

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA ESTATAL
SUBDIRECCIÓN TÉCNICA DE EDUCACIÓN PRIMARIA ESTATAL
DEPARTAMENTO DE OPERACIÓN DE PROGRAMAS TÉCNICO PEDAGÓGICOS
OFICINA DE FORMACIÓN CONTINUA Y ACTUALIZACIÓN
PROYECTO MULTIGRADO

Historia



La Dirección General de Educación Primaria Estatal ha desarrollado una serie de acciones encaminadas al apoyo de los docentes de educación primaria en la entidad con motivo de la contingencia sanitaria que desde hace once meses afecta a nuestro país y al mundo entero. Poniendo especial atención en aquellos docentes, niñas, niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad.

Una de las acciones ha sido el diseño de fichas de trabajo, que personal de la Subdirección Técnica ha elaborado para el tercer ciclo (quinto y sexto grado) de educación primaria, considerando asignaturas como: español, matemáticas, ciencias naturales, historia, geografía y formación cívica y ética; con la intención de apoyar y enriquecer el arduo trabajo que los docentes realizan para atender a sus estudiantes a través de la educación a distancia.

La Oficina de Formación Continua y Actualización, además del Proyecto Multigrado, han compilado dichas fichas y las presenta en una serie de materiales para ser enviados a las zonas escolares y se compartan con los docentes que atienden grupo multigrado, para que sirva de apoyo a las actividades que se ofrecen a los alumnos en la modalidad a distancia.

Cabe hacer mención, que para la elaboración de los materiales se ha considerado el tercer trimestre del ciclo escolar, con base en el Plan y Programas de Estudio vigente para el tercer ciclo de educación primaria. Por tal motivo, las fichas pueden abordarse en ambos grados y en dos sentidos (como primer acercamiento a los aprendizajes y como fortalecimiento de los mismos), de ninguna manera debe considerarse que éste material por sí solo aborda los contenidos en su totalidad.

Al tratarse de un material flexible y perfectible, los docentes tienen la oportunidad de adaptarlos de acuerdo a las características del contexto y de sus alumnos o podrán aplicarlo tal y cómo se proponen. La ficha es un instrumento que tiene la particularidad de favorecer el trabajo autoconductor, por lo que estudiantes de los grados citados anteriormente, estarán en condiciones de desarrollarlos por sí solos, sin recurrir a la ayuda frecuente del profesor, situación que debido a la pandemia se hace necesaria. Sin embargo, promueve la interacción con los miembros de la familia que pudieran estar en condiciones de acompañar durante el proceso de aprendizaje a los niños y niñas de estos grados en sus hogares.

Esperamos que estos materiales coadyuven al trabajo que los docentes realizan día con día y sirvan de apoyo para el desarrollo de los aprendizajes de las niñas, niños y adolescentes en nuestro estado.



Índice

Ficha	Título	Aprendizaje Esperado
1	México en la Segunda Guerra Mundial	Describe la participación de México en la Segunda Guerra Mundial, el proceso de industrialización y sus consecuencias sociales.
2	La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica	Explica la importancia de la seguridad social y las causas del crecimiento demográfico.
3	La mujer y su derecho a votar	Reconoce la importancia de otorgar el derecho de la mujer al voto.
4	Cultura y comunicación	Reconoce cambios en la cultura y la importancia de la participación de México en eventos deportivos internacionales.
5	La educación nacional	Reconoce la importancia de la educación en el desarrollo de México.
6	Solidaridad del pueblo mexicano con el español	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia.
7	El movimiento estudiantil de 1968	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia.
8	Cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas	Ubica los principales acontecimientos de las últimas décadas y aplica los términos década y siglo.
9	Economía y comercio en nuestro país	Explica las causas de la situación económica y la apertura comercial, y las consecuencias de la expansión urbana, la desigualdad y protestas sociales en el campo y la ciudad.
10	Desigualdad entre el campo y la ciudad	Explica las causas de la situación económica y la apertura comercial, y las consecuencias de la expansión urbana, la desigualdad y protestas sociales en el campo y la ciudad.
11	Participación ciudadana y democracia	Valora la importancia de la reforma política, la alternancia en el poder y la participación ciudadana en la construcción de la vida democrática del país.
12	Ciencia y medios de comunicación	Reconoce la transformación acelerada de la ciencia y los medios de comunicación en la vida cotidiana.
13	Cuidado del ambiente	Propone acciones para el desarrollo sustentable del país.
14	Diferentes expresiones culturales	Reconoce diferentes manifestaciones y expresiones culturales de la sociedad.
15	¡Cuando somos solidarios!	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
16	¡Derechos y Retos de la niñez mexicana!	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

México en la Segunda Guerra Mundial

1. Realiza una lectura del siguiente texto, puedes ir anotando en tu cuaderno lo que consideras importante para comentarlo.

La participación de México en la Segunda Guerra Mundial

Tuvo lugar en los últimos años del conflicto, desde 1942 a 1945, dentro del bando aliado. En un primer momento, su colaboración fue indirecta, mediante la venta de materias primas y el aporte de trabajadores. Más adelante, envió a un escuadrón aéreo para que combatiera en el frente del Pacífico.

El ataque japonés a Pearl Harbour (EE.UU) 1941, provocó que los estadounidenses entraran en la guerra y que presionaran a México para hacer lo mismo. La destrucción de varios buques petroleros mexicanos por parte de los alemanes en 1942, fue el elemento final que llevó al gobierno de Manuel Ávila Camacho a presentar la declaración de guerra, con su entrada en el conflicto, a los estadounidenses les convenía que México se uniera a las potencias aliadas.

La mano de obra masculina en los EE.UU se había visto reducida, ya que sus jóvenes tuvieron que alistarse. La producción se había reducido y no alcanzaba la cantidad necesaria para tiempos de guerra. Ambos países firmaron un acuerdo para que trabajadores mexicanos entraran en los EE.UU para ocupar los puestos de trabajo necesarios, los Estados Unidos trasladó a su territorio a más de mil campesinos mexicanos para que trabajaran en sus campos de cultivo y granjas.

Por otra parte, México se convirtió en el principal exportador de materias primas de toda Latinoamérica. Los aliados obtuvieron así plata, cobre y petróleo, productos necesarios para plantar cara a los nazis.

Ávila Camacho cambió de opinión y decidió enviar una fuerza militar simbólica para que luchara en el Pacífico, en 1945, estuvieron preparados para enfrentarse con los japoneses, El Escuadrón 201 (Águilas aztecas) participó en la liberación de Filipinas, concretamente en la Batalla de Luzón.

Estados Unidos puso fin a la Segunda Guerra Mundial con el lanzamiento de dos bombas atómicas. La primera, el 6 de agosto de 1945, sobre Hiroshima. La segunda, el 9 de agosto, sobre Nagasaki. Japón se rindió el día 14 de ese mismo mes.



Miembros del Escuadrón 201

Gracias a su participación en la guerra, la presencia internacional de México aumentó considerablemente, salió de ella con una gran mejora económica. El país se convirtió en el suministrador de materias primas principal de los Estados Unidos, también se benefició de contar con recursos naturales fundamentales para la industria bélica. Entre estos se encontraban el cobre, el grafito o el zinc. Igualmente, también exportó productos agrícolas y, cómo no, petróleo. Los datos económicos de la época muestran como las exportaciones se duplicaron, lo que provocó un importante crecimiento de la industria crecimiento económico hasta 1970.



Fuerza Aérea Expedicionaria Mexicana

2. Después de leer sobre la participación de México en la II Guerra Mundial, cuales consideras fueron las causas de entrar al conflicto y que beneficios obtuvo nuestro país, escríbelos en tu cuaderno.
3. Observa las siguientes imágenes corresponden al sector agrícola, en ellas vemos a campesinos quizás reflejan diferentes épocas, pero la reflexión es, ¿El campo ha sido atendido por los gobiernos municipales, estatales, o federales en la actualidad? Escribe tus respuestas en el cuaderno.



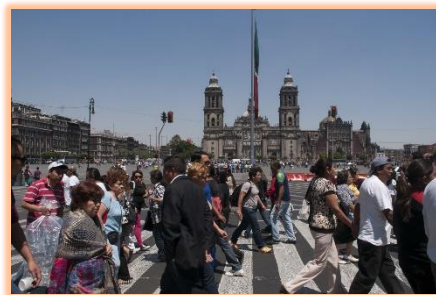
La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica

¿Sabías qué...?

La **Seguridad Social** es un término que se refiere al bienestar de las y los ciudadanos, integrantes de una comunidad.

La Organización Internacional de Trabajo la define como la protección que la sociedad proporciona a sus miembros, mediante una serie de medidas públicas, contra las privaciones económicas y sociales que, de no ser así, ocasionarían la desaparición o una fuerte reducción de los ingresos por causa de enfermedad, maternidad, accidente de trabajo, o enfermedad laboral, desempleo, invalidez, vejez y muerte; y también la protección en forma de asistencia médica y de ayuda a las familias con hijos e hijas.

La seguridad social se encuentra encaminada a la protección y mejoramiento de los niveles de bienestar de las personas trabajadoras y sus familias.



La **explosión demográfica** es un rápido incremento en el número de habitantes en un país o región. Esto genera, a su vez, una mayor demanda de recursos, por ejemplo, de alimentos para ser consumidos. En otras palabras, la explosión demográfica se distingue por un incremento atípicamente alto de la población que vive en una zona geográfica.

Lo anterior tiene un impacto no solo desde el punto de vista demográfico, sino también económico. Así, puede aumentar el número de personas en edad de trabajar. Esto favorece a las empresas porque tienen más mano de obra disponible. Igualmente, también habrá una mayor demanda de ciertos bienes y servicios (principalmente de aquellos de primera necesidad). En consecuencia, dichos mercados se expandirán, mostrando un mayor volumen de transacciones. Otro reto de la explosión demográfica es que aumentará la demanda por los servicios públicos, como la salud, la educación y el transporte. De ese modo, las autoridades deberán prever cómo atender dichos requerimientos.

Algunos factores que influyen en la explosión demográfica son:

Tasa de natalidad: Un aumento del número de nacimientos impulsa el crecimiento demográfico.

Esperanza de vida: Cuando esta variable se eleva quiere decir que las personas son más longevas. En consecuencia, se incrementa la población de la tercera edad. Esto es un fenómeno fácilmente observable durante los últimos años, debido principalmente a los avances en la medicina y las mejoras en la calidad de vida.

Migración: Puede ser que la población aumente por la llegada de personas de otros países. Usualmente este grupo busca colocarse en el mercado laboral y, aunque posea una preparación profesional, estará dispuesto a aceptar un empleo para el que se requiere mano de obra no cualificada.

1. Con base en la información anterior, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿A qué se refiere la seguridad social?
- ¿Cuáles son las causas de no contar con servicios de seguridad social?
- ¿A quiénes busca beneficiar la seguridad social?
- Menciona una de las características de la explosión demográfica.
- ¿Cuáles son los factores que influyen en la explosión demográfica?

2. Platica con tu familia o conocidos cercanos, acerca de los servicios de seguridad social que tienen a su alcance y registra la información en una tabla como la siguiente.

Servicios de seguridad social	Características (institución, tipo de servicio, horarios de atención, costo, entre otros)

¿Cómo es la localidad dónde vives? Tal vez se ubica en el campo y es pequeña, o se trata de una ciudad, quizá en una colonia. Existen muchos lugares y con características diferentes, una de ellas es la cantidad de personas que habitan en ellos y son muchas las causas que favorecen que una localidad sea muy poblada o tenga pocos habitantes.

3. Platica con tu familia o personas con quien vives sobre la cantidad de personas que habitan en tu localidad, pregunta a los de mayor edad como era ese lugar cuando llegaron a vivir ahí. Comenten las causas que han motivado que la población se haya incrementado o disminuido. Finalmente, comparen el lugar donde viven con las grandes ciudades, identificando por qué en ellas habitan una gran cantidad de personas a diferencia de tu localidad.

4. Con la información que obtengas en la tabla que elaboraste, además de las características y comparativo de tu localidad elabora un texto donde expliques la importancia de la seguridad social y las causas del crecimiento demográfico.

La mujer y su derecho a votar

Seguramente has escuchado que cuando se va a elegir a las autoridades municipales, estatal o federales en nuestro país, se llevan a cabo elecciones. ¿Has acompañado a tus papás o algún integrante de tu familia a una casilla para votar?, ¿qué integrantes de tu familia votan?, ¿has observado quienes votan en mayor cantidad?, ¿hombres o mujeres?

¿Para qué sirven las elecciones?



En la escuela, en la comunidad de vecinos, o en el deporte, nos podemos reunir para escuchar las opiniones de unos y otros y procurar llegar a decisiones por consenso o por mayoría.

En estos grupos podemos practicar la democracia directa, en la que cada persona puede opinar sobre cada una de las cuestiones que se plantean en la comunidad.

Pero a medida que el número de miembros de la comunidad aumenta, la práctica de la democracia directa se hace más difícil y tenemos que recurrir a la democracia representativa, donde cada ciudadano ejerce su poder eligiendo a unos representantes que serán gobernantes por un tiempo limitado.

Las elecciones son el proceso donde se eligen a los representantes.

¿Sabías que...?

¿Por qué no pudieron votar las mujeres el 5 de febrero de 1917, después de la promulgación de la Constitución?

Porque no eran consideradas ciudadanas y el voto y el derecho a ser votados, son prerrogativas ciudadanas...

Efectivamente, las mujeres no tenían derecho a votar...

“Las mujeres no tienen derecho a votar porque no sienten la necesidad de participar en asuntos públicos o movimientos colectivos, argumentaban hace apenas 100 años quienes redactaron la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917. La negativa de los constituyentes al voto femenino en México fue una respuesta a la solicitud de Hermila Galindo, la secretaria particular de Venustiano Carranza, quien subió a tribuna para defender el derecho de las mujeres a no sólo desarrollarse en ámbitos como el hogar y el cuidado de los hijos. Además, explicó que, si las mujeres tienen obligaciones en la sociedad, pagan contribuciones, obedecen a las autoridades y purgan las mismas penas que los hombres en las cárceles, era ilógico que no se les permitiera elegir a sus gobernantes”.

1. A continuación, realiza la lectura de los siguientes recuadros identificando en cada uno de ellos las etapas que tuvieron que pasar para que la mujer en nuestro país, tuviera derecho a votar a sus representantes.

Durante la administración de Lázaro Cárdenas, el Congreso de la Unión aprobó una iniciativa que otorgó el derecho al voto a la mujer y a aspirar a cargos de elección popular, pero sería hasta el gobierno de Miguel Alemán cuando se publicó en 1947 la reforma al artículo 115 constitucional, que dio derecho a las mujeres a votar en elecciones municipales.

El 13 de enero de 1916 se realizó el primer Congreso Feminista, impulsado por el general Salvador Alvarado, gobernador de Yucatán, en el que uno de los principales acuerdos a los que se llegó fue demandar que se otorgara el voto a las mujeres.

Un largo proceso que inició hacia fines del siglo XIX, entre 1884 y 1887, la revista "Violetas del Anáhuac" demanda el derecho al sufragio femenino.

El 13 de julio de 1923, el gobernador de San Luis Potosí, Aurelio Manrique, expidió un decreto que concedía derecho a votar y ser votadas a las mujeres potosinas en elecciones municipales, mismo que fue suprimido al año siguiente.

