

8. LA EVALUACIÓN

La valoración que hacen de ella [de la evaluación] unos y otros es, generalmente negativa. Para unos representa un montón de trabajo, para otros, una causa de angustia, y para todos, un elemento generador de decepciones.

Daniel Cassany (2002). *Enseñar lengua*.
Barcelona: Graó, p. 74.

Si bien se insiste de manera constante en el sentido formativo de la evaluación, de su utilidad para mejorar el proceso educativo y en la participación de diversos actores, como el maestro y los alumnos, representa un reto el construir procedimientos coherentes para lograr tal propósito; es decir, en general el docente toma decisiones sin considerar las ideas de los alumnos sobre su propio avance y las dificultades que tienen en el aprendizaje, o sólo se parte de aspectos relacionados con un tipo de contenidos, como los conceptuales.

En este apartado se sugieren algunas propuestas que podrían contribuir a que el docente de grupos multigrado desarrolle con sus alumnos prácticas de evaluación que le permitan apreciar logros, dificultades y definir posibles acciones de mejora.

¿Por dónde puede iniciar la evaluación?

El diagnóstico

Si el reto de evaluar el aprendizaje es amplio cuando se atiende un grupo de un solo grado, entonces, ¿qué implicará para un grupo donde hay niños de diferentes grados? En principio, conocer el grupo, planificar para él y, por ende, diversificar las formas, las actividades y los instrumentos de evaluación.

En estos grupos se espera que los alumnos vivan un ambiente escolar que les permita desenvolverse de manera autónoma, responsable, comprometida, reflexiva, crítica y creativa, y esto denota una forma de aprender y de evaluar esos aprendizajes.

Un recurso es conocer al grupo lo mejor posible y reunir la información suficiente, que puede encontrarse por distintos medios; por ejemplo: datos estadísticos sobre edades, sexo, si hay repetidores, si algunos alumnos tienen requerimientos de educación especial para el aprendizaje o presentan déficits auditivos y visuales. Se puede indagar en diversas fuentes y hacer un análisis de datos en formatos, como el de Inscripción y Acreditación Escolar (IAE), de fin de curso, conocer el índice de reprobación o deserción, así como saber si se han aplicado instrumentos para conocer opiniones de padres y alumnos. También hay información valiosa en las fichas individuales acumulativas, en los cuadernos de los alumnos y en resultados de evaluaciones o reportes elaborados por otros docentes. Con toda esta información, es posible construir una evaluación diagnóstica sobre aprendizajes adquiridos, por ciclo o grado.

Parte de esta indagación le irá dando pautas de la situación académica del grupo de forma inicial, lo que es importante, porque permite contar con un punto de partida hacia lo que se quiere alcanzar; es decir, visualizar los propósitos educativos.

Valorar los desempeños de los alumnos

El diagnóstico de los aprendizajes de los alumnos puede valorarse en función de los desempeños que van desarrollando en diversos aspectos; por ejemplo, en:

- Lectura
- Escritura
- Matemáticas
- Trabajo en equipo
- Tareas individuales
- Proyectos breves

Los resultados obtenidos con este tipo de evaluaciones diagnósticas pueden plantearse con cada individuo y el grupo.

De manera individual

Evaluación diagnóstica			
ESCUELA:	_____	_____	_____
REPORTE	DE	LA	ALUMNA:
_____		GRADO:	_____
Durante las primeras semanas del ciclo escolar participó en actividades de exploración encaminadas a obtener las áreas de oportunidad y en consecuencia de intervención didáctica.			
La alumna fue evaluada con actividades directas o en pequeños subgrupos, con recursos impresos y orales.			
Los resultados obtenidos fueron los siguientes:			
<ul style="list-style-type: none">• Desempeño en lectura: toma en cuenta títulos, se equivoca al leer y corrige. Comprende elementos mínimos de la lectura.• Desempeño en escritura: puede elaborar el tema propuesto. Su texto se compone de un párrafo. Se observa información y coherencia, sin ser amplia o relevante.• Desempeño en matemática: presenta dificultades en temas de los tres ejes. El manejo en general se ubica en contenidos de un grado antecedente. No domina operaciones básicas con algoritmos convencionales.• Desempeño en trabajo individual: puede realizar tareas individuales y concluir las.• Desempeño en trabajo en equipo: realiza en forma aceptable, se puede integrar en forma libre y variada.• Desempeño en proyectos breves: inicia y concluye las actividades con ayuda.			
Fecha: _____.			
Aplicó evaluación e interpretó resultados: Docente: Lydia Espinosa Gerónimo			

En cuanto al grupo

A partir de la evaluación individual se obtiene un perfil del grupo.

