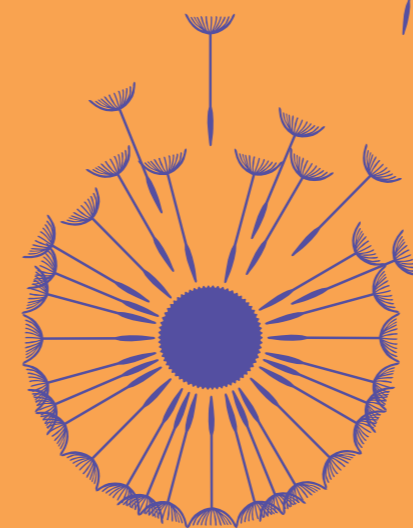


Discapacidad intelectual

Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica



Consejo Nacional de Fomento Educativo

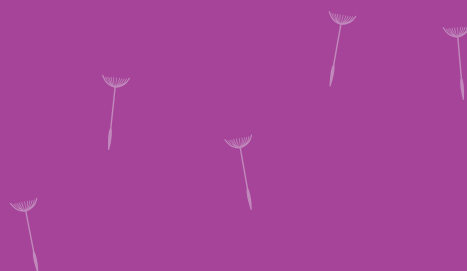
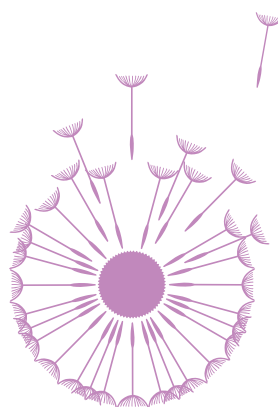


"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

"Distribución gratuita / Prohibida su venta. Material didáctico para comunidades rurales".

Discapacidad intelectual

Guía didáctica para la inclusión
en educación inicial y básica



DIRECTORIO

Alonso Lujambio Irazábal
Secretario de Educación Pública

Arturo Sáenz Ferral
Director General del Consejo Nacional de Fomento Educativo

Lucero Nava Bolaños
Directora de Educación Comunitaria

César Piña Williams
Titular de la Unidad de Programas Compensatorios

María Teresa Escobar Zúñiga
Directora de Administración y Finanzas

Juan José Gómez Escribá
Director de Medios y Publicaciones

Miguel Ángel López Reyes
Director de Planeación

Dolores Ramírez Vargas
Directora de Apoyo a la Operación

Rafael López López
Titular de la Unidad Jurídica

Fernando Sánchez de Ita
Titular del Órgano Interno de Control

Discapacidad intelectual
Guía didáctica para la inclusión
educativa en educación
inicial y básica

Edición
Dirección de Medios y
Publicaciones

Compilación
Josefina Lobera Gracida

Texto
Leticia Valdespino Echaury
Josefina Lobera Gracida

Ilustración
pendiente

Diseño
Bruno Contreras

Primera edición: 2010
D.R. © CONSEJO NACIONAL
DE FOMENTO EDUCATIVO
Insurgentes Sur 421,
edificio B, Conjunto Aristos,
col. Hipódromo, del. Cuauhtémoc,
CP 06100, México, D.F.
www.conafe.gob.mx

IMPRESO EN MÉXICO

Índice

Mensaje del director	5
Presentación	7
Introducción	9
I. La inclusión educativa	11
Inclusión educativa y sistemas de apoyo	12
Sistemas de apoyo y su aplicación en personas con discapacidad	13
II. Discapacidad intelectual	15
¿Qué es la discapacidad intelectual?	16
Características del pensamiento y sus implicaciones educativas	16
Características del niño con discapacidad intelectual	17
III. Atención educativa	19
Orientaciones para la educación inicial	20
Estrategias para educación preescolar	23
Estrategias para educación primaria	34
Estrategias para educación secundaria	44
IV. Estrategias para la inclusión educativa	45
Participación en el grupo escolar	46
V. ¿Cómo apoyan los padres de familia la inclusión educativa de su hijo?	49
Orientaciones generales a los padres	50
Elaboración de materiales con el apoyo de los padres	51
Actividades de la vida diaria	53
Glosario	56
Referencias	57

Mensaje del Director General



Como docente del Conafe, puedes descubrir el potencial de la educación para enfrentar y vencer las difíciles condiciones que se viven en las zonas más pobres de nuestro país, sobre todo cuando trabajas con niños que tienen barreras para el aprendizaje y la participación.

Para que logres un impacto sobresaliente en el rendimiento escolar de los niños con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, se ha elaborado una serie de guías didácticas para la inclusión educativa en educación inicial y básica, cuya información destaca la importancia de la participación conjunta de todos los involucrados en el proceso educativo: alumnos, docentes y padres de familia.

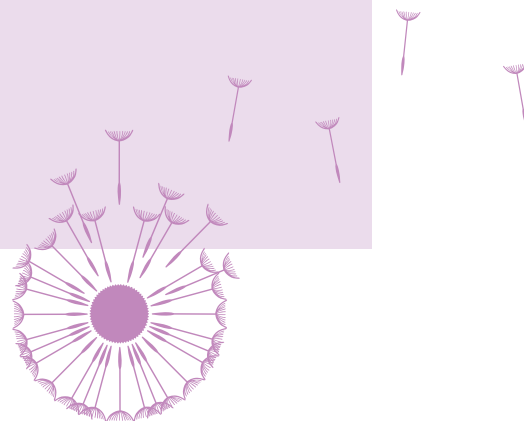
Mediante el uso de las guías, podrás identificar situaciones particulares de aprendizaje en cada uno de los niños a quienes brindas atención y, con base en ello, desarrollar estrategias de inclusión y organizar actividades para mejorar los resultados esperados.

La dignidad del niño con alguna discapacidad no es diferente de la dignidad de quien no tiene discapacidad. Su esperanza es la misma que albergamos todos: llegar a ser mejores personas.

Sigue en pie el desafío de convertir las escuelas en espacios donde todos, sin distinción alguna, puedan aprender.

Arturo Sáenz Ferral

Presentación



El Consejo Nacional de Fomento Educativo (Conafe), a través de la Dirección de Educación Comunitaria, ha desarrollado un programa de inclusión educativa, para atender a la población con necesidades educativas especiales relacionadas con la discapacidad motriz, intelectual, auditiva y visual, y que habita en las comunidades rurales más apartadas.

La institución asume la responsabilidad de proporcionar atención educativa a la población marginada, desde el nacimiento hasta a la edad preescolar y escolar, con el propósito de hacer valer las garantías otorgadas por la Constitución que establece la obligatoriedad de la educación y el principio democrático y antidiscriminatorio.

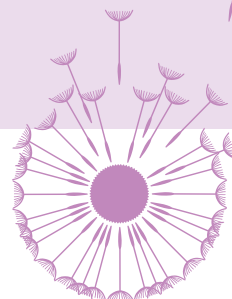
Con esa perspectiva, los servicios comunitarios deben admitir a niños con discapacidad. Tal vez haya diferencias en cuanto a la calidad, la cantidad y la velocidad de los aprendizajes que reciben; sin embargo, es cierto que mejoran mucho sus comportamientos cuando logran integrarse a los ambientes naturales del grupo escolar. Esto tiene que ver con la integración en la escuela, la familia y la comunidad.

Durante mucho tiempo, prevaleció la idea de que los niños con alguna discapacidad difícilmente podían integrarse a las escuelas regulares, porque requerían tratamiento de personal especializado. En la actualidad se ha demostrado que los niños pueden desempeñarse de manera adecuada en todos los ambientes, siempre y cuando se respeten sus peculiaridades.

La inclusión favorece el desarrollo de los niños con discapacidad y también del resto del grupo. En particular, promueve actitudes de respeto y tolerancia que deben privar en la sociedad. Por eso, las promotoras educativas y los instructores comunitarios deben fomentar la inclusión, ya que se necesita una nueva conciencia en torno a la educación especial y la educación de los niños con alguna discapacidad.

Con el propósito de ofrecer a la promotora y al instructor las herramientas precisas para atender a los niños que tengan barreras para su aprendizaje, por las condiciones sociales y culturales que prevalezcan en la comunidad, se han elaborado cuatro guías didácticas para la inclusión en educación inicial y básica. Las guías contienen información para identificar las discapacidades visual, auditiva, motriz o intelectual, lo mismo que estrategias y orientaciones para elaborar material de apoyo y asesorar a los padres de familia.

Introducción



La *discapacidad* es la condición de vida de una persona, adquirida durante su gestación, nacimiento o infancia, que se manifiesta por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual, motriz, sensorial (vista y oído) y en la conducta adaptativa, es decir, en la forma en que se relaciona en el hogar, la escuela y la comunidad, respetando las formas de convivencia de cada ámbito.

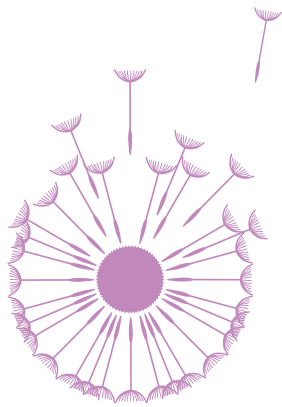
La presente guía didáctica maneja los conceptos de discapacidad e inteligencia y describe las características del pensamiento y sus implicaciones educativas, con el propósito de que la promotora y el instructor dispongan de la información necesaria para guiar las actividades de aprendizaje del niño con discapacidad intelectual, en el mismo grupo y con la participación de sus compañeros.

La función más importante de la promotora y el instructor es enseñar a todos los niños, incluido aquél con alguna discapacidad, lo cual exige gran compromiso e interés por asumir el reto de descubrir cómo organizar las actividades de aprendizaje acorde con las características de los niños.

La promotora y el instructor deben brindar al niño con discapacidad elementos suficientes para el aprendizaje, la adquisición de habilidades y la adopción de conductas de adaptación que faciliten el proceso de inclusión social. Los apoyos incluyen recursos y estrategias para favorecer el desarrollo, la educación, los intereses y el bienestar personal, al igual que para fortalecer el desempeño individual y las competencias para la vida.

La guía proporciona información elemental para identificar al niño con discapacidad que asiste al grupo, y orienta para llevar a cabo las actividades educativas. Asimismo, se sugieren adecuaciones a los materiales, a los contenidos y al espacio destinado para el aula, y se dan indicaciones sobre la participación de los padres de familia en la educación de su hijo.

I. La inclusión educativa



Inclusión educativa y sistemas de apoyo

El Consejo Nacional de Fomento Educativo ha asumido el reto de brindar atención educativa a los niños con discapacidad, conforme al principio de equidad que significa dar respuesta diferenciada a las necesidades de cada niño, para que logren el mejor desempeño de acuerdo con sus habilidades y capacidades; este principio también se aplica en la vida familiar, la comunidad, el trabajo, la diversión y el deporte. Se trata de aplicar la inclusión, es decir, ofrecer las mismas oportunidades de participación que tienen los otros niños de la comunidad; también los mismos derechos y obligaciones.

La *inclusión* es un conjunto de procesos y de acciones orientados a eliminar o minimizar las barreras que dificultan el aprendizaje y la participación. La promotora y el instructor deben aplicar este concepto en el aula y la escuela. El aula constituye un espacio de comunicación, relaciones e intercambio de experiencias entre niños y promotora o instructor, en el que todos los participantes se benefician de la diversidad de ideas, gustos, intereses, habilidades y necesidades de todos, al igual que de la variedad de experiencias de aprendizaje que la promotora o el instructor utilizan para propiciar la autonomía y promover la creación de relaciones afectivas que favorecen un clima de trabajo estimulante.

Si la práctica educativa imprime la diversificación y el dinamismo para responder a las necesidades escolares y encuentra los satisfactores adecuados, entonces se califica como incluyente. El manejo de nuevas técnicas y procedimientos de enseñanza, el uso variado de los materiales, la organización de diferentes dinámicas de trabajo, la selección de espacios de aprendizaje y la realización de adecuaciones al programa de trabajo contribuyen a enriquecer al grupo escolar, incluyendo al niño con discapacidad.

Sistemas de apoyo y su aplicación en personas con discapacidad

Los apoyos son recursos y estrategias organizados para influir en el desarrollo, la educación, intereses y bienestar personal, que mejoran el funcionamiento de cada persona en los contextos familiar, educativo y social. Abarcan actividades que responden a la diversidad de los niños y pueden provenir de diferentes disciplinas y áreas de rehabilitación (educación, familia, empleo, medicina, psicología y vida en la comunidad).

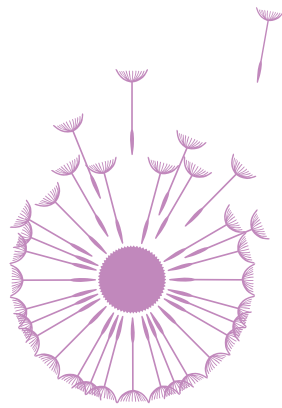
El concepto de apoyo se relaciona con la distancia entre los problemas que una persona resuelve de manera independiente y los que debe resolver con ayuda. Así, encontramos dos fuentes de apoyos:

- *Apoyos naturales*. Recursos y estrategias facilitados por personas dentro de su propio ambiente y que posibilitan resultados personales y de rendimiento deseado.
- *Apoyos de servicio*. Son proporcionados por trabajadores de instituciones de salud, educativa, de rehabilitación o de desarrollo social, y organismos no gubernamentales de la sociedad civil.