Sin embargo, durante el Constituyente Permanente en 1917, se reconoció la igualdad entre hombres y mujeres en el ámbito laboral, al expresar que "a trabajo igual corresponde salario igual, sin distinción de sexos".

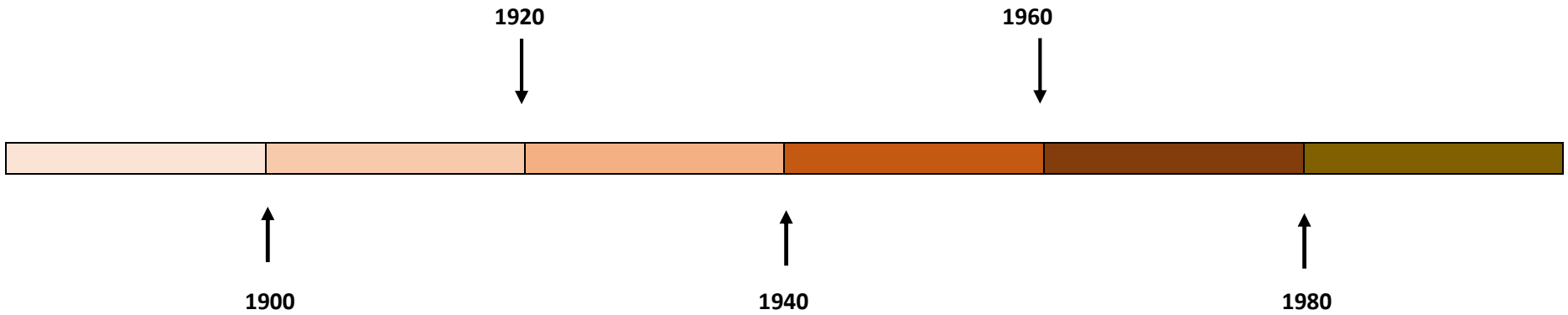
En diciembre de 1952, el presidente Adolfo Ruiz Cortines envió al Congreso una iniciativa con reformas constitucionales cuyo proceso había dejado inconcluso Lázaro Cárdenas, la cual es aprobada por el Senado en septiembre de 1953. El 17 de octubre de ese año se publicaron en el Diario Oficial de la Federación las reformas al artículo 34 constitucional, y las modificaciones al 115 constitucional que otorgan los derechos ya mencionados a la mujer.

Las mujeres participaron activamente en diversos momentos históricos donde resaltó su presencia social y política: en 1910 el club femenino antirreeleccionista "Las Hijas de Cuauhtémoc", se unen a Madero en su movimiento hacia la presidencia, y poco después, se realiza el Primer Congreso Feminista, uno de cuyos acuerdos más importantes fue demandar el voto ciudadano a las mujeres, exigencia que en su momento no resultó efectiva. El voto ciudadano a las mujeres, exigencia que en su momento no resultó efectiva.

En los procesos electorales del 3 de julio de 1955 las mujeres mexicanas pudieron hacer efectivo su voto por primera vez en elecciones federales para elegir a los candidatos que conformarían la XLIII Legislatura del Congreso de la Unión.

En 1923 al realizarse el Primer Congreso Nacional Feminista, auspiciado por la Liga Panamericana de Mujeres, se levantó la voz para que la mujer pudiera obtener el derecho a ser elegida a cargos administrativos, así como para que se promulgara un decreto de igualdad política y de representación parlamentaria para ese sector social.

2. Una vez que has hecho un recorrido por la historia del derecho al voto por parte de la mujer, ubica los acontecimientos anteriores en una línea del tiempo. Utiliza como ejemplo la siguiente imagen y cópiala en tu libreta o cuaderno. Identifica la fecha de cada etapa y una frase que describa cada acontecimiento para que la coloques como referencia a un costado del año, acompaña la información de un dibujo que represente cada periodo.



Cultura y comunicación

1. Copia la siguiente tabla en tu libreta o cuaderno. En la primera columna observarás algunos conceptos, defínelos con tus propias palabras en la segunda columna y anota 3 ejemplos de cada uno de ellos en la tercera columna.

Concepto	Definición	Ejemplos
Cultura		
Medios de comunicación		
Literatura		
Pintura		
Cine		
Radio		
Televisión		
Deporte		

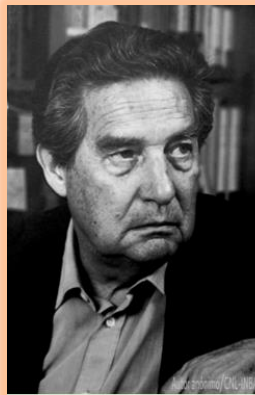


La cultura mexicana ha experimentado una gran transformación en las últimas décadas, y varía ampliamente en todo el país. Muchos mexicanos viven en la ciudad, sin embargo, las comunidades rurales todavía mantienen un papel fundamental dentro del país. Asimismo, México se compone de varios grupos étnicos, entre los que destacan los amerindios.

Los medios de comunicación son canales e instrumentos para informar y comunicar a la sociedad actual acerca de hechos o acontecimientos que suceden. La primera transmisión través de la radio en nuestro país se realizó en 1921, el público no sólo se divertía e informaba, sino que también se identificaba con los valores que difundían distintos programas, como radionovelas, noticieros o concursos. La televisión, inició sus transmisiones en la década de 1950, las familias comenzaron a introducir nuevas costumbres en su convivencia diaria y en su crecimiento personal.



2. Realiza la lectura de la siguiente información y observa las imágenes que la acompañan de los acontecimientos y figuras destacadas en nuestro país en los diferentes ámbitos como son la literatura, deporte, actuación y pintura en años pasados pero que de una u otra forma aún se recuerdan y permanecen vigentes en el gusto de las personas.



México es un país enriquecido de muchas formas y uno de los ámbitos en los que siempre ha sido reconocido es en el arte, siendo la literatura una de las piezas más importantes.

A continuación te dejo una lista de algunos de los autores más famosos de la literatura mexicana.

- Juana Inés de Asbaje y Ramírez de Santillana (1651 – 1695) ...
- Octavio Paz (1914-1998) ...
- Carlos Fuentes (1928-2012) ...
- Juan Rulfo (1917-1986) ...
- Jaime Sabines (1926-1999) ...
- Juan José Arreola Zúñiga (1918-2001)



Los Juegos Olímpicos de México 1968, oficialmente conocidos como los Juegos de la XIX Olimpiada, fueron un evento multideportivo internacional, celebrado en la Ciudad de México, México, entre el 12 y el 27 de octubre de 1968.

Los Juegos de México fueron los primeros organizados por un país en vías de desarrollo, por una nación hispanohablante y los primeros realizados en Latinoamérica.



Pintores mexicanos que todo amante del arte debe conocer.

- José María Velasco (1840-1912)
- David Alfaro Siqueiros (1896-1974)
- María Izquierdo (1902-1955)
- Diego Rivera (1886-1957)
- Emilia Ortiz (1917-2012)
- Rufino Tamayo (1899-1991)
- Aurora Reyes (1908-1985)
- Saturnino Herrán (1887-1918)



El cine de oro mexicano hace referencia a la época comprendida entre 1935 y 1958 aproximadamente, se caracteriza por una extensa producción fílmica de calidad en la que hubo gran alcance económico y reconocimiento del cine mexicano a nivel internacional, convirtiéndose en el país latinoamericano con más éxito en la industria cinematográfica.

3. Después de haber realizado la lectura, copia en tu libreta o cuaderno una tabla como la siguiente y realiza un comparativo entre la forma en como la cultura y comunicación se destacaban hace unas décadas y cómo se lleva a cabo en la actualidad. Puedes hacerlo en compañía de tus familiares para que te aporten más información.

	Antes	Actualmente
Cultura		
Medios de comunicación		
Literatura		
Pintura		
Cine		
Radio		
Televisión		
Deporte		

La educación nacional

Alguna vez te has puesto a pensar... ¿Cómo y dónde estudiaban los papás de tus bisabuelos y tus abuelos?, has preguntado a tus papás cómo estudiaban ellos cuando iban a la escuela? Tal vez no tuvieron la oportunidad de hacerlo, entonces... ¿cómo han aprendido tantas cosas?

1. En tu libreta o cuaderno dibuja 3 columnas como las que se muestra a continuación, en la primera elabora un dibujo de cómo imaginas el lugar donde estudiaron tus bisabuelos, en la segunda elabora un dibujo de dónde y cómo estudiaban tus abuelos; en la tercera, dibuja cómo y dónde estudiaron tus papás su educación primaria. En la última fila describe brevemente cómo lo hacían.

En caso de que no hayan contado con la oportunidad de estudiar en una escuela, dibuja dónde, cómo y con quién han podido aprender tantas cosas a lo largo de su vida.

Bisabuelos	Abuelos	Papás
Descripción	Descripción	Descripción

Uno de los principales problemas en nuestro país a inicios del siglo XX fue la falta de educación y derivado de esto se generaban aún mayores problemas que afectaban a la sociedad. Se mantenían las desigualdades económicas y permanecían de padres a hijos durante varias generaciones.

2. Realiza la lectura del siguiente texto elaborado por el Licenciado José Vasconcelos Calderón (primer secretario de educación).

"Al decir educación me refiero a una enseñanza directa de parte de los que saben algo, en favor de los que nada saben; me refiero a una enseñanza que sirva para aumentar la capacidad productiva de cada mano que trabaja, de cada cerebro que piensa [...] Trabajo útil, trabajo productivo, acción noble y pensamiento alto, he allí nuestro propósito [...] Tomemos al campesino bajo nuestra guarda y enseñémosle a centuplicar el monto de su producción mediante el empleo de mejores útiles y de mejores métodos. Esto es más importante que distraerlos en la conjugación de los verbos, pues la cultura es fruto natural del desarrollo económico [...]"

3. En tu libreta o cuaderno escribe... ¿Qué opinas acerca del texto del Lic. Vasconcelos?, ¿estás de acuerdo con él? Sí, no ¿por qué?

El 12 de octubre de 1921, el Lic. José Vasconcelos Calderón asumió la titularidad de la naciente Secretaría. Una nota de prensa de la época lo refirió de esta manera:

En sus inicios la actividad de la Secretaría de Educación Pública se caracterizó por su amplitud e intensidad: organización de cursos, apertura de escuelas, edición de libros y fundación de bibliotecas; medidas éstas que, en su conjunto, fortalecieron un proyecto educativo nacionalista que recuperaba también las mejores tradiciones de la cultura universal.

Hacia la década de 1940 se favorecieron las ciencias, la técnica y las artes, permitiéndose la creación de escuelas privadas; sin embargo, se descuidó la educación indígena y rural, además de la formación de maestros. En el año 1959 se establecieron los libros de texto gratuito.



4. Para finalizar con el tema, responde las siguientes preguntas en tu libreta.

- ¿Qué cambios identificas en la forma en cómo se educaban tus bisabuelos, abuelos y papás en comparación a como lo haces ahora tú?
- ¿Consideras que las ideas del Lic. Vasconcelos aún se encuentran vigentes?
- Si tu fueras el Secretario de Educación... ¿qué otras acciones propondrías para la educación en nuestro país?
- ¿Es importante la educación para el desarrollo de México? Sí, no ¿por qué?

Solidaridad del pueblo mexicano con el español

¿Sabías que...?

Guerra Civil de España: qué papel tuvo México en el conflicto

Se instalaron en México, un país que jugó un papel fundamental de apoyo al bando republicano.

Al estallar el conflicto en 1936, las democracias occidentales optaron en la Sociedad de Naciones (precursora de la ONU) por el Pacto de No Intervención, impuesto por Francia y Gran Bretaña. Esto significaba dar la espalda a la República.

México se negó a ese pacto y durante más de 30 años se negó a reconocer el gobierno militar de Francisco Franco.

A este país llegaron entre 22.000 y 25.000 refugiados.

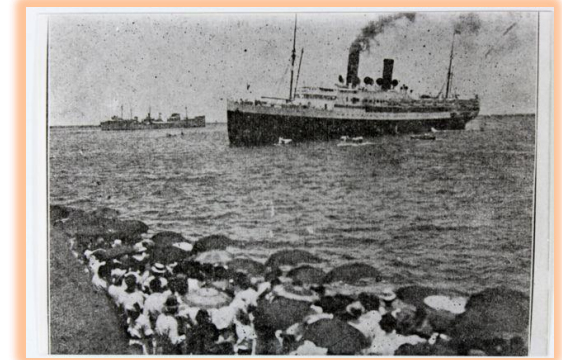
"¡Viva la República Española!"

En ese entonces, el presidente era Lázaro Cárdenas. En 1936, a su grito de conmemoración de la Independencia de España en el Zócalo, que tradicionalmente es "¡Viva México!", agregó un "¡Viva la República Española!".

En julio de ese año, cuando había estallado la rebelión de Franco había enviado un primer cargamento de armas, al que le siguieron otros, para apoyar a los republicanos.

"El gobierno de México de entonces estuvo siempre del lado de la República porque reconocía su legitimidad. Lázaro Cárdenas fue solidario con un gobierno amigo que estaba siendo agredido por fuerzas extranjeras: la Italia fascista y la Alemania Nazi".

"Aunque los exiliados también llegaron a otros países, entre ellos la Unión Soviética, Inglaterra Francia, Cuba, o República Dominicana, en ninguno de ellos fueron tantos ni tan cobijados como en México".



Casi 500 menores españoles llegaron a México en el barco de vapor Mexique en 1937.



Los "niños de Morelia" se dirigen en un tren a la ciudad con ese nombre que los acogería.

1. Responde en tu libreta... ¿Hubieras tomado la misma decisión que Lázaro Cárdenas al recibir a los refugiados? Argumenta tu respuesta.

El movimiento estudiantil de 1968

1. Realiza la lectura de la siguiente información.

El movimiento de 1968 nació a finales de julio, con el paro de las preparatorias 2, 3 y 5 de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y de la Vocacional 5 del Instituto Politécnico Nacional (IPN), en respuesta a la brutal agresión que había recibido un grupo de estudiantes —el 23 de julio—, por parte del cuerpo de granaderos.



La respuesta represiva del Estado, con la intervención del ejército sobre las escuelas que habían entrado en paro, fue condenada por toda la comunidad estudiantil de la UNAM y del IPN. El 31 de julio, el entonces rector de la UNAM, Javier Barros Sierra, izó a media asta la Bandera Nacional en señal de luto. Al día siguiente se efectuó la primera de las grandes marchas del movimiento, condenando las agresiones a los estudiantes y la violación de la autonomía universitaria.

El 27 de agosto, el movimiento alcanzó su mayor clímax, al realizarse una de las manifestaciones más concurridas con la asistencia de aproximadamente 400 mil personas, resultado del apoyo social a la causa de los jóvenes. Y concluiría en un acto de provocación, por parte de Sócrates Campos Lemus, representante ante el CNH, al hacer un llamado a permanecer en el Zócalo para exigir un diálogo directo con Gustavo Díaz Ordaz, presidente de la República. En la madrugada del 28 de agosto la plaza fue desalojada por el ejército.



2. Responde en tu libreta...

- ¿Qué motivo el inicio de las manifestaciones por parte de los estudiantes?
- ¿Cuál fue la reacción del estado ante las manifestaciones?