En relación con el **trabajo en equipo**:

- Tres cuartas partes del grupo, lo pueden realizar de forma aceptable.
- La mitad de los alumnos pueden integrarse de forma libre y de manera variada.
- Tienen menor experiencia al integrarse y desempeñarse los siguientes alumnos:

_____, _____, _____.

Sobre el **trabajo individual**:

Los alumnos pueden trabajar la mayoría de las actividades; sin embargo, al enfrentarse a esta modalidad, algunos no terminan sus actividades o se dispersan:

_____, _____, _____.

En relación con el desempeño en **proyectos breves en equipo**:

La mayoría los concluye. Requieren de apoyo: _____,

_____, _____.

El diagnóstico individual y del grupo ofrece posibilidades de organización y para hacer propuestas a los alumnos de forma pertinente y centrada en la evolución de sus desempeños, sobre todo cuando los de varios grados estudian juntos, porque al recibir una propuesta de actividad, los alumnos del mismo grado no siempre la llevan a cabo igual; por eso es conveniente saber su actitud ante el trabajo colaborativo, porque será guía de múltiples actividades en el grupo. Cuando no las hay, se deben crear habilidades y actitudes para el trabajo colectivo, optimizar los tiempos, el trabajo y, lo más importante, el aprendizaje.

La evaluación formativa

Cuando se enfrenta el desafío de atender la evaluación del aprendizaje en el multigrado, se requieren actividades de evaluación acordes con la forma en que se ha organizado el grupo y en la que se ha planificado la enseñanza. La evaluación formativa busca desarrollar un sentido crítico y constructivo, con el fin de pensar en

grupo y resaltar sus aspectos positivos, para estimar cómo se ha dado el desarrollo de los procesos que, además de realimentar, brinda información para la toma de decisiones y ajustar la planificación.

Evaluación formativa

Aspectos a evaluar.	Logro de propósitos del Plan, desarrollo de competencias y temas o contenidos en los Programas.
Instrumentos que se complementan.	Escalas estimativas, listas de cotejo, diario de campo, guión de discusión, anecdotario, carpeta de actividades, portafolio de evidencias y hojas con actividades de evaluación temática.
Actividades principales.	Observación y registro. Centrada en los procesos, el desempeño y los productos. La autoevaluación, la evaluación de grupo y la coevaluación.
Participantes.	Alumnos, docente y padres de familia.
Criterios para el seguimiento de los indicadores anteriores.	De acuerdo con los grados y las edades de los alumnos del multigrado. Pueden ser por subgrupos como se haya desarrollado la planificación de las secuencias o proyectos.

Algunas sugerencias para la evaluación formativa

- Reflexionar sobre los aprendizajes propios. Metacognición.
- Seguimiento del aprendizaje.
- Autoevaluación, individual y colectiva.
- Rúbricas.

Reflexión sobre los aprendizajes propios. Metacognición

Son las actividades que permiten a los alumnos acostumbrarse a la constante reflexión sobre los procesos que viven, y suele denominarse metacognición; si se pretende formarlos en ellos, deben estar conscientes de los mismos.

Actividades como el cuestionamiento, la escritura sobre sus avances y la realimentación apoyan estos procesos de evaluación. Algunas estrategias específicas pueden ser la Asamblea Escolar y el cuadro de Freinet: “Crítico, Sugiero y Felicito”, entre otras, con las que se exploran tanto conocimientos previos sobre un tema, como lo que los alumnos piensan de su aprendizaje. Por ejemplo, la

ausencia de tareas, es un tema que se lleva a la asamblea escolar donde se discute, y se plantea la implicación de no hacer las tareas; en este punto, es probable que los alumnos expongan ideas variadas, desde que no las recuerdan, que no tienen los materiales, e incluso que no les gustan o no son interesantes. Aquí el debate y la toma de decisiones involucran a todo el grupo para establecer nuevos acuerdos.

Seguimiento del aprendizaje

Para el seguimiento de ciertos temas el apoyo se encuentra en varios tipos de notas que permiten hacer un registro de actividades de los alumnos, de su forma de asumir poco a poco la autonomía, el aprendizaje y el desarrollo en sí de diversas competencias.