La promotora educativa y el instructor comunitario se convierten en un apoyo de servicio porque suministran ayuda al niño con discapacidad, para reducir las limitaciones funcionales que dificultan su adaptación al entorno escolar y familiar.

Los amigos, los compañeros de la escuela, los prestadores de servicio social, los voluntarios y los familiares también constituyen apoyos naturales que predominan en las comunidades rurales y que brindan satisfactores especiales a los requerimientos infantiles en el contexto social y educativo comunitario.

Los apoyos basados en servicios de clínicas de salud, hospitales, escuelas y centros deportivos representan una gran ayuda para la comunidad, aunque no todas cuentan con servicios, en especial de salud; por tanto, es necesario establecer vínculos con organizaciones gubernamentales y de la sociedad civil, que favorezcan la obtención de satisfactores adecuados, para dar respuesta a las necesidades educativas especiales de la población con discapacidad.



II. Discapacidad intelectual



¿Qué es la discapacidad intelectual?

Como ya se explicó en la introducción, el concepto *discapacidad* se refiere a la condición de vida de una persona, que obstaculiza su funcionamiento intelectual, sensorial y motriz, afectando su desarrollo psicomotor, cognoscitivo, de lenguaje y socioafectivo. Estas limitaciones se manifiestan en dificultades para aprender, adquirir conocimientos y lograr su dominio y representación; por ejemplo: la adquisición de la lectura y la escritura, la noción de número, los conceptos de espacio y tiempo, las operaciones de sumar, restar, multiplicar y dividir.

La *inteligencia* es un proceso amplio que abarca una enorme cantidad de funciones de la mente humana, para lograr adaptarse a diversas situaciones. Para un mejor entendimiento del niño con discapacidad intelectual, se definirá inteligencia como la capacidad de una persona para adaptarse con éxito a situaciones determinadas. Sus componentes son los mismos para todos los niños: el análisis, la generalización, la síntesis, la anticipación, la planificación, la identificación de problemas, la manera de resolverlos y el pensamiento abstracto; sin embargo no todos pueden reconocer la existencia de problemas, hacer inferencias, seleccionar la nueva información, discriminar y aplicar esa información haciendo cosas parecidas.

La inteligencia de los niños con alguna discapacidad presenta diferencias significativas en esos componentes. Todos tienen actos inteligentes, es decir, todos piensan, pero no siempre cuentan con las herramientas para resolver problemas y dar respuestas adecuadas, que aseguren su adaptación exitosa a una nueva situación o a una nueva experiencia de aprendizaje; por ello, la conducta adaptativa se manifiesta con limitaciones significativas para funcionar en las actividades de la vida diaria.

Como se mencionó, la conducta adaptativa es el conjunto de habilidades conceptuales y sociales, y las prácticas que aprenden las personas para funcionar en familia, escuela y comunidad, es decir, en la vida.

Características del pensamiento y sus implicaciones educativas

El pensamiento es un proceso cognoscitivo que se relaciona con la adquisición de conocimientos y la formación de conceptos en la mente. La percepción, la memoria y la atención son parte de él.

Los niños con discapacidad intelectual manifiestan limitaciones en el proceso cognoscitivo: se distraen con facilidad y experimentan periodos de atención breves, ya que la atención requiere concentración y retención. La memoria tiene como funciones, primero, el registro de experiencias, y más tarde su evocación; aquí también se observan limitaciones para recordar la información registrada.

Tres características distinguen el pensamiento del niño con discapacidad intelectual:

- **Egocentrismo.** Es propio del pensamiento infantil. Hace que el niño centre las acciones en sí mismo; sienta que los objetos y el mundo de los demás giran en torno a él, y parezca egoísta porque se apropia de los materiales y de los juguetes y no los comparte. Pero el niño empieza a centrarse menos en su propia actividad cuando ingresa a la educación preescolar, ya que juega, socializa, participa, pregunta y entonces abandona poco a poco el egocentrismo para conquistar la objetividad.

El egocentrismo se prolonga en el niño con discapacidad intelectual llegando a veces a mantenerse en la adolescencia, lo que le representa un obstáculo para que se interese en aprender las letras, los números y otros conceptos, ya que al centrar las acciones en sí

mismo difícilmente modifica su punto de vista para utilizar otro criterio que le permita resolver un problema; esto hace que el niño parezca testarudo.

- **Impermeabilidad.** Deriva del egocentrismo y define las formas en que el niño con discapacidad intelectual se enfrenta al aprendizaje. Asimismo, revela su dificultad de incorporar información nueva sobre el objeto de conocimiento y tener movilidad en su pensamiento.
- **Perseverancia.** Se relaciona con el egocentrismo. Resulta de la insistencia obsesiva por repetir comportamientos y lleva al niño a una actividad mecánica y repetitiva, es decir, no pensada; por ejemplo, pegar bolitas de papel, confeti, sopas o semillas en un dibujo o sobre letras o figuras, trazar garabatos, pseudografías con el mismo modelo en toda la hoja. Los trabajos mecánicos y repetitivos refuerzan las estructuras egocéntricas.

Las características de pensamiento del niño con discapacidad intelectual representan una desventaja para acceder a los aprendizajes escolares. Sin embargo, un trabajo colaborativo con un enfoque integrador entre la promotora educativa, el instructor, la familia y la comunidad podrá reducir las desventajas y evitar que se conviertan en barreras para su inclusión.

Características del niño con discapacidad intelectual

La discapacidad intelectual puede presentarse en el ser humano antes del nacimiento, durante el parto o durante los cinco primeros años de vida, como resultado de altas temperaturas que producen meningitis y convulsiones, es decir, contracciones violentas e involuntarias que afectan el funcionamiento del cerebro; también por un traumatismo derivado de un golpe fuerte en el cerebro, que ocasiona diferentes formas y características de la discapacidad intelectual. Las discapacidades de tipo intelectual más comunes son:

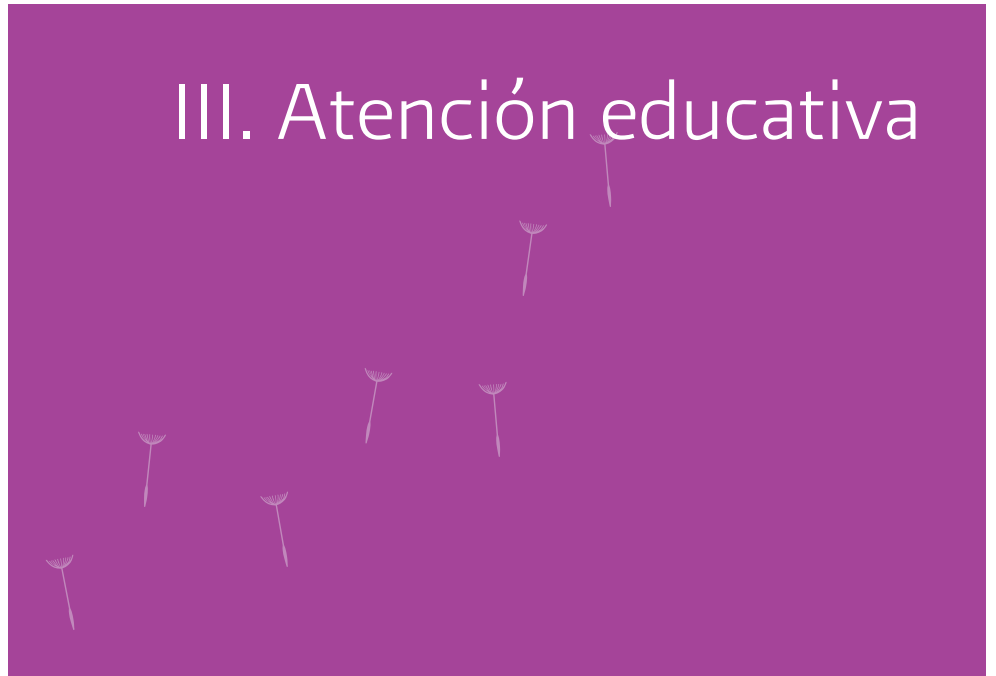
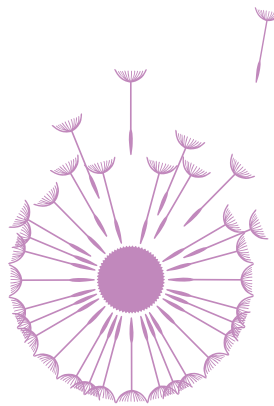
- **Síndrome de Down.** Se trata de una alteración genética ocasionada por la presencia de un cromosoma extra en el par 21, y se produce durante la división celular en el momento de la gestación, sin que alguno de los padres sea responsable de que esto suceda. Los niños con síndrome de Down presentan rasgos físicos similares, de modo que se parecen mucho entre sí, y enfrentan una condición de vida diferente, no una enfermedad. Tres características distinguen a los niños: bajo tono muscular, discapacidad intelectual y retardo en el lenguaje.

Las alteraciones cromosómicas llevan el apellido del médico que las descubrió, en este caso el doctor John Langdon Down (en 1866); otros síndromes, los de Roid y West, aunque poco comunes, también conllevan discapacidad intelectual. Síndrome significa conjunto de características.

- **Hidrocefalia** (cráneo demasiado grande) o **microcefalia** (cráneo pequeño). Son más visibles y también provocan discapacidad intelectual; sin embargo, es poco el porcentaje en que se presentan.

Hay niños que en su apariencia física no parecen sufrir problemas, pero manifiestan una discapacidad intelectual severa, moderada o leve en su aprendizaje, lenguaje, forma de relacionarse, atención, comprensión y retención, lo que se traduce en necesidades educativas especiales que requieren satisfactores adecuados al nivel de esas necesidades.

III. Atención educativa



La escuela brinda atención educativa a través de programas que promueven el desarrollo integral del niño y que se enfocan a la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y destrezas, formación de hábitos de convivencia, de trabajo y de higiene, aprovechando la información que aportan los contextos social, cultural y comunitario.

Como promotora o instructor, desempeñas una función muy importante dentro del proceso educativo de cada uno de los niños, ya que orientas su interacción con el entorno y, por tanto, eres el mediador de su forma de comunicarse con los demás.

La familia y la escuela intervienen en la atención educativa del niño mediante experiencias de aprendizaje mediado. La mamá, el papá y los hermanos, en la casa, y la promotora o el instructor comunitario, en la escuela, son mediadores del aprendizaje de los niños; su función es hacer accesibles la información, los contenidos y los estímulos, de manera que tengan un significado para lograr su adaptación exitosa en los contextos escolar y familiar.

Para atender a los niños con discapacidad intelectual, toma en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Crea un ambiente estimulante para que el niño participe, asuma responsabilidades, tome decisiones y sea capaz de elegir.
- Planea actividades individuales y alternalas con la actividad en pequeños grupos o de la clase completa para favorecer la búsqueda, la comunicación y el respeto a los demás.
- Utiliza material concreto y variado que despierte el interés y la participación activa de los niños.
- Estimula, guía y alienta al niño en sus expresiones, y evita reprimirlo.
- Cuenta con una guía de actividades que conduzcan al niño a descubrirse, a manifestar su pensamiento y sus sentimientos; el adulto debe motivarlo a comunicarse con los demás y ayudarlo para hacerse comprender.

Tu eficiente atención educativa debe ofrecer al niño con discapacidad intelectual los satisfactores especiales para eliminar las barreras de acceso al aprendizaje, lo que implica una relación de asesoramiento con el equipo técnico del programa.

Orientaciones para la educación inicial

Intervención temprana

Desde el nacimiento, el niño se ve sometido a un bombardeo continuo de estímulos, algunos internos, que le indican las condiciones de su estado físico (hambre, cólicos, etcétera), y otros que capta del mundo exterior (sonidos, olores, sabores, movimientos propios, etcétera). Empieza a conocer su mundo interior y exterior y a diferenciar cada uno de los estímulos que le provocan respuestas precisas.

La calidad y variedad de estos estímulos le permiten enriquecer sus capacidades de adaptación. La familia cercana, en especial los padres, le proporcionan este primer e invaluable contacto con el mundo.

Todas las acciones que de forma natural se realizan con los niños, desde que nacen hasta que cumplen los cuatro años de edad aproximadamente, implican la estimulación temprana.

En el caso de niños con síndrome de Down y discapacidad intelectual, más vulnerables y con respuestas disminuidas por sus condiciones especiales, la estimulación temprana es todavía más importante pero de manera metódica, programada, sistematizada y diseñada por especialistas en la materia. Este tipo de atención se denomina *intervención temprana*, cuya parte operativa sigue recayendo en los padres y familiares cercanos al niño, la cual requiere una continua supervisión.

La intervención en el desarrollo del niño permite estimular todo su potencial a partir de la detección de necesidades especiales y específicas, con la finalidad de favorecer el desarrollo infantil utilizando los propios recursos del niño.

El mejor momento para efectuar la intervención se ubica desde el nacimiento hasta los cuatro años de edad, etapa de vida que se caracteriza por un activo desarrollo neurológico en el que inician los procesos de percepción, asimilación e integración provenientes de los estímulos internos y externos, que van a ayudar al niño a elaborar respuestas complejas en su adaptación.