3. Continúa con la lectura del tema.

El 13 de septiembre, se llevó a cabo la llamada marcha del silencio, con el fin de contrarrestar la imagen que el Gobierno y los medios de comunicación daban a conocer para desprestigiar el movimiento; la cual fue ejemplar y disciplinada, pues los estudiantes caminaron en silencio, algunos incluso con esparadrapos en la boca, para evitar la provocación.



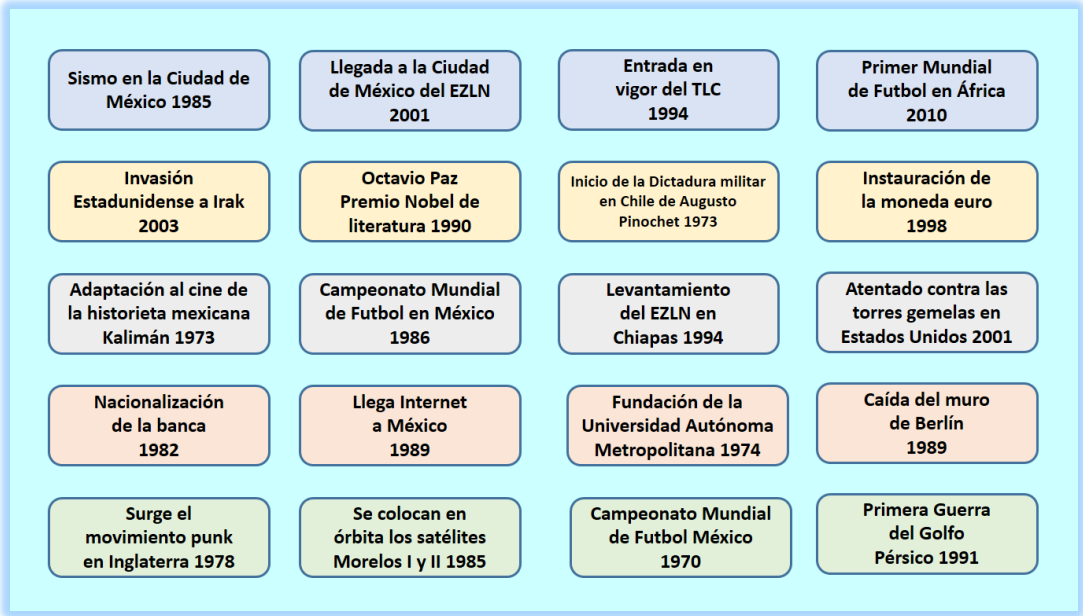
Por su parte, el Gobierno, con miras a desintegrar el movimiento, optó por desplegar al ejército. El 2 de octubre, el Comité Nacional de Huelga (CNH) invitó a celebrar un mitin en la Plaza de las Tres Culturas, en Tlatelolco, para luego marchar hacia el Casco de Santo Tomás, que se encontraba todavía ocupado por fuerzas militares. Sin embargo, alrededor de las 18:00 horas, el primer orador anunció desde el tercer piso del edificio Chihuahua, que la manifestación se cancelaba. Minutos después, un helicóptero lanzó una bengala, desatándose de inmediato un intenso tiroteo, ocasionando una confusión absoluta en la plaza.

4. ¿Cuál es tu opinión acerca de lo acontecido el 2 de octubre de 1968? Escríbela en tu libreta, si tienes oportunidad platica con tu familia acerca de lo acontecido, pregúntales que recuerdan de esa fecha, qué saben y finalmente describe cuál hubiera sido tu forma de actuar si fueras uno de los estudiantes que vivieron aquel momento.

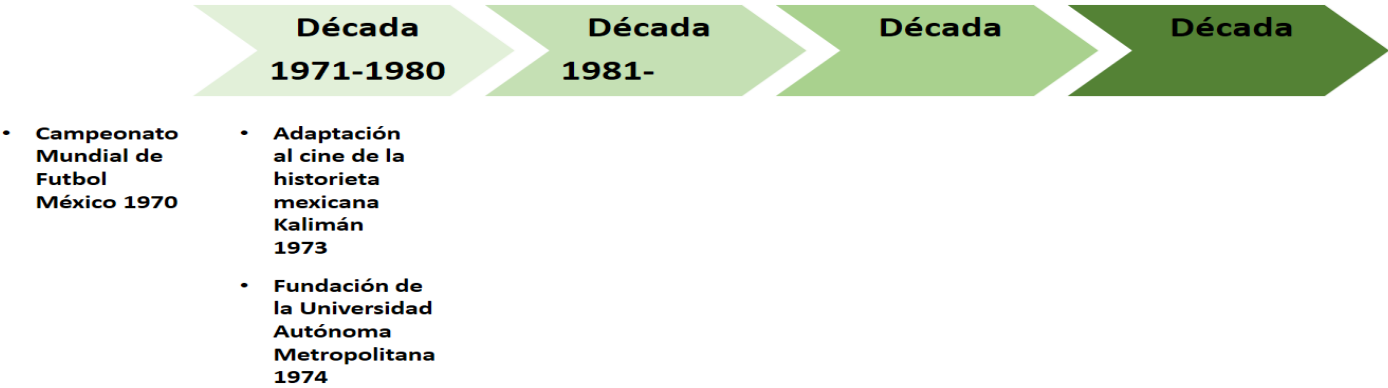
Cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas

Durante las últimas décadas en México y en el mundo se han llevado a cabo muchos cambios que han transformado la vida de la sociedad.

1. Lee con atención los siguientes recuadros donde se mencionan algunos de ellos, identifica los que sucedieron en nuestro país.



2. A continuación, elabora en tu libreta una línea del tiempo como la que se muestra a continuación y completa la información que hace falta y ubica en la parte inferior de cada sección los acontecimientos según el orden en que se llevaron a cabo.



Economía y comercio en nuestro país

1. Investiga en la fuente que tengas a tu alcance (diccionario, enciclopedia, internet o pregunta a las personas que viven contigo) el significado de: economía y comercio. Anota el significado en tu cuaderno o libreta.
2. Realiza la lectura del siguiente texto.

Durante el siglo pasado se observó un incremento importante en el intercambio comercial mundial. Particularmente, a partir de la segunda guerra mundial, los países industrializados comenzaron un proceso de integración comercial que resultó en elevar su crecimiento económico y reducir los precios de los bienes y servicios que se comercian. Para México, la apertura comercial comenzó apenas en la década de los 80's. Ello después de vivir una década (en los 70's) donde se implementaron políticas proteccionistas que provocaron una pérdida de competitividad en la economía, y mayores precios al consumidor de los bienes y servicios producidos en el país donde no se tenía una ventaja comparativa.

Fue en 1994 cuando México dio un cambio transformacional con la firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN). A partir de ahí, la economía mexicana dejó de depender gradualmente de la producción de petróleo y se convirtió paulatinamente en una economía manufacturera. Hoy en día las exportaciones de automóviles representan el 33 por ciento del total, mientras que las petroleras solamente el 6 por ciento. Sin embargo, el crecimiento económico del país no ha superado las expectativas. Con un promedio de apenas 2.5 por ciento en las últimas tres décadas, es insuficiente para generar los empleos y el bienestar económico de la población. Países como Corea del Sur, Singapur, China y la India, presumen de tasas de crecimiento mayores. ¿Cuál ha sido el problema para México? La falta de inversión productiva.

La mayoría de los países asiáticos invirtieron grandes cantidades de recursos en ciencia y tecnología y en educación, lo que contribuyó a la expansión de su capacidad productiva. Recordemos que muchos de estos países no cuentan con vastos recursos naturales y, sin embargo, crecen a tasas aceleradas. Mientras tanto, México se quedó atrás, invirtiendo mucho menos en áreas estratégicas para elevar la productividad. Hoy en día, el gasto en protección social (transferencias) supera al de la salud, ciencia y tecnología y la educación. El resultado de ello es obvio, mientras que la población de Corea del Sur con licenciatura o más es de 70 por ciento, en México es de apenas 22 por ciento. Así, es importante replantear la estrategia de la política económica para poder potenciar el crecimiento económico. Es importante darnos cuenta de que la inversión en educación será clave para el futuro del país, sobre todo en un entorno donde los avances tecnológicos desplazarán a gran parte de la mano de obra manufacturera. México es un país que sufrirá estos efectos y es importante preparar a la población para emprender estos nuevos retos.

<https://www.elfinanciero.com.mx/monterrev/la-abertura-comercial-v-el-crecimiento>

3. Responde las siguientes preguntas en tu libreta.

- ¿Cuál es la situación económica en nuestro país?
- ¿Cuáles son las causas que motivaron que nuestra economía no haya avanzado como se requiere?
- ¿Qué cambios propondrías para mejorar las condiciones económicas en nuestro país?
- Desde tu punto de vista... ¿Qué importancia tiene la educación para mejorar las condiciones económicas de un país?

Desigualdad entre el campo y la ciudad

Históricamente, México se ha caracterizado por marcadas desigualdades sociales y económicas, que se han agravado en las últimas décadas. Según datos del Banco Mundial, en México alrededor de 40% de personas viven en condiciones de pobreza. Esta situación se refleja en que una gran cantidad de la población tiene limitado acceso a la educación, alimentación, vivienda, salud, empleos bien remunerados y a servicios públicos.

También hay otras expresiones de injusticia social, como la discriminación a los indígenas y a la gente pobre, la aplicación desigual de la ley, el maltrato hacia las mujeres y niños, el rechazo hacia los adultos mayores y las personas con capacidades diferentes, entre otras.

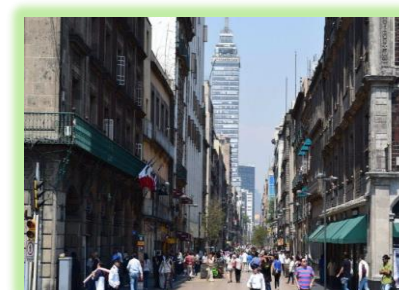
1. **Investiga en la fuente que tengas a tu alcance (diccionario, enciclopedia, internet o pregunta a las personas que viven contigo) la definición de las palabras: desigualdad, discriminación, injusticia, maltrato, rechazo y personas con capacidades diferentes. Anótalas en tu cuaderno o libreta.**

La expansión urbana es básicamente otra palabra para la urbanización. Se refiere a la migración de una población de pueblos y ciudades poblados a desarrollos residenciales de baja densidad sobre más y más tierras rurales. El resultado final es la expansión de una ciudad y sus suburbios sobre más y más tierras rurales.

2. **Copia en tu cuaderno o libreta una tabla como la siguiente.**



	Campo	Ciudad
Desigualdad		
Discriminación		
Injusticia		
Maltrato		
Rechazo		
Personas con capacidades diferentes		



3. **Anota en el lugar que corresponda, la forma en que cada uno de los conceptos que investigaste se manifiestan en el campo o en la ciudad.**
4. **Elabora un texto donde expliques la expansión urbana, desigualdad y cuáles son las causas que consideras provocan protestas sociales en el campo y en la ciudad.**

Participación ciudadana y democracia

1. Realiza la lectura de la siguiente información.

<p style="text-align: center;">Participación ciudadana</p> <p>Facultad reconocida a los ciudadanos de participar en los procedimientos de elaboración de decisiones que afectan a intereses colectivos o a los suyos concretos.</p> <p>La participación ciudadana es un derecho legítimo de todo ciudadano para intervenir en la gestión pública o en la toma de decisiones del gobierno, impulsando así el desarrollo local y la democracia. En la participación ciudadana, los ciudadanos se involucran directamente en acciones públicas generando una comunicación entre ciudadano y Estado.</p> <p>En la Constitución de cada país existen leyes y normas que rigen este tipo de participaciones. Los principales mecanismos gubernamentales utilizados para la participación ciudadana son: los plebiscitos, los referéndums, las iniciativas populares, las consultas ciudadanas, las colaboraciones ciudadanas, las rendiciones de cuentas, las difusiones públicas, las audiencias públicas y las asambleas ciudadanas.</p>	<p style="text-align: center;">Democracia</p> <p>Término referido para designar a una de las formas de gobierno en que puede ejercerse el poder político del y para el pueblo. Método o un conjunto de reglas de procedimiento para la constitución del gobierno y para la formación de las decisiones políticas, más que de una determinada ideología. Desde esta óptica, un régimen democrático implicaría, entre otras cosas, que sus órganos legislativos o ejecutivos estén compuestos por miembros elegidos por el pueblo, directa o indirectamente; que haya ciudadanos sin distinción de raza, religión o condición social y económica con capacidad para votar y elegir representantes; igualdad de voto; y que prepondere el principio de mayoría sin afectar los derechos de las minorías. A esto se le llamaría democracia formal.</p>
<p style="text-align: center;">Organización política</p> <p>Las organizaciones políticas surgen de las necesidades que tienen las personas de expresar sus intereses en los asuntos públicos. Estas organizaciones pueden tener un alcance nacional o internacional. Ejemplo de estas organizaciones sociales son los partidos políticos (nacionales), y las organizaciones que integran fines políticos, económicos, culturales y sociales.</p>	<p style="text-align: center;">Alternancia política</p> <p>La alternancia política es el cambio o la sustitución de un grupo gobernante o partido político, de manera pacífica y acorde a las reglas electorales, por otro, que procede de un partido político distinto al que gobierna, y esto es producto de un proceso electoral en el que compiten los candidatos y el pueblo ejerce su derecho de voto, en términos democráticos.</p> <p>La alternancia política no solo implica cambios de personas o partidos políticos en el poder, sino también es un proceso que permite reforzar la confianza en las instituciones electorales y políticas de las democracias representativas. Sobre todo, en sistemas que se encuentran en el desarrollo y consolidación de reglas democráticas.</p>

2. Anota en tu libreta o cuaderno 3 ejemplos de cada uno de los conceptos que se mencionan (participación ciudadana, democracia, organización política y alternativa política), puedes platicar con tu familia de qué manera se llevan a cabo en tu localidad, municipio, estado o país.

3. Elabora un texto donde menciones la importancia de la alternancia en el poder y la participación ciudadana en la construcción de la vida democrática del país.

Ciencia y medios de comunicación

La ciencia, tecnología e innovación constituyen un reto pendiente para el desarrollo de México y América Latina. La reflexión y el análisis de estos temas resultan prioritarios ante un entorno cada vez más globalizado y competitivo.

1. Responde las siguientes preguntas en tu libreta o cuaderno. Si desconoces las respuestas investiga en las fuentes que tengas a tu alcance y pregunta a las personas con quien vives.

- ¿A qué se le llama ciencia?
- ¿En dónde se utiliza?
- De los objetos que usas en casa... ¿Cuáles consideras son derivadas de la ciencia y porqué lo consideras así?
- ¿A qué se le llama medios de comunicación?
- ¿Cuáles medios de ellos conoces?
- ¿Qué función cumplen?

2. Elabora en tu libreta o en una hoja de papel una tabla como la siguiente. Dibuja por cada uno de los objetos, cómo fueron hace muchos años y cómo imaginas que serán dentro de 20 años. Si es de tu interés, puedes agregar más objetos.

Antes	Ahora	En 20 años
	 Teléfono celular	
	 Licuadora	
	 Televisión	

3. Elabora un esquema (el que tú elijas) donde menciones la forma en que los avances de la ciencia, tecnología, y medios de comunicación impactan de manera favorable y afectaciones en la vida de las personas.