Recursos para el seguimiento de los aprendizajes

Lista de cotejo	Escala estimativa	Diario de grupo, o personal	Exámenes temáticos	Carpetas de evidencias	Anecdotario escolar
Diario.	Semanal.	Según el requerimiento.	Cada fin de tema, no esperar a que acabe el bloque.	Según el requerimiento o las solicitudes.	Según el requerimiento.
Para registrar: Tareas. Comisiones. Asistencia. Lectura.	Para registrar desempeños en: Actividades. Investigaciones. Exposiciones. Planificaciones. Participación.	Anotar el desarrollo de procesos, acontecimientos del grupo o de alguno de los alumnos.	Por equipo. Individual. A libro abierto. Global. De composición.	Cuadernillo de pensamientos. Notas. Preguntas. Mapas conceptuales.	Sucesos de la vida escolar y progresos.

Si estas actividades se integran en la cotidianeidad del trabajo escolar se pueden alcanzar ventajas.

Autoevaluación

Es importante en cualquier tipo de escuela y mucho más en la multigrado; propiciar la autoevaluación de los niños, sobre el proceso de estudio de un tema, por ejemplo, ayuda a la autonomía, en particular de alumnos mayores, de 3^{er} grado en

adelante. Este seguimiento permite al docente conocer el grado de apropiación del tema, puede ser geometría, los ambientes o un proceso histórico; como es abierto, los alumnos externan sus opiniones según lo que han aprendido o dominan y así el docente puede determinar en qué casos debe profundizar, revisar o corregir situaciones.

<p>Alumno: _____</p> <p>1. El tema que trabajamos se llama: _____</p> <p>2. Yo hice las actividades de esta manera: _____</p> <p>3. La actividad que más me gustó fue: _____</p> <p>4. Mi trabajo mejoraría si yo hiciera lo siguiente: _____</p> <p>5. A mí me gustaría para la próxima clase que: _____</p> <p>6. La opinión de mi maestra sobre este trabajo es: _____ _____</p>

Otras formas de autoevaluación que se pueden realizar en grupo:

Autoevaluación	Diarias: ¿Qué aprendí hoy? ¿Trabajé con empeño? ¿Tomé apuntes?
Evaluación del grupo, equipo, o grado. Algunas de estas preguntas se pueden ir alternando en los diferentes días de la semana o en distintas actividades.	¿Qué hicimos hoy? ¿Qué no entendimos? ¿Terminamos? ¿Qué faltó? ¿Colaboramos? ¿Obtuvimos buenos resultados?
Opinión externa al grupo (padres).	Mensual: ¿Qué actividades observaron que se han realizado en beneficio de los alumnos? ¿Obstáculos? ¿Podemos mejorar?

Cabe señalar que los alumnos que permanecen algunos ciclos escolares, con regularidad se muestran más participativos en actividades señaladas de autoevaluación. Por lo que se requiere trabajar frecuentemente para desarrollar valores como el respeto, la escucha y la autocrítica.

Uso de rúbricas

Para valorar algunas actividades como participaciones, exposiciones y obras de teatro, se pueden emplear rúbricas que resulten sencillas y funcionales para niños y docente.

Ejemplo. Evaluación de exposiciones

Nombre del alumno quien está evaluando: _____.

Nombre del(a) alumno(a) que se evalúa: _____.

Tema: _____.

Instrucciones: A continuación harás una valoración de la presentación que acaban de hacer tus compañeros señalando la casilla que mejor describa el desempeño de tus compañeros en cada uno de los siguientes aspectos. ¡Sé justo y honesto!

Aspecto	Bien (3)	Regular (2)	Necesitas mejorar (1)
1. Volumen de la voz durante la presentación.	El volumen fue suficientemente alto para ser escuchado por todos a lo largo de la presentación.	El volumen fue medio, pero puede ser escuchado por casi todos, casi todo el tiempo.	El volumen fue débil como para ser escuchado por todos.
2. Postura corporal y contacto visual durante la presentación.	Se vio relajado y seguro de sí. Estableció contacto visual con el grupo.	Algunas veces titubeó y estableció poco contacto visual.	Se vio inseguro, titubeante y no hizo contacto con nadie.
3. Seguimiento del tema que expone.	Se mantuvo en el tema todo el tiempo.	Se mantuvo en el tema poco tiempo.	Fue difícil saber cuál era el tema.
4. Claridad y contenido del tema que expone.	Habló claramente todo el tiempo y demostró un completo entendimiento del tema.	Habló claramente la mayor parte del tiempo y demostró un entendimiento parcial del tema.	A menudo habló entre dientes o no se le podía entender. No entendió el tema.