En esta etapa de la vida es posible notar con claridad todos los adelantos derivados de las experiencias infantiles, y los niños no dejan de sorprendernos con palabras nuevas, gestos, movimientos corporales, juegos y travesuras que resultan del intenso aprendizaje y la maduración. Después de los primeros cuatro años de vida, se sigue dando el desarrollo neurológico, pero de una forma más compleja y menos notoria en sus acciones motrices e intelectuales.

Orientación a padres de familia

En la atención a los casos con síndrome de Down y discapacidad intelectual, toma en cuenta que no se trata de casos clínicos, sino de niños que pertenecen a una familia en la cual se van a desarrollar. Entonces, trabaja simultáneamente con los padres y atiende las necesidades urgentes del bebé y la familia.

Se debe partir de un aprendizaje familiar en el que todos los sentimientos, dudas, expectativas, fracasos y logros tengan cabida; en el que la energía se encamine al crecimiento familiar, elevando así su calidad de vida.

Los padres de los niños con síndrome de Down y discapacidad intelectual enfrentan una difícil situación emocional generada por los conflictos naturales ante lo desconocido y provocada por una ambivalencia entre querer-rechazar, por un sentimiento de culpa (propia y de los demás), por ver “aniquiladas” sus expectativas al acoger en brazos a un bebé diferente, por el desequilibrio familiar que su presencia provoca. La situación se agrava por la deficiente información que a veces se recibe sobre el presente y el futuro de su hijo. Es posible hacer proyectos con un hijo con síndrome de Down o discapacidad intelectual; la diferencia es que cambian los caminos para lograrlos.

Los padres deben superar los prejuicios e ideas que paralicen y frenen su crecimiento individual, de pareja, de la familia y de su hijo. Sentir confianza y seguridad al tocarlo, moverlo y jugar con él, con la misma libertad con que lo ha hecho con el resto de sus hijos o los hijos de otros, con el mismo respeto que han dado a los demás, con la precaución debida para evitar dañarlo, sobreprotegerlo o ignorarlo.

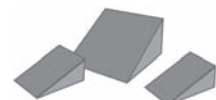
Como a cualquier otro niño, necesitan darle un trato justo a sus necesidades e intereses. Como promotora, debes fomentar esta actitud y aplicar un programa de intervención temprana dentro del ambiente familiar.

Material didáctico

El material didáctico en los programas de intervención temprana se utiliza para favorecer el desarrollo integral del niño y estimular las diversas áreas de desarrollo, como la coordinación motriz gruesa y fina, el lenguaje, la socialización, la función cognoscitiva y la independencia personal. Asimismo, debe adecuarse a las necesidades e intereses del desarrollo de cada niño para el logro de objetivos a corto y largo plazo, por lo que cualquier objeto puede ser un recurso si cubre el objetivo que se persigue; sobre todo si son cosas que se encuentran en casa. Incluso, un mismo juguete sirve para cubrir diferentes objetivos si se adapta y maneja correctamente.

A continuación se dan algunos ejemplos de materiales que los papás pueden elaborar con un poco de imaginación y creatividad:

- **Rodillo.** Favorece el control de la cabeza, el apoyo en antebrazos, el movimiento de rodar, sentarse, gatear, pararse y caminar. Los diferentes colores y texturas con que se les forre estimulan la sensorpercepción visual y táctil, el rodillo con cascabeles también estimula la audición.
- **Cuña.** Favorece el contacto visual con otras personas, el control de la cabeza boca abajo y boca arriba, el apoyo en antebrazos boca abajo, una posición cómoda acostado de lado, una buena postura sentado, el rodar, el arrastre, el gateo y la marcha. El tamaño depende del uso que se le vaya a dar. El forrarla con diferentes colores y texturas favorece la sensorpercepción visual y táctil.
- **Sonaja.** Estimula la atención y el seguimiento visual, la localización de la fuente sonora y el seguimiento auditivo, el olfato y el gusto; también la prensión de objetos con la palma de la mano y la coordinación ojo-mano, dependiendo del tamaño, color, forma y sonido de la sonaja.
- **Cascabeles con resorte.** Favorecen el descubrimiento de las manos y los pies, ya que verse los pies exige un mayor esfuerzo abdominal y una gran movilidad corporal; también la localización del sonido, el seguimiento auditivo, la atención y seguimiento visual.
- **Texturas hechas en casa.** Materiales como los frijoles, la gelatina, la masa ayudan a la percepción global del cuerpo del niño.



- **Silla pequeña.** Propicia el contacto visual con otras personas; el niño puede observar de frente el rostro de la mamá cuando le habla o le canta y colocar sus manitas sobre los labios de la madre para sentir sus movimientos.



- **Pelota grande.** Favorece el control de la cabeza boca abajo y boca arriba cuando el niño se acuesta sobre ella abrazándola, el apoyo de antebrazos boca abajo, una buena postura sentado, el rodar, el arrastre, el gateo y la marcha, así como la coordinación ojo-mano. El tamaño varía de acuerdo con el uso que se requiera; los papás pueden elaborarla con material reciclado o papel periódico, telas y trapos envueltos.



- **Hamaca y rebozo.** Favorecen una postura alineada y adecuada de todo el cuerpo, estimulan el equilibrio corporal y ayudan a la relajación. El rebozo puede utilizarse para cargar al niño y así propiciar el contacto corporal con la madre, que le transmite su propio ritmo al caminar.



Estrategias para educación preescolar

La educación preescolar es una etapa de especial trascendencia para el desarrollo intelectual, la formación moral y el logro de la autonomía en niños de tres a cinco años.

El grupo de educación preescolar incluye alumnos diferentes entre sí en cuanto a procedencia cultural, estilos de aprendizaje, niveles de conocimiento, predisposición hacia la escuela y capacidad para aprender; y otros que avanzan con lentitud y dificultad, alumnos con alguna discapacidad.

Todos los niños necesitan potenciar sus capacidades e integrarse en el ámbito social y para ello el instructor debe conocer los avances del pensamiento correspondientes a esta etapa, entre ellos:

- El juego simbólico, es decir, la manera en que el niño juega con objetos imaginarios y a los que les da un significado real (por ejemplo, un palo puede ser un avión, una caja simular un coche y un rebozo enrollado hacer las veces de una muñeca).
- La imitación, que le permite copiar las acciones del adulto (por ejemplo, la forma en que come el papá, la risa de algún familiar cercano o el modo de peinarse de la mamá).
- La imagen mental, que es la representación del objeto que el niño tiene en su mente y que le facilita recordarlo aunque desaparezca de su vista.



Estos avances en el pensamiento se manifiestan en la etapa preescolar, incluso en los niños con alguna discapacidad, ya sea visual, auditiva, motriz o intelectual.

Numerosos hechos de la vida del niño preescolar, llenos de experiencias de gran significado (como la imitación, el dibujo, los juicios subjetivos sobre la realidad y el manejo de las semejanzas y diferencias), revelan las conductas simbólicas que le permiten asomarse al mundo y a la realidad y representarlos.

El juego es la expresión típica de la construcción de la inteligencia. Por medio del juego, el niño representa

lo que ve y entiende del mundo; por ejemplo, cuando utiliza piedras para jugar a las carreras de coches o envuelve un rebozo para arrullar al bebé o utiliza un palo para hacerlo volar como un pájaro o un avión.

La imaginación da paso a la creatividad. Por eso es muy importante que el niño juegue de manera natural con tierra, palitos, varas o lodo. No requiere juguetes comerciales para imaginar cosas. El niño con discapacidad intelectual también tiene necesidad de jugar; pero su poca iniciativa y creatividad lo llevan a imitar el juego de otro niño.

El instructor debe animar al alumno integrado al grupo y jugar con él, por ejemplo, diciéndole: “Este palo es mi caballo y voy a cabalgar con él; esta hoja es un pájaro y vuela muy alto, y esta piedra es una roca muy pesada y grande, así que no la puedo levantar fácilmente.”



El instructor constituye una pieza clave en la conducción de actividades para el aprendizaje, ya que su labor también se extiende a los padres de familia, que representan una fuerza social importante en la comunidad; por ello, es muy importante que los involucre en las actividades escolares.

Los padres de familia testifican las altas y las bajas de sus hijos, y pueden convertirse en obstáculos cuando no entienden el porqué su hijo no aprende al ritmo de los demás.

Cómo llevar a cabo las actividades

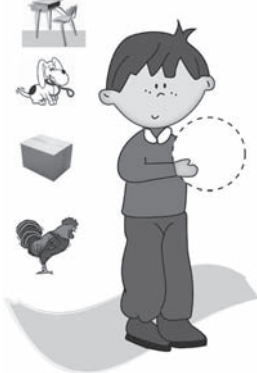


Los cuadros de actividades contienen el objetivo y la descripción de la actividad con las adecuaciones que el instructor debe realizar para los alumnos con discapacidad intelectual; también el material didáctico que se sugiere. Se organizan por ámbitos: cognoscitivo, psicomotor y psicosocial.




Al término de cada ámbito podrás anotar los avances y tus observaciones acerca de todo el grupo y, en forma particular, del niño con discapacidad intelectual, lo cual te ayudará para que repitas alguna actividad con menos niños y los apoyes con ejemplos más claros, con material didáctico de fácil manejo y con actividades más sencillas.




El alumno con discapacidad intelectual debe ser incluido en todas las actividades planeadas para el grupo. Sólo tiene que ponerse mayor énfasis en animar su participación, alentar sus logros y adaptar la actividad si muestra dificultades o se aísla. Lo importante es que se sienta aceptado, integrado y reconocido.

Actividades para el ámbito cognoscitivo

En el ámbito cognoscitivo, se ofrecen actividades para apoyar el desarrollo de habilidades y del pensamiento del niño con discapacidad intelectual. Asimismo, se indican las relaciones entre la actividad simbólica (imitación, imagen mental, juego, dibujo y lenguaje) y las habilidades del pensamiento (asociación visual y auditiva, memoria visual y auditiva), que se establecen por medio del juego, el cual es el eje central para el desarrollo de la conducta cognoscitiva.

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Imitación Que el alumno represente una idea, un objeto o una situación por medio de la expresión corporal, gestual o mímica.</p>	<p>¿Adivina qué tengo? Pide al niño que represente objetos o personajes que se encuentren en la escuela, el hogar, el mercado, el parque, el dispensario, utilizando movimientos o ademanes con su cuerpo; por ejemplo, una pelota, una mesa, un animal o a una persona, una caja muy pesada, una bolsa que no pesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones de una mesa, un gallo, un perro o una persona 
	<p>¿Adivina quién soy? Reúne ropa diferente que hayas recopilado en la comunidad, e indica a los alumnos que jueguen a disfrazarse y a adivinar de quién se disfrazaron. Forma dos equipos con los alumnos: uno se va a disfrazar, y el otro deberá adivinar los personajes representados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ropa de los papás o hermanos • Papel crepé • Periódicos 
	<p>¿Adivina qué traigo? Prepara cinco o seis tarjetas con el dibujo de una piedra pequeña, una pluma de gallina, una pelota, un garrafón de agua, una piedra grande o varias imágenes que les sean conocidas. Organiza al grupo en dos equipos: muéstrale al primero la tarjeta con una ilustración, para que la imite con ademanes, y pide al otro equipo que adivine de qué se trata. El alumno puede utilizar uno o más objetos para representar; por ejemplo, una caja puede ser un coche, un palo puede representar una espada, etcétera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas con dibujos de objetos comunes 

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Imitación y memorización</p> <p>Que el alumno memorice una acción (tocar el tambor) y la represente por medio de la imitación.</p>	<p>Imitar lo que hace Juan Pirulero</p> <p>Pide a los alumnos que se sienten en círculo y que uno de ellos se coloque al centro para representar a Juan Pirulero, quien simula tocar un instrumento; el resto de los compañeros lo imitará, cantando:</p> <p>“Éste es el juego de Juan Pirulero y cada quien atiende a su juego”; un niño imita tocar una guitarra, otro un pandero y otro una flauta.</p>	
<p>Imagen mental</p> <p>Que el alumno reconozca formas, tamaño y grosor de los objetos, utilizando únicamente el tacto, y cree una imagen mental de dichos objetos.</p> <p>Que adivine el objeto que desaparece y aparece o cambia de lugar, por sus características: color, forma, tamaño, función.</p>	<p>La caja mágica</p> <p>Coloca en una caja o bolsa diferentes objetos de aseo personal, juguetes y objetos escolares. Pide al alumno que con los ojos cerrados los palpe, reconozca alguno y lo describa; después, que lo saque, lo vea y compruebe si coincide con lo que imaginó.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bolsa o caja con objetos: lápiz, cepillo, borrador, pelota, palitos, piedras, semillas, etcétera. 
	<p>Ausencia y presencia</p> <p>Di al alumno que observe los objetos que le muestres sobre una mesa o el piso (máximo cinco); después de un minuto, cubre los objetos y retira uno.</p> <p>Pide al alumno que describa el objeto que desapareció; si le cuesta trabajo articular palabras, puede señalar el objeto que desapareció o el que apareció.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manzana • Cuchara • Cepillo • Otros • Lápiz • Coche • Jabón 