4. Finalmente, realiza un dibujo de cómo imaginas será tu localidad en 10 años.

Cuidado del ambiente

Son muchos los problemas ambientales que afectan a nuestro planeta. Algunos países se encuentran afectados en mayor medida que otros debido a varios factores como son, su localización geográfica, su organización territorial, su nivel de desarrollo, su cultura y sobre todo la preocupación y concienciación ambiental de sus habitantes. Uno de los países que sufre en mayor medida las consecuencias de una importante problemática ambiental es México. ¿Quieres saber cuáles son?

1. Realiza la lectura de la información que se encuentra en la columna de en medio y copia la tabla en tu libreta o cuaderno. En la columna de la izquierda anota las causas que favorecen los problemas ambientales, en la columna de la derecha escribe algunas propuestas para resolver y prevenir esos problemas en tu localidad y favorecer el desarrollo sustentable que permita cuidar los recursos naturales para las próximas generaciones.

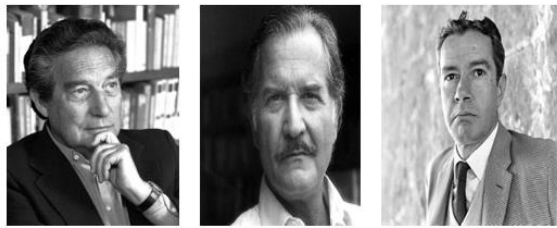
	 <p>Contaminación del aire</p> <p>Problema ambiental más conocido en el país.</p>	
	 <p>Deforestación</p> <p>México ocupa la quinta posición, perdiendo unas 500.000 hectáreas de selvas y bosques cada año a consecuencia de la construcción de viviendas, núcleos urbanos, fábricas e industrias o zonas de cultivo.</p>	
	 <p>Contaminación del agua</p> <p>Las consecuencias más evidentes son la destrucción de ecosistemas acuáticos, arrecifes, manglares y humedales, la pérdida de la calidad del agua y los daños en la salud de animales y humanos.</p>	
	 <p>Pérdida de biodiversidad</p> <p>La contaminación del aire, del agua y la deforestación han dado lugar a la pérdida o modificación del hábitat de muchas especies, algunas de las cuales consiguen adaptarse, mientras que otras apenas son capaces de sobrevivir encontrándose a día de hoy en peligro de extinción.</p>	

Diferentes expresiones culturales

Las expresiones culturales tradicionales son también denominadas expresiones de folclor, pues representan todo lo que identifica a una sociedad con las raíces de sus antepasados. Incluyen los nombres de las personas y las expresiones musicales, artísticas y bailes, así como ceremonias o incluso la arquitectura de los edificios de un país. Estas expresiones representan las características culturales y sociales de una nación o sociedad, lo que las convierte en patrimonio cultural. Si bien en algunos casos el término se usa para definir tradiciones pertenecientes a culturas indígenas o civilizaciones antiguas, es más comúnmente acuñado para referirse al folclor de cada país.

Las expresiones culturales de nuestra sociedad se han multiplicado junto con los cambios que ha experimentado el país. Así, las tradiciones y costumbres de las ciudades y los centros urbanos se han extendido e influido en las comunidades y poblaciones rurales. Al mismo tiempo, éstas han mantenido y transformado su propia cultura.

1. Observa las siguientes imágenes y lee la información que acompaña a cada una de ellas.



La literatura mexicana es ampliamente prolífica y cuenta con un gran reconocimiento internacional. Con escritores ilustres como Carlos Fuentes, Juan Rulfo y Octavio Paz, la honda tradición literaria del país continúa teniéndose en gran estima.



A lo largo de la década de los noventa, el cine mexicano comenzó a dar muestras de una renovada tendencia en materia de abordaje de otros contenidos y en la calidad de sus producciones. Directores, guionistas y productores, retomaron temas sociales y de crítica que habían sido abandonados durante varias décadas, no sin la eventual aparición y exhibición de algunos filmes de contenido controversial que habían logrado ser expuestos en las salas del país.

2. Platica con tu familia, sobre los libros, películas y música mexicana que han tenido oportunidad de escuchar. Así como quienes son sus autores y cantantes favoritos.

3. Pregúntales cómo se vivía en aquella época y que cambios en estos ámbitos observan de desde entonces a la fecha.



El mundo de la música ha tenido grandes décadas en las que artistas han hecho historia y que de paso se abriera el camino a nuevos que con el tiempo han quedado también en la memoria de todos, y sin duda dos décadas muy prolíferas y especiales para la música fueron los 70 y los 80.



4. Escribe toda la información en tu libreta o cuaderno. Finalmente, elabora una lista de los libros o lecturas realizadas por autores mexicanos que más te gusten; así mismo una lista de las películas mexicanas que más disfrutes y una lista de las canciones compuestas o interpretadas por mexicanos que te gusta escuchar.

¡Cuando somos solidarios!

1. Del siguiente texto subraya las palabras que sean interesantes para ti.

Según el sociólogo francés **Émile Durkheim**, la solidaridad social se encuentra en la conciencia colectiva de las sociedades. Los diferentes grupos sociales que conforman una comunidad necesitan de la solidaridad para el desarrollo de un sinnúmero de actividades para las cuales deben colaborar y apoyarse mutuamente.

2. Observa las siguientes imágenes y escribe en tu cuaderno quienes participan y porque están colaborando.



Sismo del 19 de septiembre de 1985.



Inundación de Villa Hermosa, Tabasco en 2010.



La participación y organización de la sociedad Ciudad de México. Durante los desastres naturales.

3. Finalmente, escribe en tu cuaderno algunas situaciones en las que tu familia ha apoyado a los habitantes de tu comunidad, o si han sido apoyados en algún momento por otras personas del lugar.

¡Tú participación es muy importante en el estudio!

¡Derechos y Retos de la niñez mexicana!

1. Te invito a leer el siguiente texto.

Los retos que hoy día enfrenta la niñez mexicana, obligan a asumir una serie de compromisos y obligaciones de todos aquellos que tienen un vínculo o relación con los niños, como la familia, los maestros, los amigos y los medios de comunicación.

2. Puedes copiar o recortar y pegar en tu cuaderno de trabajo la siguiente tabla, pide apoyo a tus padres o algún familiar para escribir los retos que requiere cada derecho.

Derechos y Retos de las niñas y los niños	
Derechos	Retos para que se respeten y cumplan.
Ser protegido contra toda forma de abuso físico o mental.	
Gozar de una alimentación nutritiva e higiénica.	
Disfrutar de descanso y esparcimiento, del juego y las actividades recreativas propias de su edad.	
Acceso a la educación, la que estará encaminada a desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño.	
Ser protegido contra el uso ilícito de las drogas. (estupefacientes y las sustancias psicotrópicas)	
Ser protegido contra toda clase de explotación económica y contra el desempeño de cualquier trabajo.	

3. Ya completa tu tabla, escribe en tu cuaderno los tres derechos y retos que más te gustaron y comparte la información con algún compañero o familiar.

¡Mis felicitaciones si realizaste todas las actividades!



Índice

Ficha	Título	Aprendizaje Esperado
1	Las cruzadas	<i>Distingue la importancia de las Cruzadas para el desarrollo del comercio y el intercambio cultural entre Europa y Asia.</i>
2	El islam y la expansión musulmana	<i>Señala el origen, las características y la expansión de la civilización islámica.</i>
3	India, China y Japón del siglo V al XV	<i>Identifica algunos rasgos de las culturas de Asia del siglo v al xv y sus aportaciones al mundo.</i>
4	Los tiempos de peste	<i>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</i>
5	Los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura	<i>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</i>
6	¡La colonización de América por los Europeos!	<i>Ordena cronológicamente los procesos de expansión cultural y económica de los inicios de la Edad Moderna y ubica espacialmente los viajes de exploración que permitieron el encuentro de Europa y América.</i>
7	¡El Florecimiento del comercio de Europa con el Oriente!	<i>Describe las causas que favorecieron el crecimiento de las ciudades.</i>
8	¡Conocerás las monarquías europeas!	<i>Identifica causas de la formación de las monarquías europeas.</i>
9	¡Dura caída de Constantinopla!	<i>Explica las consecuencias económicas de la caída de Constantinopla.</i>
10	Los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura	<i>Describe las características del arte, la cultura, la ciencia y la influencia del humanismo durante los inicios de la Edad Moderna.</i>
11	El arte inspirado en la Antigüedad, el florecimiento de la ciencia y la importancia de la investigación	<i>Describe las características del arte, la cultura, la ciencia y la influencia del humanismo durante los inicios de la Edad Moderna.</i>
12	Las concepciones europeas del mundo	<i>Compara las distintas concepciones del universo y el mundo para explicar la forma en que los adelantos científicos y tecnológicos favorecieron los viajes de exploración.</i>
13	Los viajes de exploración y los adelantos en la navegación	<i>Compara las distintas concepciones del universo y el mundo para explicar la forma en que los adelantos científicos y tecnológicos favorecieron los viajes de exploración.</i>
14	El encuentro de América y Europa	<i>Reconoce la trascendencia del encuentro de América y Europa y sus consecuencias.</i>
15	El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento	<i>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</i>
16	La globalización económica del siglo XVI y la nueva idea del mundo y la vida	<i>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.</i>
17	La Reforma Religiosa	<i>Analiza la influencia del Humanismo en la Reforma religiosa y su cuestionamiento a los dogmas.</i>

Las cruzadas

1. Realiza la lectura de la siguiente información y con base en ella responde las preguntas en tu libreta o cuaderno.

Las Cruzadas son las expediciones guerreras que emprendieron los cristianos de Europa Occidental, entre los siglos XI y XIII, para recuperar de manos de los turcos los Lugares Santos. En el siglo XI, después de haber sido objeto de invasiones, Europa se convirtió en invasora, así dio inicio a un gran movimiento de migración cuyo principal objetivo fue recuperar la ciudad de Jerusalén, que había caído en manos de los turcos seldjúcidas, que eran musulmanes.

Estas peregrinaciones masivas de personas de todas las condiciones recibieron el nombre de cruzadas, pues sus integrantes se cosían una cruz en la vestimenta, para identificarse como cristianos y, a la vez, diferenciarse de los musulmanes. Las cruzadas, que se efectuaron hasta el siglo XIII, no solo se debieron a un motivo religioso. Otras causas de estas expediciones armadas fueron:

- El aumento de población, que provocó una búsqueda de nuevas tierras y nuevos horizontes.
- La presencia de los turcos en Palestina o Tierra Santa que amenazaba con su expansión tanto al Imperio bizantino como a los estados de Europa Occidental.
- La necesidad del Papado de afianzar su poder ante el emperador del Sacro Imperio Germánico, y de canalizar en un sentido religioso el espíritu guerrero de los caballeros, reemplazando la guerra entre cristianos por la lucha contra los musulmanes.

Doscientos años de duro combate produjeron una serie de cambios en Europa. En primer lugar, los señores feudales perdieron poder, pues para armar a los cruzados se endeudaron fuertemente. Como las cruzadas fracasaron, sus fortunas menguaron. Por otro lado, las cruzadas ocasionaron un intenso movimiento de personas en el Mediterráneo, que devolvió a este mar el papel relevante que había tenido en las comunicaciones.

El comercio entre Oriente y Occidente adquirió un gran impulso, y los puertos italianos de Génova y Venecia, que se habían beneficiado con el embarque de los cruzados, incrementaron en forma extraordinaria sus negocios. En contrapartida, muchas tierras del norte de Europa se vieron despobladas por la partida de sus habitantes.

1. ¿A qué se le denominan cruzadas?
2. ¿Por qué a este movimiento se le dio ese nombre?
3. Menciona por lo menos otra causa de estas expediciones armadas.
4. ¿Cuántos años duró el combate?
5. Anota 3 consecuencias que generaron las cruzadas.



2. Observa el siguiente mapa y compáralo con uno actual de Europa. Copia en tu libreta o cuaderno una tabla y escribe en cada columna el nombre de los países que identifiques en dónde se desarrolló cada expedición.



Primera cruzada	Segunda cruzada	Tercer cruzada

3. Finalmente, responde en tu libreta la siguiente pregunta...

Debido a las cruzadas los reinos europeos entraron en contacto con la civilización árabe y los conocimientos de oriente... ¿consideras que esto pudo haber motivado un intercambio comercial entre estas civilizaciones?, argumenta tu respuesta.

El islam y la expansión musulmana

¿Sabías qué?

El islam es una de las grandes religiones monoteístas del mundo. Nació en Arabia Saudita, una zona habitada por beduinos politeístas hablantes del árabe. En el siglo VII d.C., surgió el caudillo Mahoma, líder político, religioso y militar. Comenzó la prédica del monoteísmo y una vida "agradable a Dios". Bajo su influencia y liderazgo, inició una expansión musulmana de nueve siglos de duración.

El islam surgió a comienzos del siglo VII d C en el Hedjaz. Su principal Profeta fue el árabe Muhammad Ibn Abdallah nacido en La Meca. En árabe, la palabra "islam" significa: "Sumisión, entrega a Dios". La palabra deriva del verbo "aslama" (en arabe: Aceptar, rendirse, someterse). Se asocia a otras palabras tales como: "Salam" (paz),"Salim", (salvo, sano),"muslim" (musulmán, sometido).

El islam es una religión monoteísta, la tercera del mundo y atestigua: "No hay más dios que Dios y Mahoma es el mensajero de Dios". Según sus teólogos, es la "culminación de las religiones" y en consecuencia Mahoma es el último de los profetas enviados por dios. Sus fieles se denominan "musulmanes". Alá es el mismo dios para judíos y cristianos, pero insisten en la unidad radical de "Al – Lah", uno solo y sin diferentes entidades, como la Trinidad Cristiana.

Mahoma

(Muhammad, Mohammed o Mahomet; La Meca, h. 575 - Medina, 632) Profeta árabe, fundador de la religión musulmana. La biografía de Mahoma, de la que se conocen muy pocos datos seguros. Su nombre primitivo fue probablemente Ahmad; nació en una familia pobre de la noble tribu de Quraish (acontecimiento que los musulmanes celebran con la fiesta del Mawlid). Mahoma fue personalmente el creador de la teología islámica, que quedó reflejada en el Corán, único libro sagrado de los musulmanes; es una colección de sentencias que se suponen inspiradas por Alá y que fueron recogidas en vida del profeta y recopiladas hacia el 650. En los dos últimos años de la vida de Mahoma el Islam se extendió al resto de Arabia, unificando a las diversas tribus paganas que habitaban aquel territorio.

1. Después de haber leído los textos anteriores, elabora en tu libreta o cuaderno un breve texto donde expliques con tus palabras el origen, características y cómo se expandió la civilización islámica.



India, China y Japón del siglo V al XV

1. Realiza la lectura de la siguiente información, con base en ella elabora un mapa conceptual en tu libreta o cuaderno donde se identifiquen algunos rasgos de las culturas de Asia, así como sus aportaciones al mundo.



Durante la Edad Media, India no sólo abarcaba su espacio geográfico actual, también ocupaba los territorios actuales de Pakistán y Bangladesh. Gracias a su ubicación geográfica India fue el punto de contacto e intercambio de otras civilizaciones asiáticas.

India estaba dividida en reinos independientes gobernados por dinastías de diverso origen. Ésta fue invadida por los hunos en el siglo VI, a partir de entonces la sociedad se divide en castas las castas más altas eran conformadas por los brahmanes y la inferior por los dalit. A los integrantes de una casta no se les permitía tener trato con los de otra. Entre las aportaciones de la India a la civilización más importantes podemos destacar ciencias técnicas como las matemáticas o la arquitectura, así como disciplinas sociales como la filosofía.