5. Comprensión del tema que expone.	Contestó con precisión todas las preguntas planteadas.	Contestó sólo algunas preguntas planteadas sobre el tema.	No contestó las preguntas planteadas sobre el tema.
--	--	---	---

Puntos Obtenidos: _____.

Se puede reflexionar con los alumnos lo que implica un puntaje obtenido; por ejemplo:

10 o menos, requiere mejorar.

Más de 10, lo está haciendo bien.

Cerca de 15, tiene un buen desempeño.

Observaciones y/o sugerencias: _____

Evaluación sumativa

Es la reunión de evidencias de aprendizaje y un momento de recuperación de los mismos; puede ser semanal, mensual o anual. Permite tener evidencias sobre la consistencia, la información y la planificación y previsión.

En multigrado se sugiere trabajar por temas comunes con distintos niveles de complejidad, las evaluaciones correspondientes deberían realizarse en ese sentido, por lo que no es factible emplear los exámenes comerciales o estandarizados que usualmente siguen el orden de los Programas y los Libros de texto.

Cuando se trata un tema común para dos grados, al momento del ejercicio de evaluación se preparan actividades similares, pero con un grado de complejidad distinta.

Aspectos que podrían valorarse

A continuación se muestran algunos ejemplos de distintas situaciones que pueden considerarse según la evaluación que se requiera, por grados, ciclos, asignaturas, o instrumentos.

Asignatura	Algunos puntos a considerar
Español	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura libre • Lectura asignada • Corrección de textos • Exposiciones

	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias libres • Actitud de escucha • Respeto al turno
Matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas o consignas • Elaboración de problemas • Dominio y aplicación de algoritmos
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación • Experimentos propuestos • Mapas conceptuales
Historia	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación • Trabajo con tablero de noticias • Líneas del tiempo • El noticiero • Mapas conceptuales
Geografía	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación • Trabajo con tablero de noticias • Dioramas o maquetas • Mapas conceptuales
Formación Cívica y Ética	<ul style="list-style-type: none"> • Colaboración con los más pequeños y/o los más grandes • Investigación • Trabajo colaborativo • Exposición temática • Trabajo con dilemas • Participar en comisiones
Educación Artística	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujos libres y otros con criterios • Carteles • Participación en festivales • Diversas formas de expresión
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de planificación (pensamiento estratégico) • Ejercicios de calentamiento • Actividades de clase • Respeto en los juegos reglados y modificados • Respeto a los demás • Hábitos de cuidado y de higiene

A partir de estas sugerencias, el docente, junto con los alumnos, puede proponer si realizan escritos, hacen registros para cotejar algunas actividades o recopilan evidencias distintas, para ello se pueden llevar las listas de cotejo o las carpetas de evidencias, así como los portafolios.

Llevar a cabo estas actividades de evaluación implica una planeación estratégica de los aprendizajes, para lograr los mejores resultados sin importar las condiciones en que se labore.

Evaluación horizontal

A partir de las situaciones planteadas se pretende dar una noción general de la evaluación como un proceso dinámico, continuo, sistemático e inclusivo, mediante el cual se encuentran evidencias de los cambios y las diferencias entre lo que se tenía y lo que se espera. Es posible verificar logros adquiridos, y en la práctica se pasa de una concepción vertical a una horizontal, de unidireccional a crítica, colaborativa, inclusiva, formativa y sumativa. Se contribuye al propósito central en la toma de decisiones que permita la identificación y mejora del desempeño del estudiante y del docente.

Vista así la evaluación, se requiere de un diálogo constante para lograr una realimentación permanente, ya que favorece la autoevaluación, centra la atención en los alumnos que aprenden, y no es un fin sino un medio que provee elementos para mejorar el aprendizaje. Asimismo, facilita información necesaria para reflexionar, establecer rutas y estrategias contextualizadas, todo en pos del desarrollo y el aprendizaje significativo de los alumnos.

Para saber más

Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. México: SEP (Biblioteca de actualización del maestro).

SEP (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México. Serie: Herramientas para la Evaluación en la Educación Básica, 4. Tomado de: <http://basica.sep.gob.mx/C4%20HERRAMIENTAS-ESTRATEGIAS-WEB.pdf>