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Ubicación espacial</p> <p>Que el alumno identifique en el espacio las direcciones adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda, afuera, adentro y límite.</p>	<p>El tesoro escondido</p> <p>Esconde un objeto (el tesoro) para que el niño lo busque siguiendo las pistas que le das. Ejemplo:</p> <p>“Camina tres pasos largos hacia adelante, después uno largo a la derecha, luego dos pasos hacia atrás y encontrarás el tesoro”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cualquier objeto fácil de reconocer 
	<p>Ubicación en el espacio</p> <p>Organiza el juego: todos tomados de la mano haciendo una rueda, se van a esconder en un área determinada.</p> <p>Tú o un alumno buscará los escondites y cuando encuentren a alguno de los compañeros gritarán “1, 2, 3 por...” y se dice el nombre y el lugar en donde ese niño se escondió; al escucharlo, el niño saldrá de su escondite.</p>	
	<p>Juego del resorte</p> <p>Acomoda a dos alumnos para que queden de frente con una separación aproximada de 2 metros. Los dos detendrán el resorte a la altura de los tobillos; el niño con discapacidad intelectual deberá dar saltos hacia adentro, hacia afuera y pisar el resorte.</p> <p>El grado de dificultad del juego aumentará al subir progresivamente el resorte a la altura de las rodillas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un resorte de 2 metros de largo 


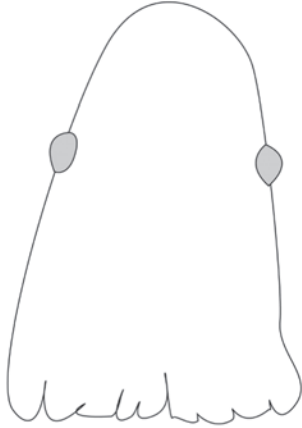
Actividades para el ámbito psicomotor


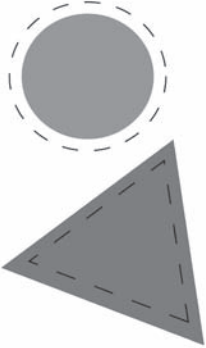
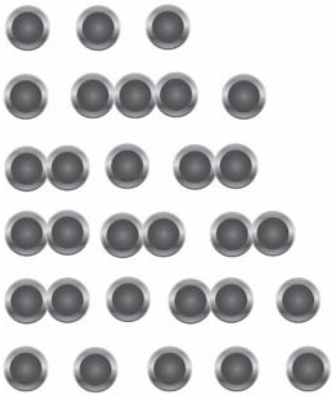
El desarrollo psicomotor del niño con discapacidad intelectual, comparado con el de los otros niños, presenta desventajas que se manifiestan en sus movimientos, en la integración de su esquema





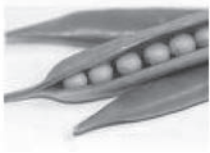
corporal, y en las nociones de tiempo y espacio, lo que tiene como consecuencias dificultades en su aprendizaje.

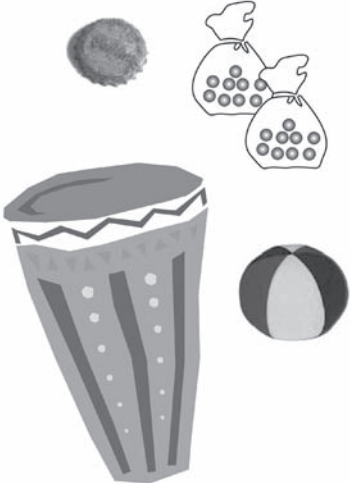
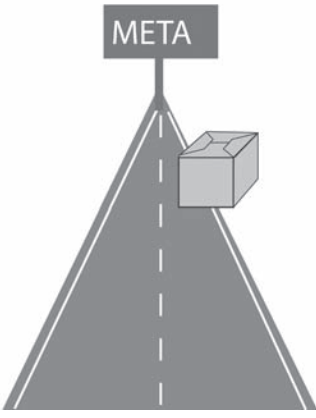
Realiza actividades de psicomotricidad con tus alumnos haciendo equipos de tres o cuatro niños, incluyendo al niño con discapacidad intelectual; las sesiones podrán ser cada tercer día con una duración aproximada de 30 a 40 minutos.


Para proponer las actividades se ha tomado en cuenta lo señalado en el ámbito psicomotor del documento “Programa de Educación Preescolar Comunitario”.

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno con discapacidad intelectual perciba su cuerpo como un todo e identifique cada una de sus partes.</p>	<p>Esquema corporal Coloca al niño en el centro del círculo formado por sus compañeros, sentados en el piso, y entrégale una manta grande para que cubra su cuerpo, dándole la siguiente indicación: “Vas a esconderte en esta manta, de tal manera que tus compañeros no vean ninguna parte de tu cuerpo”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Una manta grande o mediana 
<p>Que el alumno identifique las partes del esquema corporal, a partir de la percepción global del cuerpo.</p>	<p>Conciencia de la imagen corporal Los alumnos, sentados en círculo, observan al compañero que se encuentra en el centro, cubierto por una manta. Dirígete al niño dentro de la manta diciéndole: “veo tus pies”. Otro niño dice: “veo tus hombros”, y así sucesivamente dirán cada parte del cuerpo. El niño, al escuchar la parte del cuerpo que está descubierta, con el afán de que no la vean, automáticamente la contraerá. De esta manera tomará conciencia de las partes que integran su esquema corporal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Una manta grande o mediana 

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno analice su esquema corporal, identificando cada parte de su cuerpo que integra su imagen corporal.</p> <p>Que el alumno represente las partes de su cuerpo por medio del dibujo o utilizando material de reúso.</p>	<p>Imagen corporal</p> <p>Le asignarás al niño su lugar en el piso, rodeado de sus compañeros, lo cubrirás con una manta y le dirás: vas a enseñarnos la parte del cuerpo que te indiquen tus compañeros; por ejemplo, una pierna; el alumno la mostrará y después la volverá a esconder.</p> <p>Después de la actividad, pídele que dibuje su cuerpo o lo represente con material de reúso.</p> <p>Con estas actividades se está trabajando análisis, síntesis, memoria y atención. El instructor las repetirá las veces que considere necesarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tela, rebozo o manta • Crayones o plumones • Hojas • Cartones • Semillas 
<p>Que el alumno realice asociaciones espaciales y temporales a través del ritmo, para fortalecer la estructura espaciotemporal.</p>	<p>Espacio</p> <p>Traza en el piso, con gis de color, un círculo y un triángulo, y da a los alumnos las siguientes indicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando escuches la campana, camina adentro de las figuras. • Camina afuera de las figuras cuando escuches el pandero. • Camina por la orilla de las figuras cuando escuches las claves. <p>Pide a los alumnos sentarse en el piso, en línea recta, y a cada uno proporciónale un instrumento (claves).</p> <p>Colócate frente al grupo de alumnos y toca el instrumento conforme a la secuencia marcada por puntos para que ellos reproduzcan el sonido con su instrumento. El espacio entre los puntos indica un silencio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Campanas • Pandero • Claves  

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno incremente la fuerza muscular, para aumentar el impulso y la precisión de movimientos finos.</p>	<p>Coordinación motriz fina</p> <p>Proporciona al alumno diversos materiales para que logre una coordinación fina que le ayude más adelante a tomar el lápiz adecuadamente, hacer trazos, colorear y recortar. Se sugieren acciones como:</p> <ol style="list-style-type: none"> Desgranar un elote. Pelar chícharos. Colocar pinzas de ropa en el tendedero (se puede improvisar con un lazo colocado a la altura del niño para que alcance a poner la pinza). Tender trapitos o listones alternando los movimientos con las dos manos: con la mano izquierda coloca un listón, y con la derecha abre la pinza y la coloca. Arrugar papel periódico de diferentes tamaños. Rasgar papel periódico. Amasar masa. Hacer diversas figuras con lodo. Realizar trazos sobre diferentes superficies: plastilina distribuida en un cartón, piso de tierra, etcétera. Jugar con masa o con lodo. Aplaudir de modo fuerte y suave. Jugar con las palmas de las manos. Por ejemplo: Por aquí paso un caballo, con las patas al revés, si me dices cuántas tiene, te diré que 16. Uno, dos, tres... 	<ul style="list-style-type: none"> Mazorca de maíz Chícharos Tendedero Pinzas para ropa Trapitos o listones Papel periódico recortado en media y un cuarto de página Plastilina Hoja de cartón Masa para hacer tortillas     

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno incremente su fuerza muscular, realizando acciones que requieran la coordinación motriz gruesa.</p>	<p>Tiro al blanco Coloca un bote a una distancia de un metro del alumno, o traza una línea gruesa a esa misma distancia, o coloca un tapete de papel, de plástico o de tela. Pídele al alumno que lance diferentes objetos para meterlos en el bote o para que caigan dentro de la superficie delimitada por el tapete. Los objetos pueden ser ligeros (bola de papel, pelotas, corcholatas o taparrosas) o pesados (pelotas, pedazos de madera o costalitos rellenos de semillas).</p>	
<p>Que el alumno defina su lado dominante (derecha o izquierda) y realice movimientos con precisión, tanto de las manos como de los pies.</p>	<p>Carretera Traza un camino en el piso y marca la meta para que el alumno llegue a ella empujando con su pie, sin salirse del camino, una caja mediana o pequeña, una pelota mediana, un pedazo de madera o el tacón del zapato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caja mediana o pequeña • Pelota mediana o pequeña 
	<p>Lateralidad Para definir el lado dominante del cuerpo del alumno con discapacidad intelectual, registra con qué mano realiza las acciones siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomar una cuchara y llevársela a la boca. • Lavarse los dientes. • Dar la vuelta a la perilla de una puerta. • Limpiarse la nariz. • Colorear. • Enredar una bola de estambre. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Trazar. • Cortar con tijeras. • Peinarse <p>Si de las nueve acciones, ejecuta nueve con la mano derecha, quiere decir que es diestro; si lo hace con la izquierda, es zurdo.</p> <p>Si ejecuta seis con la mano derecha, quiere decir que hay que fomentar acciones para apoyar el uso predominante de la derecha.</p> <p>Si realiza tres quiere decir que aún hay confusión con la mano dominante y hay que ayudarle a definir su lateralidad.</p> <p>Si muestra mayor tono muscular con la mano izquierda, habrá que apoyar al alumno con ejecuciones con la mano izquierda (lo mismo con la derecha).</p> <p>Pueden presentarse casos en los que simultáneamente utilice ambas manos: a esto se le llama ser ambidiestro.</p> <p>Deberás respetar su lateralidad.</p>	
--	--	--



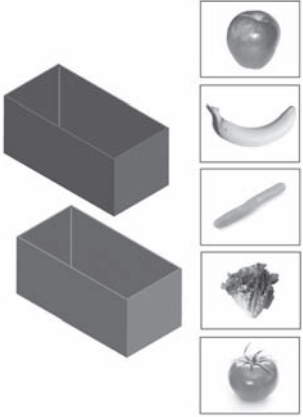
Actividades para el ámbito psicosocial



El ámbito psicosocial del niño comprende las relaciones que establece con la familia, la escuela y la comunidad, en convivencia con sus padres, hermanos, instructor, compañeros y amigos.

El niño con discapacidad intelectual, para relacionarse bien con los demás, tiene que respetar límites de convivencia y expresar gustos y emociones. Por lo general, experimenta dificultad para comunicar sentimientos y en ocasiones para controlar emociones; algunas veces, debido a una baja autoestima, no reconoce su valor como persona, se torna retraído y se aparta de los juegos con otros niños.

Las actividades para el ámbito psicosocial se dirigen hacia la expresión verbal o gestual de los gustos, los afectos y las emociones del niño. La respuesta del instructor a las expresiones del alumno debe ser de aceptación y acompañarse de muestras de afecto, por ejemplo: palmadas afectuosas o ademanes afectivos con expresiones como “tú puedes”, “bravo”, “así se hace, campeón”, “adelante” o “qué bien lo haces”.

Es importante que el instructor reconozca el esfuerzo del alumno, ya que de esta manera le dará seguridad para elevar su autoestima.