China era una de las regiones más avanzadas, pobladas en la Edad Media. Su abundante producción agrícola ayudaba a sostener sus ciudades. (Algunas llegaron a tener más de un millón de habitantes) China fue gobernada por dinastías, los emperadores eran considerados intermediarios entre la humanidad y divinidades.

Los chinos inventaron el papel, la pólvora, las primeras imprentas, sismógrafos, taladros, hornos y los barcos más grandes de su época. construyeron la Gran Muralla. Dieron al mundo la seda y cerámica fina llamada porcelana.



Japón estaba formado por cuatro islas y otras de menor tamaño esto le permitió mantenerse a salvo de invasiones pero también lo aisló del mundo. Durante la Edad Media predomina los enfrentamientos por el poder, desde el siglo XI se instaló un sistema similar al feudalismo Europeo, con un emperador y los daimyo. (señores feudales) Tenían a su servicio un grupo de guerreros conocidos como samuráis. En 1192 hubo se impuso el shogunato (dictadura militar hereditaria comandada por un Shogun) A finales del siglo XIII se generalizó el uso del dinero que consistía en monedas chinas. El comercio se convirtió en una de las principales actividades económicas. Se desarrolló tecnología para trabajar el acero. Se introdujo el budismo como religión y tuvo amplia difusión, también se conservó la religión tradicional llamada shinto (rendir culto a espíritus de la naturaleza y venerar a los ancestros)

Recuerda que... El mapa conceptual es un diagrama que ayuda a entender un tema en específico al visualizar las relaciones entre las ideas y conceptos. Por lo general, las ideas son representadas en nodos estructurados jerárquicamente y se conectan con palabras de enlace sobre las líneas para explicar las relaciones.

Los tiempos de peste

1. En tu libreta o cuaderno, escribe la definición de epidemia. Si no la recuerdas búscala en tu diccionario o platica con tus familiares sobre lo que recuerdan que se refiere y anota algunos ejemplos de ellas.
2. Ahora, realiza la lectura del siguiente texto.

La peste negra, la epidemia más mortífera

En 1348, una enfermedad terrible y desconocida se propagó por Europa, y en pocos años sembró la muerte y la destrucción por todo el continente

A mediados del siglo XIV, entre 1346 y 1347, estalló la mayor epidemia de peste de la historia de Europa, tan sólo comparable con la que asoló el continente en tiempos del emperador Justiniano (siglos VI-VII). Desde entonces la peste negra se convirtió en una inseparable compañera de viaje de la población europea, hasta su último brote a principios del siglo XVIII. Sin embargo, el mal jamás se volvió a manifestar con la virulencia de 1346-1353, cuando impregnó la conciencia y la conducta de las gentes, lo que no es de extrañar. Por entonces había otras enfermedades endémicas que azotaban constantemente a la población, como la disentería, la gripe, el sarampión y la lepra, la más temida.

Pero la peste tuvo un impacto pavoroso: por un lado, era un huésped inesperado, desconocido y fatal, del cual se ignoraba tanto su origen como su terapia; por otro lado, afectaba a todos, sin distinguir apenas entre pobres y ricos. Quizá por esto último, porque afectaba a los mendigos, pero no se detenía ante los reyes, tuvo tanto eco en las fuentes escritas, en las que encontramos descripciones tan exageradas como apocalípticas.

Sobre el origen de las enfermedades contagiosas circulaban en la Edad Media explicaciones muy diversas. Algunas, heredadas de la medicina clásica griega, atribuían el mal a los miasmas, es decir, a la corrupción del aire provocada por la emanación de materia orgánica en descomposición, la cual se transmitía al cuerpo humano a través de la respiración o por contacto con la piel. Hubo quienes imaginaron que la peste podía tener un origen astrológico –ya fuese la conjunción de determinados planetas, los eclipses o bien el paso de cometas– o bien geológico, como producto de erupciones volcánicas y movimientos sísmicos que liberaban gases y efluvios tóxicos.

Todos estos hechos se consideraban fenómenos sobrenaturales achacables a la cólera divina por los pecados de la humanidad.

La peste era, pues, una zoonosis, una enfermedad que pasa de los animales a los seres humanos. El contagio era fácil porque ratas y humanos estaban presentes en graneros, molinos y casas –lugares en donde se almacenaba o se transformaba el grano del que se alimentan estos roedores–, circulaban por los mismos caminos y se trasladaban con los mismos medios, como los barcos.

Una de las grandes cuestiones que se plantean es la velocidad de propagación de la peste negra. Algunos historiadores proponen que la modalidad mayoritaria fue la peste neumónica o pulmonar, y que su transmisión a través del aire hizo que el contagio fuera muy rápido. Sin embargo, cuando se afectaban los pulmones y la sangre la muerte se producía de forma segura y en un plazo de horas, de un día como máximo, y a menudo antes de que se desarrollara la tos expectorante, que era el vehículo de transmisión. Por tanto, dada la rápida muerte de los portadores de la enfermedad, el contagio por esta vía sólo podía producirse en un tiempo muy breve, y su expansión sería más lenta.

La enfermedad forma parte de la historia de la humanidad de manera intrínseca. En la actualidad estamos sufriendo el coronavirus, pero desde que el ser humano empezó a organizarse en sociedad y a crear núcleos de personas que convivían juntos en un mismo espacio territorial, las enfermedades contagiosas tomaron un especial protagonismo. A medida que la población mundial fue creciendo, cuando una enfermedad se extendía y afectaba a varias regiones del planeta, convirtiéndose en una amenaza para la población, se empezaron a documentar las primeras pandemias. Estas pandemias en ocasiones transformaron las sociedades en las que aparecieron y, muy posiblemente, han cambiado o influido decisivamente en el curso de la historia.

3. Con base en la información del recuadro anterior, responde en tu libreta o cuaderno las siguientes preguntas.

- a) ¿Además de la peste negra, que otras enfermedades endémicas azotaban constantemente a la población en Europa?
- b) ¿Cuáles se creían era el origen de estas enfermedades?
- c) ¿Por qué la peste se consideraba una zoonosis?
- d) ¿Qué opinas sobre el origen de las pandemias?
- e) Escribe las semejanzas y diferencias entre las epidemias de la peste negra y la que actualmente vivimos en el mundo a causa del COVID 19.
- f) ¿Cuál consideras es una forma de evitar las pandemias? Argumenta tu respuesta.



Los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura

1. Realiza la lectura del siguiente texto y subraya con el color de tu preferencia los aportes que los musulmanes difundieron por Europa.

El papel de los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura

Los manuscritos debían ser traducidos para difundirse en Europa. Los centros copistas de León y Castilla tuvieron gran influencia y ciudades como Toledo, Murcia y Palermo, fueron reconocidos centros de traducción de manuscritos hebreos, árabes y griegos. Entre los conocimientos difundidos se incluían aportes de personajes griegos como: Física, Lógica, Ética y Aristóteles.

El principal aporte de los árabes a la cultura europea de la edad media fue llevar manuscritos que contenían información científica que había desaparecido en el continente. La existencia de asentamientos musulmanes propició el intercambio. En el caso de España los árabes dominaron gran parte de su territorio desde el 711 hasta 1492 Palacio de Al hembra.

Otros conocimientos difundidos por los árabes durante la edad media fueron: Pólvora, Brújula, Papel y el Astrolabio... todos de origen chino.

Los musulmanes difundieron en Europa manuscritos de varias civilizaciones, pues en las escuelas y bibliotecas árabes existían textos de su propia cultura y de otras, como la India y la griega.

APORTES

El papel de los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura. Un intercambio cultural se dio en el siglo XII entre musulmanes y europeos gracias al comercio. Principalmente entre Italia y España con las principales urbes musulmanas de la época: Damasco, Túnez, Bagdad y Córdoba

2. Copia en tu cuaderno la siguiente tabla y escribe en la columna correspondiente la importancia en la actualidad de cada uno de los aportes culturales que difundieron los musulmanes por Europa.

Aporte	Importancia
Ética	
Pólvora	
Brújula	
Papel	
Comercio	



¡La colonización de América por los europeos!

1. Realiza la lectura del siguiente texto y puedes subrayar lo más interesante para ti.

La Edad Moderna inicia gracias a profundas transformaciones que se dieron en Europa durante las últimas décadas del siglo xv y las primeras del siglo xvi. Una de ellas fue la colonización del continente americano, aislado todavía del resto del mundo, por España y Portugal, entonces pequeños reinos de Europa.

Durante el siglo xv la población de Europa aumentó y crecieron las ciudades. Comenzaron a cambiar las ideas medievales acerca del mundo y ocurrieron transformaciones profundas, como el resurgimiento de las artes, las ciencias y la filosofía a partir de la recuperación del legado de las civilizaciones griega y romana.

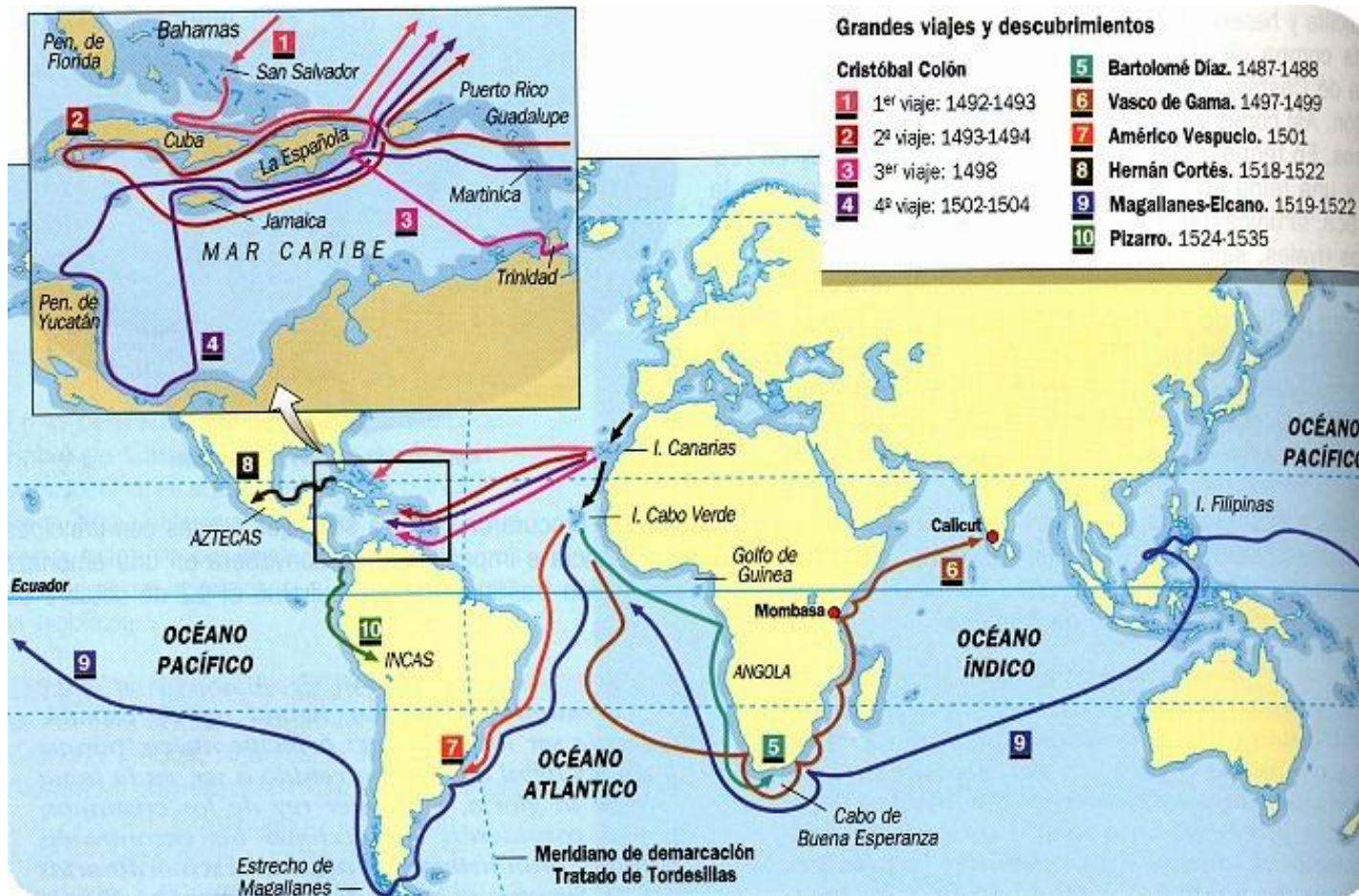
Además, gracias a la invención de la imprenta, fue posible difundir ideas y conocimientos a grandes poblaciones. A esta etapa de la historia de Europa se le conoce como **Renacimiento**.

Sin embargo, al esplendor económico y cultural lo acompañaron sangrientas guerras provocadas por motivos económicos, políticos y religiosos. Por otra parte, los europeos conquistaron a los pueblos americanos y colonizaron sus territorios afectando su población, cultura y recursos naturales e incrementaron el comercio de esclavos y abrieron nuevas rutas comerciales hacia África y Asia.

2. Identifica en el mapa las rutas de los viajes de exploración de España y Portugal en los siglos XV - XVI y elabora en tu cuaderno una tabla con cuatro columnas e integra la información que se requiere, de ser necesario consulta tu atlas. Ejemplo.

Fecha	Nombre del explorador	Punto de partida	Puntos de llegada
1519 -1522	Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano.	Puerto Sanlúcar, España.	Cabo Verde, Rio de Janeiro, Cabo de Hornos, Islas Filipinas, cabo Buena Esperanza y España.

Los viajes de exploración de España y Portugal siglos XV – XVI



3. Con los datos que están al final ordena cronológicamente en tu cuaderno de estudio los siguientes viajes de exploración que permitieron la colonización de los europeos en América.

- Pedro Álvarez Cabral llegó a las costas del actual Brasil en 1500.
- Fernando de Magallanes emprendió en 1519 un viaje alrededor del mundo que, tras su muerte, concluyó Sebastián Elcano en 1522.
- Vasco Núñez de Balboa cruzó Centroamérica (Panamá) y llegó al océano Pacífico 1513.
- Cristóbal Colón llegó a América en 1492.
- Américo Vespucio exploró el litoral sudamericano en 1501 y demostró que era un nuevo continente.

Te felicito por tu participación en cada actividad realizada.

¡El Florecimiento del comercio de Europa con el Oriente!

1. Realiza una breve lectura del siguiente texto, en tu cuaderno escribe y da respuesta a las tres preguntas.

El resurgimiento de la vida urbana y del comercio

Europa se recuperó de la peste en el siglo xv, de modo que creció la población y aumentaron la producción agrícola y el comercio. Al incrementarse la actividad económica, las ciudades cobraron fuerza como centros administrativos y de distribución de bienes.

En ellas se construyeron palacios, catedrales y edificios públicos. Se fundaron los primeros bancos y se organizaron ferias mercantiles que reunieron comerciantes de diversas regiones. La fabricación de productos de uso cotidiano aumentó en los talleres urbanos, así como la producción de armas y de artículos de lujo.

- ¿Qué enfermedad afecta a la población europea en el siglo XV?
- ¿Cuáles fueron las principales actividades que realizó la población?
- ¿Para qué se construyeron edificios en las ciudades?



Ciudad de Génova, Italia.



Collage de Paisajes Venecia, Italia.

2. Al leer el siguiente texto ve subrayando con amarillo las ciudades y con rojo los países, información que será útil para la siguiente actividad.

Las repúblicas italianas y el florecimiento del comercio de Europa con Oriente

Desde las Cruzadas, el comercio con Oriente fue muy importante para el desarrollo de la economía europea. Las ciudades italianas de Génova y Venecia tuvieron una participación fundamental en este intercambio; cada día arribaban a ellas barcos desde Alejandría y Constantinopla cargados de valiosas mercancías procedentes de Persia, India, China y Filipinas. Así llegaban, por ejemplo, seda, joyas y artículos de porcelana, y especias (pimienta, clavo y canela), que en aquel tiempo tenían un alto precio en los mercados europeos. Otras ciudades cercanas, como Florencia y Milán, eran centros comerciales y de actividad bancaria. Por su parte, Roma tenía gran influencia en los aspectos político y religioso por ser la sede de la Iglesia católica.

Gracias a esta combinación de factores —riqueza, importancia política y tradición cultural—, algunas ciudades italianas se constituyeron como “repúblicas” independientes (ciudades-Estado) entre los siglos xiv y xvi, gobernadas por representantes de comerciantes y nobles adinerados.

3. Copia en tu cuaderno la siguiente tabla para que escribas la información que se requiere de cada ciudad.

Las ciudades italianas y sus actividades productivas y comerciales

Republicas italianas (ciudades – estado)	Principales actividades que desempeñaban sus habitantes.
Génova	
Venecia	
Florencia	
Milán	
Roma	

4. Envía tus actividades a tu maestro (a) e intercambia con algún compañero o compañera.

Te felicito por lo que aprendiste en esta ficha.

¡Conocerás las monarquías europeas!

1. Al dar lectura al siguiente texto te invito a subrayar los nombres de los Reyes, así como las fechas.

España y Portugal

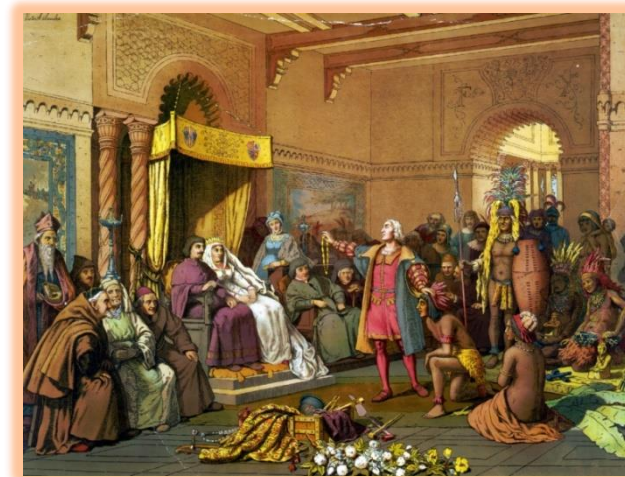
Durante la Edad Media diversos reinos cristianos disputaban a los musulmanes el control de la península ibérica. Con el paso del tiempo, casi todos se unieron bajo el liderazgo de Castilla. A estas guerras se les conoce como la *Reconquista*. Finalmente, en 1492 los reyes Isabel, del reino de Castilla, y Fernando, de Aragón (también conocidos como los Reyes Católicos), conquistaron Granada, el último territorio de la península bajo control musulmán. La integración de España se completó años después, cuando el nieto de estos monarcas, Carlos I, heredó la Corona. Con él, España se convirtió en una gran potencia que extendió su dominio a otras partes de Europa, al continente americano y a las islas Filipinas, en Asia. El poderío del reino sería consolidado por Felipe II durante la segunda mitad del siglo xvi.

Por su parte, Portugal consolida su independencia como reino a finales del siglo xiv. Inicia entonces un proceso de exploración de las costas de África y el océano Índico (“era de los descubrimientos”) impulsado por los reyes Enrique el Navegante y Juan II, con lo que Portugal se convierte en una potencia mercantil hacia mediados del siglo xv.

2. Identifica en el mapa los reinos de Portugal, España, Inglaterra y Francia.



Territorios en la época de los Reyes Católicos



Colón relata a los Reyes su viaje al Nuevo Mundo



Manuel II de Portugal 1889 – 1932

3. Al realizar la lectura del siguiente texto, subraya los nombres de los reyes, lugares y fechas.

Inglaterra y Francia

Mientras duró esta transformación, los reinos estuvieron enfrentados, pues los reyes ingleses controlaban parte del territorio francés y en cierto momento pretendieron adueñarse del trono, lo que dio origen a la guerra de los Cien Años, que concluyó a mediados del siglo xv. Al final, los ingleses fueron derrotados y perdieron sus dominios en Francia. Hasta el siglo xviii, ambos reinos se enfrentaron en nuevos conflictos por el control de las rutas comerciales y el monopolio de la trata de esclavos.

En Inglaterra, luego de una larga guerra entre príncipes rivales, la Corona quedó en manos de la familia Tudor a finales del siglo xv. El reino inglés se volvió más poderoso a lo largo del siglo xvi, bajo el reinado de monarcas pertenecientes a esta dinastía, como Enrique VIII e Isabel I, quienes buscaron anexar a sus dominios los reinos vecinos de Escocia e Irlanda. Inglaterra comenzó a perfilarse como una potencia europea en este periodo, lo cual representaba una amenaza para los intereses españoles.

Por su parte, los reyes franceses emprendieron la unificación del reino después de la guerra con Inglaterra. Francia alcanzó un gran poderío durante la primera mitad del siglo xvi, convirtiéndose en el principal rival de España. Sin embargo, internamente enfrentó graves conflictos entre católicos y protestantes. Una vez que volvió la paz, a finales del mismo siglo, se consumó la unificación de la monarquía francesa.



Príncipe Felipe – Isabel II Reyna de Inglaterra



Rey Luis XIV de Francia

4. Finalmente elabora en tu cuaderno una tabla con el nombre de la monarquía, nombre de reyes y reinos conquistados.

¡Te felicito aprender cada día!

¡Dura caída de Constantinopla!

1. Inicia con leer el siguiente texto puedes subrayar lo que consideres importante.

¿Qué fue la caída de Constantinopla?

La caída de Constantinopla fue la invasión del Imperio otomano a Constantinopla, capital del Imperio romano de oriente, también conocido como el Imperio bizantino. Este hecho histórico ocurrió el 29 de mayo de 1453 y significó el fin de la Edad Media y el comienzo de la Edad Moderna. Los comienzos de este acontecimiento datan de la época de las cruzadas cristianas, cuando en el año 1204, durante la cuarta cruzada, toman por asalto la ciudad y la anexan al imperio latino.

Luego de varios conflictos armados, los bizantinos logran recuperar sus territorios en el año 1261, bajo el nombre de Imperio de Nicea. Aunque habían logrado recuperar su ciudad capital, el ejército bizantino había quedado debilitado y vulnerable a nuevos ataques por parte de los turcos, quienes contaban con un gran poder militar.

Constantinopla se pudo defender durante un largo tiempo, pero no por completo. El imperio turco antes del ataque había bloqueado todos los suministros terrestres a Constantinopla, impidiendo el paso de cualquier persona. El Imperio bizantino aún contaba con las vías marítimas para subsistir y al ver el fracaso de los otomanos estos decidieron tomar por completo el territorio.

El imperio turco descansó para dar su último golpe el 29 de mayo, rodeando toda la capital tanto por tierra como por mar, e ingresando por una puerta de la muralla abierta. Saquearon y destruyeron el ejército bizantino dando fin al imperio romano del oriente. Debido a la ubicación de Constantinopla, los otomanos tomaron el control comercial de grandes vías marítimas.

2. Identifica en el mapa la capital del imperio Bizantino e investiga en tu atlas que ciudad se ubica actualmente en ese lugar, puedes copiar o dibujar en tu cuaderno el mapa actual con la información de Estambul.

Ubicación geográfica de Constantinopla



3. Elabora con los datos del texto anterior y la siguiente información, un Mapa Mental de las causas y consecuencias de la caída de Constantinopla en tu cuaderno de trabajo.

La caída de Constantinopla

Algunas causas que se consideran:

- El debilitamiento de las fuerzas militares del Imperio bizantino causadas por la **peste negra** y las cruzadas.
- El **interés comercial** por parte del Imperio otomano en dominar estas tierras.
- El **poder militar del Imperio otomano**, que llegó a conquistar gran parte del territorio europeo y asiático.
- Constantinopla **no contaba con fuerzas aliadas**, debido a que esta se encontraba “descomulgada” por la **iglesia católica**.

Consecuencias que se pueden mencionar:

- Gran debilitamiento del **cristianismo** y empoderamiento de la **religión musulmana**.
- Se diluyó el Imperio bizantino y de esta manera acabó también el gran **imperio romano**.
- Se perdieron las **rutas de Europa hacia Asia**, ya que estaban en manos del Imperio otomano.
- Este hecho fomentó la necesidad de encontrar nuevas rutas de comercio por el mar, lo que indirectamente impulsó **el descubrimiento de América**.
- **Constantinopla** se convirtió en la capital del **Imperio otomano**.
- La migración de grandes sabios y pensadores a diversas partes de Europa que luego dan origen al Renacimiento.
- Marcó el fin de la **Edad Media** y el comienzo de la **Edad Moderna**.

Te felicito por tu participación en cada actividad realizada.

Los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura

¡La influencia del Humanismo!

1. Observa las imágenes y registra en tu cuaderno si encuentras características en alguna construcción del pueblo o ciudad cercana, en el segundo recuadro escribe si conoces algún científico o escritor.

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO DEL RENACIMIENTO

ETAPAS

QUATROCENTO (s. XV)

CINQUECENTO (s. XVI)

MANIERISMO (f. S. XVI)



Florenia (Toscana).
Italia. Brunelleschi y Alberti.
Ruptura y renovación: la vuelta a los órdenes (e ideales) clásicos.



Roma. El Papado. Bramante y Palladio. La plenitud: la grandiosidad romana.



Difusión europea. Concilio de Trento y Reforma Católica. Ruptura del ideal clasicista. Experimentación

EL LENGUAJE ARQUITECTÓNICO

- Los órdenes clásicos (la columna).
- El arco de 1/2 punto.
- La bóveda de cañón y la cúpula de 1/2 naranja.
- La concepción espacial del edificio.
- La perspectiva

TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS

- La **iglesia** y el **palacio urbano**.
- La **villa** campestre.
- Bibliotecas, Teatros, Hospitales, puentes, arcos de triunfo.

EL URBANISMO



Planificación y organización racional del espacio urbano.
Utopías. Jardines.

HERÁCLITO
(540 a.C. - 480 a.C.)
Filósofo nacido en Éfeso. Este rostro, a la vez que muestra a Heráclito, presenta a Miguel Ángel.

ANAXIMANDRO
(610 a.C. - 545 a.C.)
Filósofo, discípulo de Tales de Mileto. Dijo que el principio de todas las cosas es lo *apeiron*. Fue maestro de Anaximenes.

SÓCRATES
(470 a.C. - 399 a.C.)
Considerado uno de los más grandes filósofos de la historia. Maestro de Platón, murió por envenenamiento tras ser condenado por no reconocer a los dioses.

PITÁGORAS
(569 a.C. - 475 a.C.)
Matemático griego, considerado el primero en esta disciplina. Hizo avances en la física, la geometría y la aritmética, así como en la teoría de pesos.

DIÓGENES
(412 a.C. - 323 a.C.)
Filósofo griego de la escuela cínic, defensor de la vida natural y alejado de lo material.



HIPATIA
(355 d.C. - 416 d.C.)
Matemática y astrónoma griega nacida en Egipto. Fue asesinada por una turba de cristianos.

ARQUÍMEDES
(287 a.C. - 212 a.C.)
Filósofo griego, físico e inventor griego que estudió la hidrostática. Se cree que este personaje también podría tratarse de Euclides.

ARISTÓTELES
(384 a.C. - 322 a.C.)
Filósofo griego. Escribió más de 200 tratados sobre metafísica, lógica, ciencia, ética, física, astronomía, política... Su pensamiento ha tenido gran influencia.

ESTRABÓN
(64 a.C. - 24 d.C.)
Importante geógrafo griego. Un rostro también relacionado con Zoroastro.

2. Para conocer un poco más te invito a leer el siguiente texto, y subrayes aquello que sea interesante para ti.

El humanismo, una nueva visión del ser humano y del mundo

Entre el siglo XV y parte del XVI, las artes y el pensamiento tuvieron un periodo de esplendor llamado *Renacimiento*, que significa “**volver a nacer**”. El humanismo fue un movimiento intelectual europeo ligado al Renacimiento.

Se originó en el siglo XV, en la península itálica, con la emigración de intelectuales que huyeron de la ciudad de Constantinopla cuando fue tomada por los turcos. Estos pensadores y artistas, al instalarse en ciudades italianas como Florencia, Venecia y Roma, promovieron la cultura y los valores de las antiguas civilizaciones griega y romana.

Muy pronto, una nueva forma de pensar surgió entre filósofos y escritores de la época: se reivindicó la reflexión y la investigación como los mejores medios para conocer el mundo, dejando de lado las creencias religiosas que predominaron en la Edad Media.

En el arte, se empezó a representar a las divinidades con características humanas, tal como hicieron los antiguos griegos y romanos, pues se consideraba al ser humano el centro de la razón y el conocimiento.

El humanismo muy pronto se difundió en varias regiones de Europa, especialmente en las universidades. Cada región adoptó características particulares; por ejemplo: en Italia y Francia fue un movimiento literario y filosófico que también influyó en el arte y la política, en cambio, en Alemania y Holanda fue de carácter religioso.

3. Elabora un texto breve en tu cuaderno, en el que describas la importancia del Renacimiento, porque el pensamiento humanista se reflejó en el arte, ciencia, economía, arquitectura y filosofía en esta etapa.

¡Realizaste muy bien tus actividades adelante!

El arte inspirado en la Antigüedad, el florecimiento de la ciencia y la importancia de la investigación

Características del arte

- El humanismo, fue un movimiento intelectual originado en el siglo XV, con la emigración de intelectuales que huyeron de la ciudad de Constantinopla, eran pensadores y artistas.
- Enfocado a las personas, reflejando sus sentimientos y emociones.
- Figuras humanas en cuanto a la escultura y pintura, enfocados con temas religiosos característicos de la Edad Media (escenas bíblicas).
- Innovación de la **perspectiva**, una forma de dibujar objetos es parecida a tercera dimensión.
- Concepto optimista, ya que las artes permiten al ser humano controlar la naturaleza y cambiar el destino de las personas.
- Se El pensamiento Humanista tuvo gran influencia en la investigación científica.
- empezó a entender el Universo por medio de la razón, experimentando y generando conocimientos, ya no por la intervención divina.
- El desarrollo de las ciencias fue a través de la observación, el razonamiento y la investigación, progresando notablemente estas ciencias.
- Se logró el estudio de la Anatomía por medio de la observación de cadáveres, lo que provocó el avance de la medicina para conocer mejor el cuerpo humano y su funcionamiento.

1. Copia en tu cuaderno el punto A, así como el cuadro sinóptico anterior, y con base a lo que está anotado en él, da respuesta a las siguientes preguntas.