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno exprese sus afectos e identifique diversos estados de ánimo mediante vivencias significativas.</p>	<p>Escenificaciones</p> <p>Organiza la representación de escenas breves con un alto contenido emotivo: sorpresa, susto, alegría, decepción, tristeza, llanto. Esto motivará a los padres de familia a que participen adaptando un teatrito para títeres con diferentes personajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bolsas de papel de estraza decorada con los personajes de las escenas breves • Títeres 
	<p>Caritas</p> <p>Siéntate en el piso formando un círculo con los niños y entrégales una paleta elaborada con un cartón que tenga dibujadas caras de diferentes expresiones.</p> <p>Posteriormente les dirás: “Voy a contar un cuento breve. Escuchen con atención y después levantan la paleta que tenga la expresión de la historia que les platique”.</p> <p>El instructor invierte la actividad anterior, solicitando a un alumno que platique una breve historia que hable sobre el estado de ánimo que le muestra en la paleta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cinco cartones con ilustraciones de caritas tristes, alegres, preocupadas, etcétera. 
<p>Que el alumno identifique sus gustos y preferencias, y los exprese con el apoyo de dibujos y de otras formas de expresión: gestual, gráfica y verbal.</p>	<p>Autonomía</p> <p>Prepara una serie de ilustraciones de frutas, alimentos y juguetes (cinco de cada grupo), y entrégaselas al alumno para que las observe. Luego solicítale lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pon en esta caja roja, las tarjetas con las frutas que no te gustan. • Pon en esta caja verde, las tarjetas de las frutas que sí te gustan. <p>Después, saca los objetos de su caja, al tiempo que le preguntas al alumno por qué no le gusta cada fruta. Por ejemplo: “¿Por qué no te gusta la manzana?” “¿Por qué no te gusta la naranja?”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones de frutas, alimentos y juguetes • Dos cajas de diferentes colores 

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno identifique una noticia y la asocie con un suceso.</p>	<p>Pide a los alumnos que coloquen las láminas en orden.</p> <p>Solicita al alumno con discapacidad intelectual que cuente la historia como él quiera, y motívalo a expresarse verbalmente.</p> <p>Busca algo importante que deban saber los alumnos para darles una noticia. Ejemplo:</p> <p>“Hoy se le cayó un diente a Pepe.”</p> <p>Para el trabajo de noticias, lleva con los padres un diario de familia, en un cuaderno que el alumno transporte a casa y regrese a la escuela. En el diario, los papás anotarán lo que su hijo hizo el día anterior.</p> <p>Selecciona algunas “noticias” que puedan reforzar conceptos o actitudes favorables hacia la comunidad o tendientes a situar al niño en ella. Después los niños dibujarán las noticias.</p>	
<p>Que el alumno relacione la expresión gráfica con el lenguaje.</p>	<p>Dale al alumno papel periódico y crayones, para que raye y haga libremente grandes trazos. Puedes acompañar la actividad con música lenta o rápida, con el propósito de que el niño coordine sus movimientos asociándolos al ritmo de la música.</p> <p>Guarda la hoja de papel periódico para que al día siguiente vuelva a trabajar en ella, ahora rellenando lo que quedó sin rayar. Así el alumno logrará bonitas combinaciones.</p>	

Estrategias para educación primaria

Las estrategias tienen como propósito apoyarte para guiar al alumno con discapacidad intelectual en el aprendizaje de contenidos básicos de matemáticas y español.



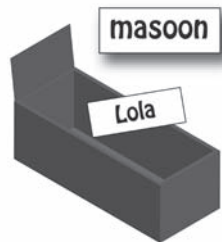
Del *Manual del instructor comunitario*, de la serie Dialogar y Descubrir, se han seleccionado aquellos contenidos de difícil adquisición para el alumno con discapacidad intelectual; se dan sugerencias para que el alumno participe con sus compañeros en las actividades de aprendizaje y sobre el material que puedes utilizar.





Toma en cuenta que la velocidad para avanzar en la lectura, la escritura y las matemáticas varía significativamente entre el alumno con discapacidad intelectual y el resto de sus compañeros, y


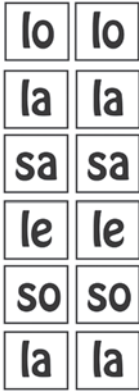

que habrá momentos en los que sea necesario trabajar sólo con él para darle indicaciones claras, asegurarte de que comprenda al ejecutar algunas tareas, facilitarle la manipulación de materiales y después incorporarlo al trabajo con sus compañeros.

Actividades para el área de español

Las actividades para el área de español están dirigidas al aprendizaje de la lectura y la escritura. Los temas como las adivinanzas y los refranes, las palabras, los verbos, los enunciados, los mensajes y las noticias, se pueden desarrollar con todo el grupo, de acuerdo con lo que se indica en la *Guía del instructor*. La participación del alumno con discapacidad intelectual en el grupo le ayudará en su aprendizaje y en el desarrollo de habilidades comunicativas, conceptuales y socioadaptativas.

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno identifique los materiales que tienen textos (que se pueden leer): cuento, periódico, letreros, revistas, etcétera.</p> <p>Que el alumno distinga la diferencia entre leer, escribir y colorear.</p>	<p>La lectura y la escritura</p> <p>Coloca en una mesa los materiales y pide al alumno que te diga el nombre del objeto que utilizas para la lectura; por ejemplo: “Hoy el clima está muy frío” (periódico), “Había una vez...” (cuento).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Periódico • Revista • Cuento 
<p>Que el alumno diferencie entre dibujos y letras: los dibujos se explican, y las letras se leen.</p>	<p>Lectura de un cuento</p> <p>Lee un cuento señalando las letras con tu dedo, al tiempo que le dices:</p> <p>“Te voy a leer estas letras y a platicarte lo que veo en este dibujo. Ahora tú platicame qué hay en el dibujo y lee las letras”.</p> <p>No es necesario que el niño sepa leer para realizar la actividad, pero sí debe distinguir entre leer y escribir.</p> <p>Anima al alumno a escribir en tarjetas: un recado, una carta o un aviso.</p> <p>Permite que lo haga como él pueda, ya sea utilizando garabatos o pseudografías. Pídele que escriba su nombre y el de algunos compañeros.</p> <p>Posteriormente revisa la escritura del alumno y anota el nombre de forma correcta en el reverso de la tarjeta.</p>	 <ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas de 10 cm de largo por 5 cm de ancho • Caja 

Objetivos	Actividad	Material didáctico
Que el alumno formule un enunciado clave (que se escribirá en la tira de cartón).	Formula junto con el alumno una breve frase de interés. Ejemplo: "Lola sale sola".	<ul style="list-style-type: none"> Tira de cartón de 21 cm de largo y 4 cm de ancho <p>“Lola sale sola”</p>
Que el alumno realice trazos con mayor precisión y maneje la noción del renglón, la dirección de la escritura y la ubicación en el espacio gráfico.	Escribe la frase en una tira de cartón. El alumno deberá calcarla en diferentes colores: en una hoja con verde, otra de color azul y la tercera roja.	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno formado por hojas transparentes para facilitar el calcado del enunciado clave 
Que el alumno diferencie entre dibujo y enunciado, y asocie la imagen con la escritura.	Ilustra el enunciado clave con una imagen. <ul style="list-style-type: none"> Realiza ejercicios de ausencia y presencia; retira el dibujo y pregunta, “¿qué desapareció, el dibujo o las letras?” “¿Qué dice?” Agrega otra imagen diferente, desaparécela y aparécela, y pregunta, “¿qué dibujo desapareció?; es éste”. 	 <p>CRAYOLAS</p>
Que el alumno analice el enunciado y separe las partes de un todo con significado.	Coloca el enunciado con un color diferente en cada palabra. Dobla el enunciado clave en cada palabra; el alumno deberá identificar la palabra doblada como parte del enunciado.	
Que el alumno comprenda que cada palabra forma parte del enunciado.	Corta el enunciado en palabras y colócalo en dirección vertical (esto favorece el análisis). Tú o algunos compañeros del grupo realicen ejercicios de ausencia y presencia, preguntando qué palabra desapareció y de qué color estaba escrita.	

Objetivos	Actividad	Material didáctico
Que el alumno identifique su nombre dentro de un enunciado.	<p>Pide al alumno que escriba su nombre en una tarjeta, o lo remarque con otro color, y después lo coloque en lugar de “Lola”.</p> <p>Esta actividad también la puede hacer con el nombre de sus compañeros.</p>	
Que el alumno analice los enunciados, separándolos en palabras y sílabas.	<p>Proporciona al alumno dos enunciados escritos en una tira de cartoncillo, para que los separe en palabras y éstas en sílabas.</p> <p>Pídele que recorte el enunciado en palabras, después en sílabas, y las coloque en dirección vertical.</p>	
Que el alumno identifique las sílabas y las junte para formar nuevas palabras.	Realiza ejercicios de ausencia y presencia, desapareciendo dos sílabas, que al unir las formen una palabra.	<p>Ejemplo: “¿Qué sílaba desapareció?”</p> <p>SO</p> <p>“¿Y ahora cuál desapareció?”</p> <p>PE</p>
Que el alumno comprenda que con las sílabas de otras palabras forma una nueva palabra.	Coloca las sílabas juntas, para ir formando nuevas palabras e ilustra, junto con los alumnos, cada palabra con un dibujo o un recorte para formar el diccionario ilustrado.	

Apóyate en la *Guía del instructor*, y lleva a cabo la secuencia de actividades a partir del enunciado para llegar a la sílaba y después formar palabras y enunciados nuevos, con el propósito de analizar distintos enunciados que formule el alumno. De esta manera, podrás incorporar más letras para que el alumno las aprenda, partiendo siempre de un todo con significado, es decir, de un enunciado o una frase. Por ejemplo:

El perro se llama Pipo	P, ll, m, rr. Vocales: E, e, o, a, i.
Mamá lava la ropa	M, m, l, v. Vocales: A
El dentista saca la muela	E, d, n, t, c. Diptongo: ue.

Cuando utilizas la tira de cartoncillo con el enunciado escrito como modelo, le facilitas al alumno la escritura al momento de calcar (ya no tendrá que invertir mucho tiempo pensando en los trazos que debe hacer); la formación de palabras, cuando lo recorta; la ortografía, cuando le escribes al reverso de la sílaba la forma correcta; y le ayudas a visualizar la palabra o la sílaba y a identificarla señalando o seleccionando la tarjeta. Esta actividad se enriquece con la participación de los demás compañeros.

Forma equipos de tres o cuatro alumnos. Cada uno debe aportar su enunciado dividido en sílabas, que combinará con la de sus compañeros para formar nuevas palabras. Resulta asombroso observar la creatividad de los niños para compartir las sílabas de su enunciado y encontrar palabras y frases cortas.

La interacción del alumno con discapacidad y el resto del equipo es una fortaleza para que logre dominar el proceso de análisis y de síntesis, base para que pueda comprender el significado de las palabras, las frases y los enunciados breves.

El recurso de las palabras y enunciados en las tarjetas constituye un valioso apoyo para el alumno; con ellas adquiere mayor claridad sobre las sílabas que forman palabras y con éstas frases y enunciados.

El mismo procedimiento se utilizará para formar enunciados en presente, pasado y futuro; en negativo, afirmativo, interrogativo y admirativo. De esta manera podrás introducir al alumno en la gramática estructural.

Actividades para el área de matemáticas

Para los niños con discapacidad intelectual el aprendizaje de las nociones matemáticas representa una barrera significativa para este campo de conocimiento, ya que requiere habilidades cognoscitivas de mayor complejidad como el pensamiento estratégico (que implica la abstracción, la reversibilidad y la transitividad) y que son básicas para la comprensión de las propiedades de la suma, resta, multiplicación y división. Por ejemplo:

- **Propiedad asociativa.** Cuando se suman o multiplican tres números, se puede modificar la forma de agrupación y la suma o producto no varía:

$$2 + (1 + 4) = (3 + 2) + 2$$


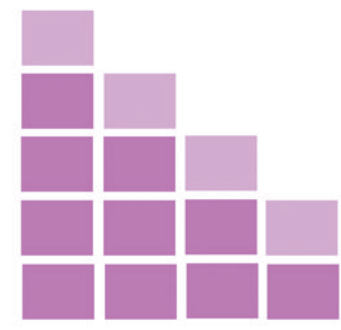
- **Propiedad conmutativa.** Cuando se suman o se multiplican dos números, el orden de los sumandos no afecta la suma:

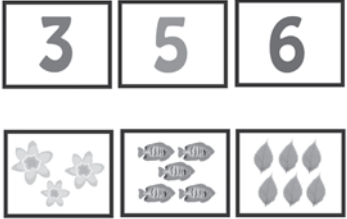

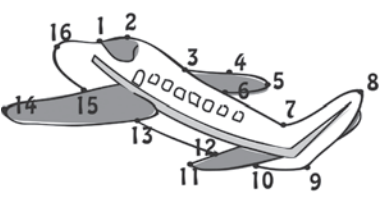
$$4 + 5 = 5 + 4 \quad 2 \times 3 = 3 \times 2$$

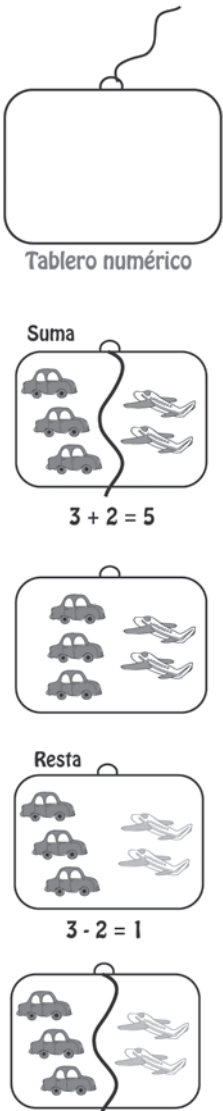
La **abstracción** es una característica del pensamiento que permite entender la cualidad de los objetos. Las nociones existen independientemente de la persona. Es decir, mediante la abstracción, el niño crea la imagen mental de las cualidades del objeto (color, forma, tamaño y cantidad) y la traslada al plano de la representación gráfica; esto se aplica a las nociones matemáticas y lingüísticas.

La *reversibilidad* también es característica del pensamiento que le ayuda al niño a entender que $a + b = b + a$, y que una operación reversible es $3 + 2 = 5$, $5 - 2 = 3$, así como otros procesos que inician, continúan y terminan, entre ellos: la transformación del agua de sólida a líquida, y de líquida a sólida; el trayecto de ida y vuelta de un objeto que se transforma de entrada y salida, a salida y entrada; las secuencias de acciones que se pueden modificar para que la primera acción pueda ser la tercera y ésta pase a ser la primera, etcétera. La reversibilidad es la posibilidad de volver al punto de partida, de reencontrar una situación inicial.

Las actividades para esta área promueven el desarrollo de la actividad matemática: contar, resolver problemas que implican agregar, reunir, quitar, comparar, diseñar y dibujar con figuras y cuerpos geométricos.

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno identifique los números del 0 al 9, con la noción de contar.</p>	<p>Los números del 0 al 9</p> <p>Pide a los alumnos identificar en el salón, o en su cuerpo, una y dos cosas; por ejemplo: 2 sillas, 2 libros, 1 vaso, 1 lápiz; 2 manos, 2 ojos, 1 boca, 1 nariz...</p> <p>Organiza una competencia que motive a los alumnos a pensar sobre diferentes conjuntos que tengan una y dos cosas.</p> <p>Los alumnos se colocarán de pie en círculo; uno de ellos pasará al centro, será “el jefe”. Cuando el jefe apunte hacia un niño, éste deberá nombrar un conjunto formado por una y dos cosas.</p> <p>La actividad se puede realizar también para los números 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9.</p>	
<p>Que el alumno identifique los números del 0 al 9, con la noción de “uno más”.</p>	<p>La adición</p> <p>Forma una escalera en el piso con tarjetas de cartón de dos colores.</p> <p>Comienza poniendo una sola unidad (tarjeta) y pregunta a los alumnos, “¿cuántos cuadros puse?”</p> <p>Después de que te respondan “uno”, pon dos unidades, una de cada color debajo, y pregunta: “uno más ¿cuánto es?”</p> <p>Después de que el alumno responda “dos”, coloca una tira de dos unidades de un color debajo de la primera unidad y pregunta de nuevo “¿cuántos son?” Continúa colocando unidades para alcanzar 5 y 1, después 6 y 1, hasta introducir el número 9 como 8 más 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas de cartón de varios colores 

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno realice ejercicios para encontrar los números hasta el 9.</p>	<p>Prepara 18 tarjetas: 9 con el numeral escrito y 9 con dibujos.</p> <p>Prepara 9 parejas: un niño de la pareja tomaría la tarjeta con el dibujo, y otro tendría el numeral.</p> <p>Muestra una tarjeta con dibujos y pide a los alumnos que encuentren la tarjeta que tiene el numeral correspondiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 18 tarjetas de cartón 
<p>Que el alumno reconozca el cero como principio de una serie y como un conjunto sin objetos.</p>	<p>Introduce el cero como conjunto vacío. Explícales que todos los números son abstracciones, pero el cero es el más abstracto, con la idea de que no pueden ver ni tocar nada que represente el cero, aunque sí es posible nombrarlo.</p> <p>Pregunta: “¿cuántas ranas hay en el salón?” “¿Cuántos leones?” “¿Cuántos de ustedes hablan otro idioma?”</p> <p>Cuando los alumnos respondan “ninguno”, explícales que el número que expresa que no hay ninguno, es el cero.</p>	<p>¿Cuántos peces hay? Ninguno</p>  <p>Conjunto vacío= cero</p>
<p>Que el alumno identifique el orden de los números.</p>	<p>Prepara en una hoja un diseño que el alumno deberá completar uniendo los puntos en orden; primero el 0 hasta llegar al 5.</p> <p>Puedes crear los diseños incompletos utilizando series de números del 6 al 10 y sucesivamente hasta el 15, cuando hayan trabajado decenas y unidades.</p>	

Objetivos	Actividad	Material didáctico
<p>Que el alumno comprenda las operaciones de suma y resta.</p> <p>Que conozca el tablero numérico.</p> <p>Suma $3 + 2 = 5$</p> <p>Resta $3 - 2 = 1$</p>	<p>Apóyate en el tablero numérico para introducir la suma y la resta con la idea de juntar y separar. Trabaja primero con el alumno que tiene discapacidad intelectual y después incorpora a otros compañeros.</p> <p>Presenta en el tablero, en una mitad, un conjunto de 3, y en la otra mitad uno de 2, separados por un cordón. Luego reúne los dos conjuntos y presenta los símbolos 3 + 2. Lee tres más dos y pregunta “¿cuánto es?” Al responder 5 diles que 3 + 2 son 5.</p> <p>Utiliza tarjetas para colocar los símbolos abajo del tablero.</p>	 <p>Tablero numérico</p> <p>Suma</p> <p>$3 + 2 = 5$</p> <p>Resta</p> <p>$3 - 2 = 1$</p> <p>$3 + 2 = 5$</p>

Siguiendo el mismo procedimiento realiza sumas con dígitos del 0 al 9: $5 + 4$, $6 + 3$, etcétera. Atrae la atención del alumno quitando del tablero un conjunto para preguntarle: “si teníamos un conjunto de 6 y quitamos 4, ¿cuántos quedaron?”. Haz esto en el tablero utilizando un cordón para separar el conjunto 2 en una mitad, y 4 en la otra. Levanta el cordón, junta los dos conjuntos y explica: “ $2 + 4$ son 6”. Después, baja el cordón para separarlos y retirar uno de ellos. El alumno, al observar de manera concreta la reunión de los conjuntos (suma) y la separación de éstos (resta), logrará entender las dos operaciones y hacer una abstracción sencilla que más adelante le ayudará a realizar operaciones aritméticas.

Es muy importante que todas las preguntas se planteen como problemas. Ejemplo: “Si compro 4 peras y 3 jícamas, ¿cuánta fruta tengo?” “Si tengo... y le quito.... ¿Cuántos me quedan?”

Actividades para el desarrollo del lenguaje

La comunicación por medio del lenguaje representa una necesidad vital del ser humano. En su sentido más amplio, se concibe como tiempo para escuchar a los demás, y tiempo para sentir y comprender lo que nos dicen; es la necesidad de unir esfuerzos para alcanzar una meta común y de compartir lo que sabemos.

Con el lenguaje persuadimos, convencemos, interrogamos, imaginamos, planeamos y soñamos. El lenguaje nos permite disentir, dudar y participar, ya que lo que regula el pensamiento también regula el lenguaje, por ello se considera como el sistema de comunicación más complejo, constituido por signos que se usan para producir mensajes. El lenguaje facilita la expresión oral o escrita.

Este proceso es eficaz cuando el hablante y el oyente comparten el mismo código, es decir, cuando utilizan los mismos signos para transmitir los mensajes. La comunicación se complica cuando el código es diferente, y entonces alguno de los involucrados debe ajustarse al código del otro; las expresiones “no te entiendo”, “habla despacio”, “dímelo de otra forma” ejemplifican el deseo de quien oye por entender el mensaje y adaptarse a los signos de quien habla. Esto te ocurrirá con el alumno que experimenta discapacidad intelectual: quizás se le dificulte expresarse oralmente, mediante el habla articulada, y se comunicará con señas, mímica, palabras incompletas o sonidos guturales.

Las personas con discapacidad intelectual y síndrome de Down por lo general muestran dificultad para hablar bien, algunos más, otros menos (depende del nivel de necesidades educativas especiales). Sin embargo, todos tienen la intención de comunicarse.

La comunicación está muy relacionada con las características del pensamiento y del desarrollo cognoscitivo. De ahí la importancia de favorecer las habilidades a través del juego, la psicomotricidad y la expresión de afectos. Por tanto, siempre considera que el desarrollo lingüístico se estimula en todos y cada uno de los momentos y de los aspectos de un programa.

La familia juega un papel muy importante para el desarrollo del lenguaje del niño. Lo que hacen o dejan de hacer los papás, la forma en que les hablan, les cantan o les narran una historia, la afectividad entre la madre y el hijo con discapacidad intelectual, y la forma en que se comunican, resulta fundamental para favorecer la intención comunicativa del niño.

A continuación se incluyen algunos principios recomendables para la programación de las actividades:

- a) No manejes el desarrollo lingüístico como un programa aislado; intégralo en cada una de las actividades diarias, en todo momento y en todo lugar. Esto no significa evitar formular lineamientos para incluirlos en las estrategias; los lineamientos deben enriquecer los procedimientos didácticos de las áreas psicomotriz, perceptual, cognoscitiva y psicosocial.
- b) Dirige la programación de actividades al grupo en general, así como a subgrupos; si es necesario haz ajustes para atender las dificultades individuales.
- c) Indaga con mucha paciencia qué necesita o quiere el alumno con discapacidad intelectual: el interés por cumplir con sus tareas, su intención por comunicarse y la forma de hacerlo.
- d) Utiliza estímulos afectivos (una palabra cálida de aliento, un apretón de mano o de hombros, etcétera) para manejar bien los aspectos emocionales del desarrollo.
- e) Ten presente que “el lenguaje no se enseña”, se estimula.

La relación que establezcas con tus alumnos es determinante para llevar a cabo experiencias de aprendizaje significativas. Al principio debes aceptar cualquier verbalización de los alumnos (en particular del alumno con discapacidad intelectual), pues tu primera tarea es alentar la comunicación

verbal. Los niños necesitan estimulación verbal permanente, siempre provista de calidez, para desarrollar una buena autoestima y seguridad al hablar.

Procura la mediación verbal de toda experiencia; por ejemplo, si el alumno a la hora del refrigerio se acerca sin decir nada y levanta un vaso para que le sirvan más agua, dile “quiero más agua, por favor”; dándole la pauta, el alumno repetirá la frase. Quizás a veces no se les entienda, pero continúa motivándolos a que lo hagan.

Hay varias experiencias que no requieren el lenguaje verbal y que sirven de puente para la verbalización, como vestirse, lavarse o compartir un alimento; poco a poco las palabras se van uniendo a las experiencias familiares y cotidianas.

Si al momento de organizar las actividades en el aula, haces pausas al hablar con los alumnos, lograrás que su atención y su memoria auditiva se desarrollen mejor. También son útiles las prácticas de repetición en los juegos, las rimas, las rondas, la narración de cuentos y las canciones infantiles y tradicionales.

Hacia los cuatro años, el niño por lo general posee estructuras básicas de su lengua (reglas sintácticas y reglas morfológicas). Sin embargo, considerando que el desarrollo cognoscitivo en buena medida determina esas estructuras, entonces el niño con discapacidad intelectual tendrá un desarrollo y un lenguaje con limitaciones. El niño escolar que cursa la primaria se encuentra todavía en vías de adquirir el lenguaje oral, situación que siempre deberás tener presente, para favorecerlo.

Aprender a comunicarse es una de las actividades más importantes de la vida infantil, ya que de la habilidad comunicativa de cada alumno dependerán sus logros educativos posteriores, y sus relaciones interpersonales y socioafectivas.

Las siguientes actividades te permitirán apoyar el desarrollo lingüístico de los alumnos:

1. *Psicomotricidad:*

- a) Actividad muscular gruesa.
- b) Caminar, saltar, marchar.
- c) Juegos de movimientos; rodar una pelota, boliche, rebotar y botar la pelota, botar y caminar, botar y aplaudir, botar y dar vuelta.

2. *Expresión oral*

- a) Actividades de identificación.
- b) Adivinanzas.
- c) Identificación de las partes del cuerpo.
- d) Integración del esquema corporal.
- e) Rompecabezas.

3. *El placer de escuchar*

- a) La música.
- b) El ritmo.
- c) Los cuentos.

4. *La discriminación auditiva*

- a) Comparación de sonidos del medio ambiente.
- b) Asociación de ideas.
- c) Reconocimiento de palabras que riman.
- d) Juegos para la memoria secuencial auditiva.

Como podrás observar, esta guía contiene actividades que ya se han descrito. Con ellas, el lenguaje se trabaja como un todo organizado, en donde cada una de las partes mantiene una estrecha relación entre sí. Como sugerencia, puedes distribuir el horario de trabajo en la hora de platicar,

escuchar música, del cuento, las noticias (sucesos ocurridos a los propios alumnos, al instructor, o a la comunidad), los juegos de palabras, el juego libre para disfrazarse, los títeres o muñecos guiñol, etcétera.

La comprensión verbal precede siempre a la expresión, de la misma manera que la lectura precede a la escritura. El desarrollo lingüístico no tiene horarios; se logra anticipando, viviendo y recordando. No existe un método en particular; surge de las preguntas, de los cómo y porqués de los niños.

Estrategias para educación secundaria

Llegar a la secundaria es un gran reto para el alumno con discapacidad intelectual como para el instructor comunitario, ya que los contenidos le representan un grado mayor de complejidad.

El alumno con discapacidad intelectual puede llegar a la secundaria por dos vías: después de haber cursado, integrado, la primaria (que sería lo más factible), o bien, ser de nuevo ingreso porque proviene de otra comunidad.

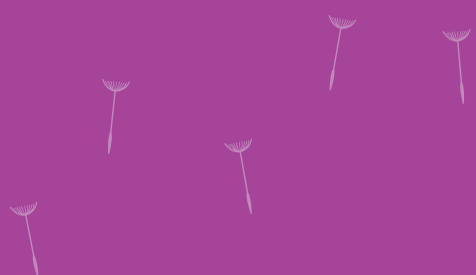
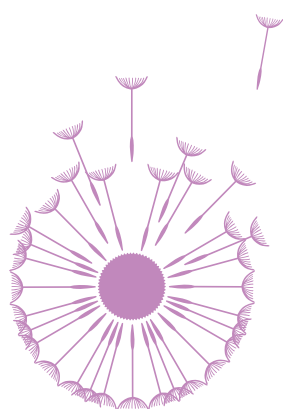
En el primer caso debe existir un historial escrito sobre sus estudios de primaria, un antecedente que dé cuenta de su paso por ese nivel; en el segundo caso, de no contar con mayor información sobre sus estudios de primaria, es conveniente aplicar la [Guía de observación para la detección de necesidades educativas especiales con o sin discapacidad](#), editado por el Conafe.