A.- El Renacimiento surge entre los siglos XV y parte del siglo XVI, que significa volver a nacer. ¿Qué movimiento intelectual europeo estuvo ligado a éste? (colorea el círculo que consideres correcto).

- La caída de Constantinopla, capital del Imperio Bizantino.
- El Humanismo, originado en el siglo XV, con la emigración de intelectuales que huyeron de la ciudad de Constantinopla, eran pensadores y artistas.
- El desarrollo de las ciencias de esa época.

B. Escribe tres características que más te llamen la atención del surgimiento del Arte en la época del Renacimiento, dibujando la tabla siguiente. Apoyándote del cuadro sinóptico anterior.

Características:

a)
b)
c)

2.- En tu libreta copia los dos cuadros siguientes. Luego dibuja las imágenes que se presentan y debajo de cada imagen anota el nombre del científico que lo realizó.

PERSONAJES DEL RENACIMIENTO EN LAS ARTES

*Leonardo Da Vinci: Ingeniería, arquitectura, escultura, pintura, música y poesía. Pintó la obra “La Gioconda” o “Monalisa”

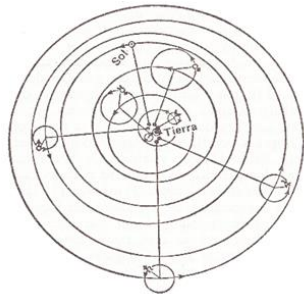
*Miguel Ángel Bounarroti: arquitecto, pintor y escultor. Obras la “Piedad” “El David”, su obra pictórica de la Biblia en la bóveda de la capilla Sixtina del Vaticano

*Rafael Sanzio: Pintor y arquitecto.

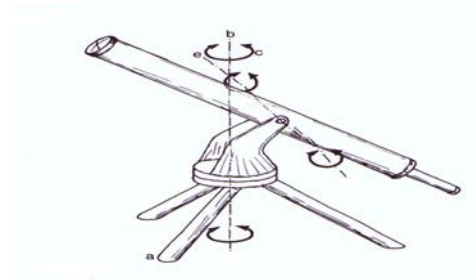
PERSONAJES DEL RENACIMIENTO EN LAS CIENCIAS

Nicolás Copérnico Logró avances considerables en la Astronomía. Demostró que los planetas giran sobre sí mismos y alrededor del sol.

Galileo Galilei mejoró el telescopio, realizó varias observaciones astronómicas y estableció la primera Ley del movimiento. Fundador de la Astronomía y de la Física Moderna. Fue científico, astrónomo, filósofo, matemático y físico.



Planetas



Telescopio



“El David”



“Monalisa”

Las concepciones europeas del mundo

1. Copia en tu libreta la información del globo y de los cuadros siguientes.



Los europeos del S. XV creían que la tierra era el centro del universo y que los demás planetas giraban a su alrededor. Sabían aproximadamente la extensión de Europa y Asia, pero desconocían donde se ubicaba África.
El Mapamundi del astrónomo Ptolomeo nos da una idea acerca de lo que los europeos conocían sobre la extensión de la tierra. En ese mapa se identifican los continentes europeo, asiático y africano.



Mapa de Ptolomeo:

Este astrónomo propuso que nuestro planeta TIERRA era el centro del cosmos (universo) y que los planetas y el sol giraban alrededor de ella, a esta teoría se le llamó: TEORIA GEOCÉNTRICA, (geo= tierra y céntrica= centro).

Los europeos, más de 1,000 años creían esta teoría.

2. En tu cuaderno copia la siguiente indicación y realízala: Completa las frases, tomando las palabras de los recuadros de abajo. Apoyándote de la información que copiaste en la actividad anterior. Debes copiar también los recuadros con las opciones de respuestas.

- ❖ Los europeos creían que la _____ y que los demás planetas giraban a su alrededor.
- ❖ Desconocían donde se ubicaba _____.
- ❖ El Mapamundi del astrónomo _____ nos da una idea a cerca de lo que los europeos conocían sobre la extensión de la tierra.
- ❖ Ptolomeo propuso que _____.
- ❖ A esta teoría se le llamó _____.

África

Teoría geocéntrica

tierra era el centro del universo

Ptolomeo

nuestro planeta TIERRA era el centro del cosmos (universo) y que los planetas y el sol giraban alrededor de ella



Descubrimientos de Nicolás Copérnico:


Se dedicó a observar el cosmos y a hacer cálculos matemáticos sobre el movimiento de los planetas	Con base a sus investigaciones, concluyó que el sol es el centro de un sistema planetario.
La tierra y los demás planetas giran alrededor del sol y que ésta gira sobre sí misma una vez al día.	Dio origen a la Teoría Heliocéntrica. helios=SOL

Descubrimientos de Galileo Galilei

Primer telescopio astronómico	Primera ley del movimiento
Apoyo determinante a la teoría de Copérnico, lo que ocasionó que el Tribunal de la Santa Inquisición lo obligara a retractarse, ya que hubo conflicto entre ciencia y religión.	Considerado como el Padre de la Astronomía, el padre de la Física moderna y el padre de la ciencia.

3.- Con base a la información de los descubrimientos de Copérnico y Galileo; copia en tu cuaderno los dos cuadros informativos, para que después hagas el memorama como se te sugiere. Si puedes, utiliza cartulina para tu memorama.

GALILEO GALILEI




DESCUBRIÓ EL PRIMER TELESCOPIO ASTRONÓMICO Y ESTABLECIÓ LA LEY DEL MOVIMIENTO

NICOLÁS COPÉRNICO



DIO ORIGEN A LA TEORIA HELIOCÉNTRICA. DEMOSTRÓ QUE LOS PLANETAS GIRAN ALREDEDOR DEL SOL

GALILEO GALILEI



CONSIDERADO COMO EL PADRE DE LA FISICA, LA CIENCIA Y LA ASTRONOMÍA

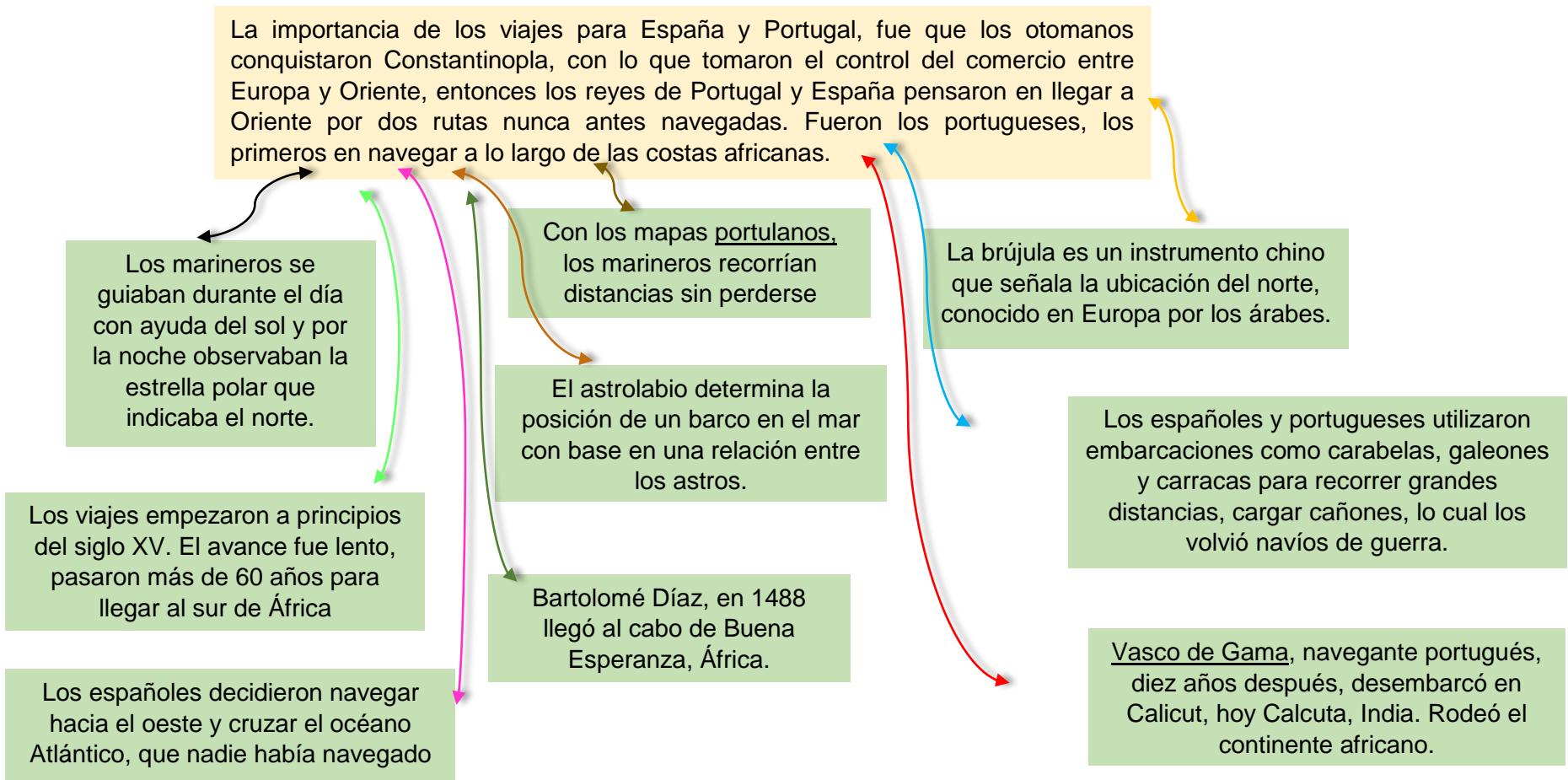
NICOLÁS COPÉRNICO



SE DEDICÓ A OBSERVAR EL COSMOS Y A HACER CÁLCULOS MATEMÁTICOS SOBRE EL MOVIMIENTO DE LOS PLANETAS

Los viajes de exploración y los adelantos en la navegación

1. Lee y copia en tu libreta este mapa conceptual, luego realiza la actividad siguiente: Relaciona los recuadros escribiendo en los círculos de la carabela, la letra que corresponda.



a). invento chino que señala la ubicación del norte, conocido en Europa por los árabes.

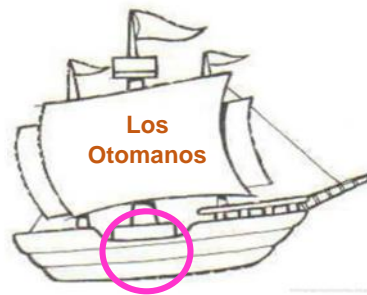
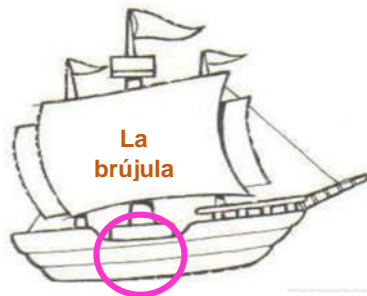
b). Instrumento de navegación que determina la posición de un barco en el mar con base en una relación entre los astros.

c). ¿Quiénes conquistaron Constantinopla y tomaron el control del comercio entre Europa y Oriente?

d). ¿De qué países eran los reyes que pensaron en llegar a Oriente por dos rutas nunca antes navegadas?

e). Embarcaciones que utilizaron los españoles y portugueses para recorrer grandes distancias y cargar cañones, lo cual los volvió navíos de guerra.

f). Navegante portugués, que desembarcó en Calicut, hoy Calcuta, India, rodeando el continente africano.



El encuentro de América y Europa

1. Copia en tu cuaderno este cuento a cerca del “Descubrimiento de América”. Después copia las frases que le siguen. Anota una “F” para falso o una “V” si es verdadera en cada cuadrito, según corresponda.

Cristóbal Colón era un marino genovés el cual pensaba que podría llegar a la India y China por una nueva ruta, hacia el Oeste, cruzando el océano Atlántico. Nadie lo había hecho antes. Sería un viaje muy largo, lleno de peligros. Colón sigue ilusionado con su proyecto y habla con el rey de Portugal, Juan II. - Majestad- dice Colón, -creo que le han hablado de mi proyecto para llegar a la India por otra ruta. Vengo a pedirle ayuda para emprender el viaje -. - Señor Colón -, le contesta el Rey, - - Nuestros expertos han estudiado su idea y consideran que es una misión muy peligrosa y que no se puede hacer. No queremos desperdiciar nuestro dinero. Lo siento - termina diciendo el Rey.

Más tarde, en 1485, deja Portugal y viaja a España. Presentaré mi idea aquí, en la Corte de Castilla a los reyes de Castilla, Fernando e Isabel, los llamados Reyes Católicos piensa Cristóbal. - Ellos me harán caso -.

En enero de 1486 los Reyes Católicos reciben a Colón en Alcalá de Henares, una ciudad cerca de Madrid. Colón les pide su ayuda para el viaje. - Majestades, tengo un proyecto para llegar a la India, a Catay (China) y Cipango (Japón) atravesando el mar, navegando hacia el Oeste -.

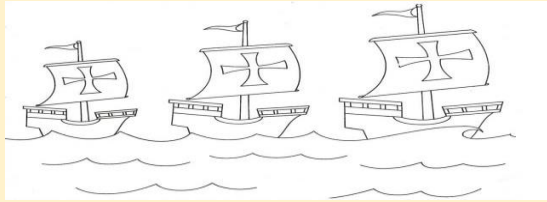
- Señor Colón- responde el rey Fernando, - Nuestros expertos en navegación han examinado su plan y lo ven muy arriesgado, debido a la distancia que separaba los continentes europeo y asiático, por lo que nos recomiendan no realizarlo. Lo sentimos- Colón recibe de nuevo una respuesta negativa. Pero no se desanima por ello.

Pero la Reina Isabel parece interesada en el proyecto de Colón. - Llamad a Colón que se reúna con nosotros aquí- dice la Reina. Más tarde los Reyes Católicos llaman a Colón y aprueban su proyecto. - Muchas gracias Majestades- dice Colón. - No os defraudaré-.



La reina Isabel empeñó sus joyas, además recibió apoyo de banqueros y mercaderes.

Colón zarpó del Puerto de Palos, al sur de España el 3 de agosto de 1492. Consigue tres barcos, una nao llamada la Santa María y dos carabelas, la Pinta y la Niña, 90 marineros y un presupuesto de dos millones de maravedíes (la moneda de entonces), parte rumbo al Oeste.



La Niña, la Pinta, la Santa María

Finalmente, la noche del 12 de octubre de 1492, el marinero Rodrigo de Triana, en su turno de vigía, ve tierra y lanza el famoso grito: - **¡Tierra!**
¡Tierra a la vista! -



Llegada de Cristóbal Colón a AMÉRICA

Desembarcan en la isla de Guanahaní a la que llamaron San Salvador (las actuales Bahamas). Después siguen navegando y llegan a Cuba y a la isla La Española.

En ese momento todos piensan que están en la India, por eso los europeos llamaron indios a las personas que vivían ahí. Cuando regresó a España, les llevó a los reyes oro, muestras de flora y fauna, por lo que le dijeron: -Continúe con sus exploraciones Sr.

Fue así como inició el periodo de conquista y colonización de las tierras del Nuevo Mundo (así le llamaron los europeos).