Es importante valorar los conocimientos que los alumnos adquirieron en la educación primaria para que tú, como instructor comunitario, conozcas las herramientas básicas que requiere el alumno para llevar a cabo lo que establece la secundaria comunitaria. En el caso del alumno con discapacidad intelectual, asesorado por el capacitador tutor, el asistente educativo y el coordinador de la secundaria comunitaria, puedes seleccionar los contenidos que le representen menos dificultad y que le interesen.

El alumno con discapacidad intelectual se puede incorporar al programa de secundaria comunitaria con tu asesoría, y debes hacer las adecuaciones indicadas a los contenidos, evaluación y materiales, así como la selección de los objetivos a cumplir considerando el grado de las necesidades educativas especiales del alumno.

Puedes promover la participación de algunos de los compañeros del grupo, para que lo apoyen en la realización de algunas tareas.

IV. Estrategias para la inclusión educativa



Participación en el grupo escolar

Tienes ante ti un gran desafío cuando trabajas con un grupo de niños con la modalidad de multi-grado, o si la escuela es de una sola aula, ya que debes dividir tu tiempo y talento para la enseñanza a diversos alumnos: algunos con interés por aprender, otros poco motivados y otros más con necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual.

Debes atender la diversidad de alumnos apelando a distintos intereses, y usando ritmos variados en su instrucción, así como varios niveles de complejidad; necesitas trabajar de manera diligente para asegurarte que tanto los alumnos aventajados, como los más rezagados, alcancen las metas que se proponen en el grupo, pero todos incluidos en las dinámicas.

Las estrategias para la inclusión educativa están dirigidas al aula comunitaria y a los recursos y materiales didácticos, dos aspectos que permitirán que el alumno con discapacidad intelectual participe en el grupo escolar.

El aula comunitaria

El aula comunitaria es un espacio que ofrece la oportunidad de convivir, investigar, compartir y aprender con alegría. Es importante que el alumno con discapacidad intelectual participe con sus compañeros en todas las actividades que planees para el grupo; habrá momentos de mayor acercamiento cuando la tarea le sea difícil y requiera otra explicación.

La integración de un alumno con discapacidad intelectual en el aula no requiere adecuaciones al espacio físico, sino de satisfactores especiales que respondan a las necesidades educativas del alumno, como lo sería la comunicación.

Cuando ofrezcas indicaciones para varias actividades simultáneas, no te dirijas a todos ni abordes todas las tareas al mismo tiempo, porque puede causar confusión; comunica a cada uno lo que tiene que hacer. Puedes seguir algunas recomendaciones:

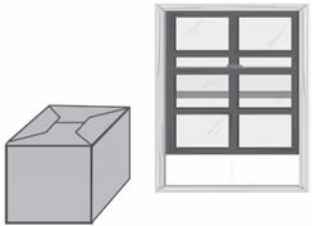
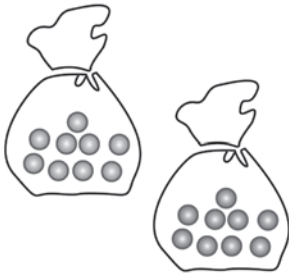

- a) Comienza la clase con alguna actividad conocida y forma pequeños grupos. Reúnete con cada grupo para decirles lo que han de hacer.
- b) Apoya el liderazgo de los alumnos y dales un día parte del trabajo que deben llevar a cabo al día siguiente o el mismo día; estos alumnos líderes de su equipo se encargarán de transmitir las indicaciones a los demás.
- c) Habla con mayor detenimiento con el líder del equipo en el que se encuentre el alumno con discapacidad; dale instrucciones claras y concretas para que lo incorpore a las actividades y le dé tareas que pueda realizar con facilidad.
- d) Utiliza tarjetas para escribir las indicaciones de las tareas a realizar; los alumnos pueden desplazarse hasta los lugares requeridos, dentro del aula o fuera de ella, y averiguar lo que deben hacer, leyéndolas con atención. Los alumnos con mayor fluidez lectora se encargarán de leerlas a los demás.
- e) Sé directivo al inicio de la actividad y después acércate a cada equipo y resuelve sus dudas, amplía las instrucciones y demuestra cómo se puede lograr la participación del alumno. Verifica que todos cuenten con lo necesario para la actividad.
- f) Enseña a los alumnos del grupo cómo obtener ayuda de alguien que no seas tú; puede ser algún familiar, ya sea la mamá o el papá del alumno con discapacidad intelectual.
- g) Informa a los alumnos sobre otras fuentes de apoyo: el mismo compañero o alguien cercano a su equipo que desarrolle la misma actividad. Di al alumno con discapacidad cómo pedir apoyo y a quién dirigirse.

- h) Explica que el alumno que apoya a su compañero se sentirá satisfecho de ayudar y orientar a quien lo solicite, en particular a un compañero con discapacidad intelectual. Si fomentas este tipo de ayuda, con el tiempo habrá más alumnos que brinden su apoyo.

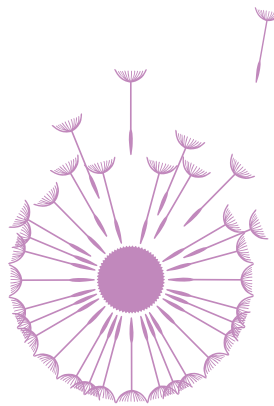
La ambientación del aula escolar no requiere dibujos o carteles que “adornen”, sino un orden que invite al trabajo organizado. Con huacales o cajas de cartón, improvisa un estante en que cada alumno guarde sus materiales. También coloca un calendario y un plan de trabajo diario a la vista de los alumnos, de manera que tengan presente las tareas por realizar.

Recursos y materiales didácticos

El material didáctico constituye un apoyo muy importante en el proceso de enseñar y aprender. No necesariamente se compra en el comercio. Pueden elaborarlo tú, los padres de familia o algún miembro de la comunidad.

<p>Huacales pintados de diferentes colores y cajas de cartón.</p> 	<p>Coloca los huacales pegados a la pared, y asigna uno a cada alumno para guardar sus materiales.</p> <p>También se utilizan cajas de cartón pintadas de varios colores.</p>
<p>Costalitos de colores y de diferente peso. (Se utilizan para la coordinación ojo-mano, para la fuerza muscular.)</p> 	<p>Se elaboran con telas de colores y se rellenan de semillas, frijol, lentejas, arroz, piedritas, etcétera; se lanzan los costalitos a una cubeta o un bote. Se rellenan por pares, tratando de dar un peso diferente a cada uno.</p> <p>Rojo - Arroz Rojo - Harina Azul - Lentejas Azul - Piedritas</p>
<p>Máscaras para expresión de sentimientos y para dramatizaciones.</p> 	<p>1Se elaboran con vendas de yeso, colocadas sobre la cara del alumno.</p> <p>Se decoran y se les marcan expresiones de tristeza, alegría, sorpresa, etcétera.</p>

V. ¿Cómo apoyan
los padres de familia
la inclusión educativa
de su hijo?



La participación de la familia es muy importante en el proceso de inclusión educativa del niño con discapacidad intelectual. Ten presente las etapas por las que pasan las familias en esta situación después de conocer la noticia. Por lo general se presenta la respuesta en tres etapas.

La primera etapa es de negación y culpa. “¿Por qué me pasa esto a mí?”, o “¿qué pecado estaré pagando?”, se preguntan los papás y suelen culparse mutuamente de haber procreado un hijo con discapacidad. En esta etapa, que coincide con la educación inicial de cero a tres años, es muy importante la orientación a los padres. La mamá y el papá deben participar en las actividades del Programa de Educación Inicial, para que reproduzcan los ejercicios en casa; recomiéndales hacerlos una hora, dos veces al día. Es fundamental ampliar las expectativas de los padres sobre el crecimiento y desarrollo de su hijo, así como de su inclusión educativa.

La segunda etapa que viven los padres es la aceptación, porque aprecian los logros del niño y amplían sus expectativas sobre su integración en la familia y en la escuela. Coincide con la edad preescolar y escolar, en la que se aprecian los logros del niño en los ámbitos psicomotor, psicosocial y cognoscitivo. Por consiguiente, los padres se muestran entusiastas y participativos, y colaboran en el arreglo del aula y la elaboración de materiales didácticos.

Una tercera etapa es el conformismo y en ella se encuentran los padres de adolescentes y jóvenes, que ya no ven avances en el aprendizaje de sus hijos. “De todos modos su discapacidad ya no se le quita”, “prefiero que se quede en casa y me ayude a trabajar”, comúnmente se escucha decir a las mamás. En estos casos, trabaja con los padres de familia utilizando dinámicas que los motiven e involucren nuevamente en la educación de su hijo. Por lo general, esta etapa coincide con el término de la educación primaria y el inicio de la secundaria, con la crisis de la adolescencia y la crisis de la edad adulta.

Orienta a la familia en cada una de las etapas que está viviendo, entiende y analiza la situación por la que atraviesan, y motiva su participación en tareas de mejora para el aula comunitaria y para la inclusión educativa.

Orientaciones generales a los padres

La inclusión del niño con discapacidad intelectual a la educación inicial y básica requiere la participación de la familia y su colaboración con la promotora o el instructor comunitario para que sea una experiencia exitosa. Por ello, es importante que el papá y la mamá tengan claridad sobre su papel de facilitadores en la adquisición de conocimientos, en el desarrollo de hábitos, habilidades y destrezas, así como en los límites que deben marcar a su hijo.

La educación de los hijos implica dos aspectos principales: el amor y la disciplina. La carencia o el exceso de cualquiera de los dos pueden provocar problemas de conducta. Si se le ofrece amor a los hijos, la aceptación de su condición de vida es más fácil; en la discapacidad los límites juegan un papel muy importante. Poner límites a los hijos significa decirles que sus papás se preocupan por ellos y enseñarles cómo funciona la comunidad que los rodea.

Los límites deben ser claros y congruentes de acuerdo con la edad del hijo y sus capacidades. Los papás deben ser firmes y cumplir con lo establecido. Decir una cosa y hacer otra lleva fácilmente a la confusión. Los límites que se marcan con firmeza, corrigen conductas, crean buenos hábitos y hacen a los hijos responsables. Un niño sin límites es egoísta, intolerante y caprichoso.

A continuación te daremos algunos puntos para la participación de los padres de familia en la escuela, en la formación de hábitos de higiene y de convivencia en niños con discapacidad intelectual:

- Respetar el horario establecido por la escuela para la entrada y la salida.

- Respetar las normas o reglas de la escuela.
- Participar en las actividades que organices como promotora o instructor comunitario.
- Promover la comunicación contigo y con los demás padres de familia.

Hábitos de higiene

- Reforzar el control de esfínteres, poner atención en el horario en el que el niño va a orinar o defecar, para que estén al pendiente y le faciliten ir al baño.
- Vestirlo con ropa adecuada para que el niño no tenga problemas al acudir al sanitario.
- Evitar regañar al niño si por accidente se hizo en los calzones. Recuerden que cuando los niños experimentan una situación de conflicto emocional, tienden a orinarse (cuando cambia de compañeros o de instructor, ante la pérdida o ausencia de alguno de los padres, etcétera).

Hábitos de convivencia

- Aplicar normas y poner límites de manera general para todos los hijos.
- Evitar reforzar conductas socialmente no aceptables (sacar la lengua, escupir, decir groserías, tirarse al piso, hacer berrinches, etcétera).
- Evitar agredir física o verbalmente al niño.
- Usar palabras claras, precisas y concretas; darle una instrucción y asegurarse de que la comprendió, y poco a poco agregar otras instrucciones.

En general se debe evitar regañar y castigar al niño por lo inadecuado de su comportamiento. Busquen cómo motivarlo para que lo haga bien. Es importante que tomen muy en cuenta la etapa de vida del pequeño (infancia, adolescencia y juventud); los intereses, inquietudes y motivaciones son similares a las de los demás en esas etapas. Por ejemplo, las manifestaciones de amor, de amistad, las sexuales y las afectivas también se presentan en la persona con discapacidad intelectual, con la diferencia de que el darse cuenta y entenderlas le resulta más difícil, lo mismo que inhibir ciertos comportamientos.

Apoya a los padres de familia acerca de cómo orientar a su hijo, sobre todo en la etapa de la adolescencia. Puedes preguntar al capacitador tutor para que reciban mayor información.

Elaboración de materiales con el apoyo de los padres

Una forma de involucrar a los padres de familia en el proceso de inclusión educativa es a través de su participación en las actividades sociales (convivencia en festejos tradicionales de la comunidad) y escolares elaborando materiales que apoyen el aprendizaje de sus hijos. Si el papá o la mamá descubren su creatividad e ingenio para construir un material didáctico, se convertirán en padres de familia propositivos. Ofréceles pautas para elaborar el material. A continuación se dan algunas propuestas:

Producto/Material	Actividad
Tela de colores, varias semillas, hilo y aguja.	Elaborar almohadillas cuadradas de 10 x 10 cm rellenándolas de diferentes semillas. Los papás manipulan el material terminado y deciden para qué le podría servir a su hijo.
Molde para muñeco guiñol, tela, hilo y aguja.	Cortar moldes para elaborar tres o cuatro muñecos, los cuales le servirán para narrar una historia o contar un cuento.
Paquete silábico Consta de sobres que contienen los enunciados escritos por los papás, los cuales pueden ir de diferente color.	Pedir a los papás escribir en una tira de cartón las frases más comunes de sus hijos. Dividir la frase en palabras y después en sílabas, hacer un sobre y colocar en él una frase dividida en sílabas.
Diccionario ilustrado Formar el diccionario con las palabras encontradas al juntar sílabas, e ilustrarlas con un dibujo o recorte de periódico.	Formar nuevas palabras e ilustrarlas al reverso, de manera que se identifiquen ya sea por la letra o por el dibujo.
<p>Tablero de la adición y la sustracción Cartón de 2.5 cm de largo por 20 cm de ancho con una armella colocada en medio del cartón, en la parte superior, a la cual se le ata un listón o estambre de color, para manipularlo.</p> <div data-bbox="423 1122 731 1458" data-label="Image"> </div> <p>Tarjetas con números del 0 al 19.</p>	<p>Los papás del alumno integrado pueden elaborar el tablero y trabajar con él la adición y la sustracción, con la idea de juntar y separar conjuntos de fichas, de animales, de figuras geométricas, etcétera. Escribir los números en tarjetas de cartón y emplearlas para reforzar los conocimientos numéricos del niño.</p> <div data-bbox="958 1188 1299 1465" data-label="Image"> </div> <p>3 + 2 = 5</p>
El calendario Utilizar cartón y recortes con dibujos que ilustren las actividades que se realizarán ese día.	Motivar a los padres de familia para que con su creatividad elaboren un calendario, primero por semana y después por mes.
Secuencias de historias 20 tarjetas de cartoncillo de 20 cm de largo por 12 cm de ancho y 20 tiras de cartoncillo de 22 cm de largo por 6 cm de ancho.	Elaborar historias con una secuencia de cuatro o cinco acciones colocadas en tarjetas de cartoncillo, cada acción se ilustra en una tarjeta. Escribir el enunciado de cada acción en tiras de cartón, para que el alumno haga corresponder un enunciado a una acción.

Organiza a los padres de familia para que formen el taller de materiales en apoyo a la inclusión educativa, puede ser una o dos veces por semana en donde les des tareas específicas para recopilación, diseño y elaboración de materiales, así como propuestas de otros distintos.


Actividades de la vida diaria

Se denominan de la vida diaria porque se realizan todos los días en un horario determinado, en el hogar o en la escuela, y forman parte de una rutina que permite organizar el tiempo, aprovecharlo de la mejor manera y formar hábitos de trabajo y convivencia.

En casa la madre de familia pone reglas, supervisa y sanciona su incumplimiento; la mejor manera de hacer cumplir las reglas es dando responsabilidades y permitiendo la participación de los hijos.

En el aula comunitaria tú eres responsable de las actividades diarias, las cuales se rigen por el horario que se establezca; por ejemplo, saludo, puesta en común, honores a la bandera, descanso y refrigerio. Debes trabajar con los padres de todos los alumnos, incluyendo a los del alumno con discapacidad intelectual; de esta manera podrá haber mayor comprensión sobre la condición de discapacidad y la importancia de incluir a la familia en las actividades que se organicen en el aula comunitaria.

Para que lles a cabo este trabajo, se te sugieren las siguientes dinámicas:

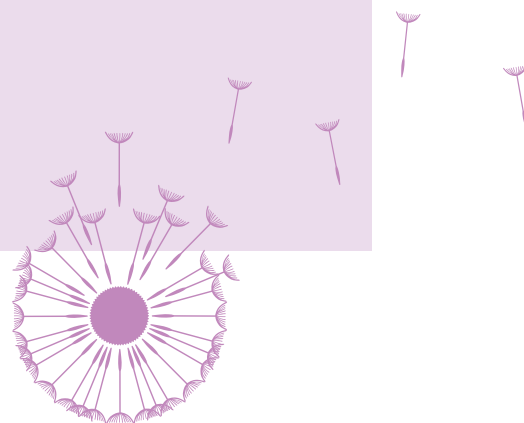
Dinámica	Estrategias	Material
Las actividades diarias de lunes, martes y miércoles		
	Los padres de familia se sientan en círculo y se les pide que piensen en las actividades que realizaron el día lunes con sus hijos.	<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas de cartoncillo de 16 cm de largo por 8 cm de ancho.
<p>Sesión 1</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ordenar, los padres de familia, las actividades que realizan con sus hijos durante un día. Compartir con otros padres de familia las tareas que realizan con sus hijos. 	<p>Distribuye cinco tarjetas por familia para que escriban las actividades.</p> <p>Pide que se reúnan con otros papás, de tal manera que formen equipos de cuatro o cinco personas.</p> <p>Los papás reunidos en equipo, comentarán sobre las actividades que escribieron, en cuáles coinciden y cuáles son diferentes.</p> <p>Los papás colocan las tarjetas sobre un cartoncillo y eliminan las que son repetidas.</p> <p>Realizarán la misma actividad martes y miércoles.</p>	

Dinámica	Estrategias	Material										
Las actividades diarias de jueves y viernes												
<p>Sesión 2</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenar las actividades de jueves y viernes. • Platicar con los otros padres de familia, las actividades que realizan los días jueves y viernes. 	<p>Con el mismo procedimiento de la sesión 1, se realizan las sesiones para los días jueves y viernes.</p> <p>Los papás pueden utilizar las tarjetas que necesiten para escribir las actividades.</p> <p>Si alguien no puede escribir, ayúdalos.</p>	<div data-bbox="1137 395 1410 493" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ir a la escuela</div> <div data-bbox="1137 504 1410 602" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Lavarse los dientes</div> <div data-bbox="1137 613 1410 711" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Vestirse</div>										
Las actividades de sábado y domingo												
<p>Sesión 3</p>	<p>Utilizar el mismo procedimiento de las sesiones 1 y 2, para identificar las actividades que realizan los días sábado y domingo.</p>	<div data-bbox="1137 805 1388 904" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ir a misa</div>										
<p>Sesión 4</p> <p>Objetivo:</p> <p>Seleccionar por familia las actividades más importantes que deben realizar sus hijos, para ayudar en casa y hacer sus tareas.</p>	<p>Indica a los papás que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elijan las tarjetas que tengan la actividad que sus hijos necesitan realizar cada día. • Peguen en un cartoncillo que tenga marcados los cinco días de la semana, las tarjetas con las actividades. • Compartan con otras familias su calendario de actividades. 	<div data-bbox="1137 904 1388 1002" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Platicar con los amigos</div> <div data-bbox="1137 1013 1388 1111" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Bañarse</div> <div data-bbox="1137 1122 1388 1220" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Jugar en el parque</div> <div data-bbox="1137 1253 1388 1351" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ir a la tienda</div> <div data-bbox="1137 1362 1388 1461" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Escuchar música</div> <div data-bbox="1094 1472 1436 1668" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center;">l</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">m</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">m</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">j</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">v</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div>	l	m	m	j	v					
l	m	m	j	v								

Dinámica	Estrategias	Material
<p>Periódico mural o <i>collage</i></p> <p>Objetivos:</p> <p>Los padres de familia representan las actividades de la vida diaria que realizan sus hijos.</p> <p>Resaltan la importancia de las actividades de la vida diaria, para la participación de los hijos en el hogar.</p>	<p>Puedes preguntar: “¿en casa escuchan un programa de radio y lo comentan?”, “¿quién cuenta un cuento o lee una historia?”</p> <p>Anima a los padres de familia, para que los equipos que trabajaron juntos elaboren un periódico mural o un collage, que será expuesto en la escuela para que los alumnos lo vean.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Revistas • Tijeras • Colores • Engrudo • Papeles de colores • Plumones • Las tarjetas que elaboraron • Calendario
	<p>Cada equipo explicará a los alumnos cómo y para qué hicieron el periódico mural y contestarán las preguntas que les hagan.</p> <p>Establece un compromiso con los papás, para que cada mes escriban cómo van las actividades en casa y qué cambios han hecho.</p> <p>Destina un espacio para las noticias que tengan los padres de familia y los alumnos sobre las actividades de la vida diaria.</p> <p>Promueve el periódico del aula comunitaria, con noticias enviadas por los papás y por los alumnos.</p>	

Distribuye las cuatro sesiones en los días y horas que sean más accesibles para que asista el mayor número de padres de familia. Cada sesión puede durar una hora o una hora y media, distribuida: 15 minutos para motivar a los papás y explicarles el procedimiento, 20 minutos para el trabajo en equipo, 15 minutos para comentarlos y 15 minutos para concluir y decidir la próxima junta.

Glosario



Calidad de vida. El principio está relacionado con las óptimas condiciones de vida como resultado de la satisfacción de las necesidades de las personas.

Estrategia. Conjunto de actividades que se planean para alcanzar una meta o un objetivo.

Inclusión. Concepto que nace a partir de que los sistemas educativos de muchos países se preocuparon por atender la diversidad de alumnos, ofreciendo respuestas de educación personalizadas desde un planteamiento global de trabajo en la escuela y en el aula. Por tal, escuela inclusiva se define como aquella que ofrece una respuesta educativa a todos sus alumnos, sin importar sus características físicas o intelectuales, ni su situación cultural, religiosa, económica, étnica o lingüística. Así pues, la inclusión o la educación inclusiva no son otros nombres para referirse a la integración de los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad, implica un enfoque diferente para identificar e intentar resolver las dificultades que aparecen en las escuelas, implica procesos dirigidos a aumentar la participación de los estudiantes y la reducción de su exclusión en la cultura, los currículos y las comunidades educativas.

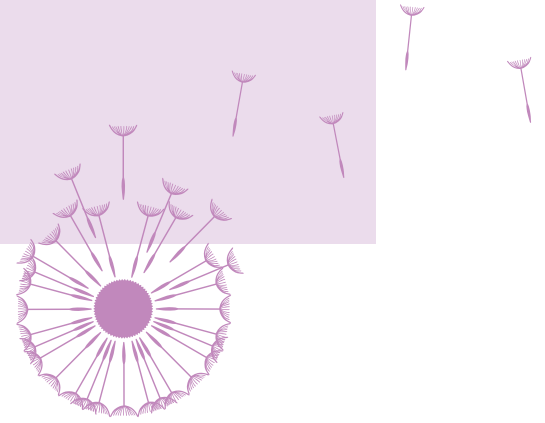
Inclusión educativa. Proceso que inicia en la familia y en la institución, con el propósito de hacer valer el derecho a la educación de los niños con discapacidad, y en el que participa el profesor de educación inicial, preescolar y escolar, profesores de apoyo del programa para la integración educativa y directivos.

Integración. Proceso que unifica las oportunidades que tienen las personas para pertenecer a un grupo: familia, escuela, comunidad, etcétera.

Integración educativa. Proceso que implica la eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación, permitiendo que los niños y jóvenes con alguna discapacidad, con aptitudes sobresalientes o con otras características, participen en todas las actividades, aprendan de acuerdo con su propio ritmo, estilo e intereses y desarrollen habilidades y competencias que los dejen resolver problemas en su vida cotidiana.

Necesidades educativas especiales. Las que presentan los alumnos con discapacidad intelectual para aprender en la escuela, adquirir hábitos y desarrollar destrezas; por lo que se requiere adecuaciones en el currículo escolar, los materiales, libros, contenidos, objetivos, evaluación, actividades y metodología, y así dar respuesta a lo que cada alumno requiere para aprender.

Referencias



- Berruecos, María Paz, "Programa de actividades lingüísticas para el jardín comunitario", *Pedagogía para la primera infancia*, México, Trillas, 1990.
- Casanova, María Antonia, *La evaluación educativa, escuela básica*, México, SEP (Biblioteca para la actualización del Maestro), 1998.
- De Sánchez, Margarita A., *Aprende a pensar*, vol. 3, comunicación e interacción, México, Trillas, 1997.
- Durivage, Johanne, *Educación y psicomotricidad*, México, Trillas, 1990.
- Espinosa Romo, Alma Rosa et al., *Manual de intervención temprana*, México, Integración Down I.A.P., Lom Opera Gráfica, 2007.
- González Salazar, Judith del Carmen, *Cómo educar la inteligencia del preescolar. Manual de actividades cognoscitivas*, México, Trillas, 1995.
- Tomlinson, Carol Ann, *El aula diversificada: dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes*, Biblioteca para la Actualización del Maestro, Barcelona, Ediciones Octaedro, 2003.
- Valdespino Echaury, Leticia, *La educación preescolar en zonas marginadas*, México, Trillas, 1990.
- Valdespino Echaury, Leticia, *Método Integral para la adquisición de la lectura y la escritura del alumno con discapacidad intelectual*, México, Integración Down I.A.P., Lom Opera Gráfica, 2004.

Discapacidad intelectual. Guía didáctica para la inclusión educativa en educación inicial y básica.
se terminó de imprimir el mes de noviembre de 2010 con un tiraje de 1000 ejemplares, en