Después de su primer viaje a América, Colón realiza otros tres viajes más. El 20 de mayo de 1506 muere en Valladolid sin saber que ha descubierto un nuevo continente.

Un navegante italiano amigo de Colón, Américo Vesputio, afirma que las Indias a las que ha llegado Colón son, en realidad, un nuevo continente. Entonces todo el mundo comienza a llamarlo **América**.

Después de Colón continuaron las exploraciones y los españoles llegaron al Océano Pacífico y a las Filipinas.

- La reina Isabel usó el dinero de la corona para apoyar el proyecto de Colón y financiar el viaje.
- Cristóbal Colón afirmaba que se podía llegar a la India y China por una nueva ruta, hacia el Oeste
- Colón zarpó del Puerto de Palos, al sur de España el 3 de agosto de 1492
- Colón zarpó del Puerto de Palos, al sur de España el 3 de agosto de 1492
- El 12 de octubre de 1492, un marinero, ve tierra y lanza el famoso grito: - **¡Tierra! ¡Tierra a la vista**
- Desembarcan en la isla de Guanahani a la que llamaron Santo Domingo.
- En ese momento todos piensan que están en China, por eso los europeos llamaron chinos a las personas que vivían ahí
- Con esto inició el periodo de conquista y colonización de las tierras llamadas por los europeos “el Nuevo Mundo”.
- El navegante Américo Vesputio, afirmó que no era la India a donde llegó Colón, era un nuevo continente al que llamaron España.

2. Copia en tu cuaderno el siguiente cuadro sinóptico, así como las preguntas, a su vez debes dar una respuesta a cada una.

¿Qué pasó después de la muerte de Cristóbal Colón?

- Continuaron las exploraciones llegando al océano pacífico.
- Los europeos lograron una gran expansión económica, debido al saqueo y explotación de los recursos de América, obteniendo metales preciosos.
- Trajeron esclavos de África para venderlos en América.
- Se apoderaron del comercio de especias en Asia.
- Surgieron los grandes imperios en el siglo XVI de España y Portugal.
- Los europeos destruyeron gran parte de la cultura y recursos naturales de África y América.

a) Nombra tres beneficios que obtuvieron los europeos con los viajes de exploración que se realizaron después de Colón.

b) ¿Qué efectos destructivos tuvieron los pobladores de América con estas exploraciones o invasiones?

c) Los europeos traían esclavos de África, ¿para qué?

El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento

-¡¡Tiene usted razón Johannes Gutenberg, la imprenta causó una revolución!!: Por primera vez las ideas y conocimientos se difundieron a millones de personas y esto logro que se crearan Bibliotecas y escuelas para aprender a leer y escribir, pues la mayoría de personas eran analfabetas.



- ¡Mira!, yo perfeccioné la imprenta en el año 1450. Antes los libros eran pergaminos escritos a mano, por lo que era muy lento y costoso pues trabajaban varias personas en un libro, y complicado pues tardaban hasta 5 meses en copiar un texto de 200 páginas. Los libros se concentraban en los monasterios o recintos religiosos, los monjes ilustradores los decoraban con dibujos. Por lo caro que eran solo los ricos podían comprarlos.

- ¡Mi primer libro que elaboró fue la Biblia! mi invento hizo más rápida y barata la elaboración de los libros, pues se podían imprimir varias copias.

Mi secreto fue: Láminas y tipos móviles de metal, se llenaban de tinta y se prensaban en una hoja.

1. En tu cuaderno copia el diálogo entre Johannes Gutenberg y su amigo, dibujando a los personajes. Luego escribe la siguiente actividad y contéstala: Relaciona las dos columnas con una línea según corresponda.

Eran pergaminos escritos a mano

Perfeccionó la Imprenta en 1450

Los libros se concentraban en

Monasterios o recintos religiosos

Los libros

Johannes Gutenberg

2. Completa las frases siguientes, de acuerdo al diálogo que copiaste, pero antes debes copiarlas en tu libreta.

A.- Por lo caro que eran los libros solo los _____ podían comprarlos.

B.- La _____ fue el primer libro que elaboró Gutenberg.

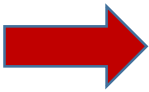
C.- Con la imprenta las _____ y _____ se difundieron a millones de personas.

D.- Se crearon _____ y _____ para aprender a leer y escribir.

La globalización económica del siglo XVI y la nueva idea del mundo y la vida

1. Copia el siguiente esquema en tu cuaderno, luego copia la siguiente indicación y realízala: Dibuja los dos recuadros con sus títulos y anota lo que consideres adecuado con base al esquema.

GLOBALIZACIÓN ECONÓMICA

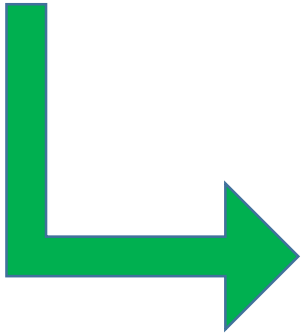


Es el proceso de incremento (aumento) de las relaciones económicas y culturales a partir del descubrimiento y exploración de nuevos territorios durante los siglos XV y XVI.

¿CÓMO SE DA ESTE PROCESO?



- A principios del S. XV los europeos solo tenían relaciones comerciales con Asia (principalmente India y China) y norte de África.
- Desconocían América y Oceanía.
- A partir de las exploraciones de los portugueses y españoles, todo cambió pues abrieron nuevas rutas de comunicación y comercio con África y Asia Oriental.
- Cuando los europeos descubrieron América, se adueñaron de sus riquezas.
- A partir del siglo XVI surge el intercambio de productos a través de las comunicaciones, colonización y comercio entre los continentes (América, Europa, Asia y África).
- Con este intercambio se mejoró la economía, un mayor conocimiento de la geografía, la naturaleza y las características de los pueblos, su cultura.



Causas de la globalización económica durante el siglo XVI	Aspectos positivos que trajo el encuentro entre América y Europa

2. Copia en tu cuaderno la información que se encuentra en el recuadro. Observa el mapa de los continentes para que identifiques cada uno de ellos. En seguida copia también en tu cuaderno las preguntas y contesta de acuerdo a la información que copiaste.

- ❖ En esa época España y Portugal adquirieron gran poder convirtiéndose en imperios coloniales.
- ❖ Le siguieron Francia, Rusia, Holanda e Inglaterra.
- ❖ Se beneficiaron los europeos obteniendo grandes ganancias del comercio y de las nuevas colonias.
- ❖ También hubo tragedias al llegar los europeos a América, tales como:
 - ** Los millones de indígenas que murieron cuando la conquista española.
 - ** millones de africanos capturados y llevados a América como esclavos
 - ** Afectaron su cultura y sus creencias, imponiéndoles la religión católica.
 - ** Este dominio europeo, sobre los pueblos conquistados, dio lugar a ideas racistas y discriminación hacia las poblaciones conquistadas.
- ❖ “La ciencia europea se desarrolló conforme al principio de conocer mejor al mundo para poder dominarlo”.
- ❖ Así dio inicio la **Edad Moderna** y Europa llegó a ser una potencia mundial muy fuerte en la economía, la política y la cultura.



a). ¿Qué aspectos negativos consideras que hubo con el encuentro entre Europa y América? _____

b). ¿Qué entiendes con la frase “La ciencia europea se desarrolló conforme al principio de conocer mejor al mundo para poder dominarlo”?

La Reforma Religiosa

“La Reforma Religiosa”

Durante el siglo XVI surgieron grandes cambios en la religión en el mundo cristiano europeo occidental. Entre los católicos se dio una separación: Unos desconocían la autoridad del papa y formaron su propia religión, otros sí respetaban la autoridad del papa. Se formaron cuatro grupos de cristianos: católicos, anglicanos, luteranos y calvinistas.

Una de las razones de esta separación fue la corrupción de los principios cristianos como el cobrar dinero por el perdón de los pecados (a ricos y pobres), garantizándoles que al morir descansarían eternamente en el cielo.

Entre los cristianos hubo un Monge de origen alemán de San Agustín llamado **Martín Lutero**, quien consideraba inmorales las prácticas de la iglesia católica, denunció las ventas de indulgencias (otorgar el perdón a cambio de dinero) y sus excesos pues vivían con lujos. Se unieron a su idea otros pensadores europeos a este movimiento se le llamó: **Reforma religiosa o protestante**. En este movimiento se negaron a reconocer que la iglesia fuera la única autorizada para interpretar y leer la Biblia, logrando que todo creyente podía leerla. Se encontraba en latín, pero Lutero tradujo la Biblia al alemán, después hubo traducciones a otros idiomas.

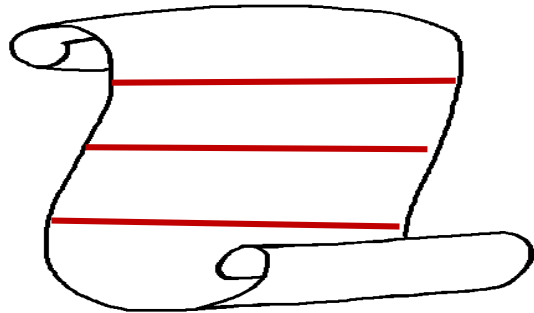
El protestantismo o reforma protestante ocasionó conflictos entre Europa y otros países, hubo mucho odio e intolerancia, provocando guerras durante varios siglos.



Martín Lutero 1517, clavó en la puerta de la catedral sus Razones para separarse de la iglesia católica.

“La esencia del cristianismo no se encuentra en la organización encabezada por el papa, sino en la comunicación directa de cada persona con Dios”.
(frase de Lutero)

1. Copia en tu cuaderno el texto informativo del recuadro amarillo “La Reforma Religiosa”, así mismo, dibuja el siguiente pergamino en tamaño más grande y escribe dentro de él, las protestas que tenía Martín Lutero sobre la Iglesia Católica.



2. Apoyándote del cuadro amarillo que copiaste, ahora copia las siguientes preguntas en tu libreta o cuaderno y escribe las respuestas que consideres correctas.

a). ¿Qué entiendes por venta de indulgencias?

b). ¿Por qué crees que se le llamó reforma protestante a la iglesia?

c). ¿Qué hizo Martín Lutero con la Biblia y por qué?

d). ¿Qué consecuencias hubo tuvo el odio y la intolerancia en la Reforma religiosa?

e). ¿Crees que hoy en día hay personas que practican la religión protestante? ¿Por qué?

f). ¿Cómo se le llamó al movimiento de separación entre católicos?

Autores (Quinto grado)

Ficha 1. México en la Segunda Guerra Mundial

Ficha 15. ¡Cuando somos solidarios!

Ficha 16. ¡Derechos y Retos de la niñez mexicana!

René Mestizo Mávil

Ficha 2. La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica

Ficha 3. La mujer y su derecho a votar

Ficha 4. Cultura y comunicación

Ficha 5. La educación nacional

Ficha 6. Solidaridad del pueblo mexicano con el español

Ficha 7. El movimiento estudiantil de 1968

Ficha 8. Cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas

Ficha 9. Economía y comercio en nuestro país

Ficha 10. Desigualdad entre el campo y la ciudad

Ficha 11. Participación ciudadana y democracia

Ficha 12. Ciencia y medios de comunicación

Ficha 13. Cuidado del ambiente

Ficha 14. Diferentes expresiones culturales

Yarick Ruiz Betancourt

Autores (Sexto grado)

Ficha 1. Las cruzadas

Ficha 2. El islam y la expansión musulmana

Ficha 3. India, China y Japón del siglo V al XV

Ficha 4. Los tiempos de peste

Ficha 5. Los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura

Yarick Ruiz Betancourt

Ficha 6. ¡La colonización de América por los europeos!

Ficha 7. ¡El Florecimiento del comercio de Europa con el Oriente!

Ficha 8. ¡Conocerás las monarquías europeas!

Ficha 9. ¡Conocerás las monarquías europeas!

Ficha 10. ¡Conocerás las monarquías europeas! Los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura

René Mestizo Mávil

Ficha 11. El arte inspirado en la Antigüedad, el florecimiento de la ciencia y la importancia de la investigación

Ficha 12. Las concepciones europeas del mundo

Ficha 13. Los viajes de exploración y los adelantos en la navegación

Ficha 14. El encuentro de América y Europa

Ficha 15. El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento

Ficha 16. La globalización económica del siglo XVI y la nueva idea del mundo y la vida

Ficha 17. La Reforma Religiosa

Sara Ruth Devia Ochoa

Mtra. Nanyelly Teresa Zaldivar Sobrevilla

Directora General de Educación Primaria Estatal

Lic. Juana de la Cruz Priciliano

Subdirectora Técnica de Educación Primaria Estatal

LEP. Gabriela López Rodríguez

Jefa del Departamento de Operación de Programas Técnico - Pedagógicos

Compilación

Felipe Torres Salazar

Jefe de la Oficina de Formación Continua y Actualización

Yarick Ruiz Betancourt

Judith Morales Rentería

Proyecto Multigrado

Xalapa, Enríquez Ver. Febrero de 2021.

Cualquier sugerencia o comentario enviarlo a:

Proyecto Multigrado

Av. Lázaro Cárdenas # 66.

Colonia Badillo. C.P. 91190

Xalapa - Enríquez, Veracruz

formacioncontinua@msev.gob.mx

multigradofc@gmail.com

Referencias (Sexto grado)

Ficha 1

<https://mihistoriauniversal.com/edad-media/cruzadas>

https://www.google.com/search?q=mapa+de+las+cruzadas&rlz=1C1EJFA_enMX724MX724&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjC_cCGo-TsAhVGPkOKHUI7AmMQ_AUoAXoECAQQAw&biw=1366&bih=657#imgrc=qpaxOhlqrqymKM

Ficha 2

<https://www.monografias.com/trabajos66/origenes-islam/origenes-islam2.shtml>

<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mahoma.htm>

<http://revistafal.com/el-momento-ha-llegado-tenemos-que-hablar-sobre-el-islam/>

Ficha 3

<https://viajes.nationalgeographic.com.es/p/india>

<https://www.ngenespanol.com/fotografia/lugar-semana-china/>

<https://turismoonline.com/turismo/lugares-mas-representativos-de-japon-segunda-parte>

<https://www.sutori.com/story/india-china-y-japon-del-v-al-xv--AjTcDUEQUSwt1PEneotv32Xj>

https://www.google.com/search?q=aportaciones+de+india+al+mundo&rlz=1C1EJFA_enMX724MX724&oq=aportaciones+de+india+al+mundo&aqs=chrome..69j57joi22j3o.4573j1j15&sourceid=c-hrome&ie=UTF-8

<https://www.lucidchart.com/pages/es/que-es-un-mapa-conceptual>

Ficha 4

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/peste-negra-epidemia-mas-mortifera_6280

<https://magnet.xataka.com/que-pasa-cuando/peste-negra-arraso-europa-para-quienes-sobrevivieron-fue-bendicion-economica>

Ficha 5

<https://prezi.com/jtkpf4m8sxz4/el-papel-de-los-musulmanes-en-el-conocimiento-y-ladifusion/#:~:text=astronom%C3%ADa%20y%20agronom%C3%ADa,EL%20PAPEL%20DE%20LOS%20MUSULMANES%20EN%20EL,LA%20DIFUSI%C3%93N%20DE%20LA%20CULTURA&text=Entre%20los%20conocimientos%20difundidos%20se,%2CL%C3%B3gica%2C%3B9tica%20y%20Arist%C3%B3teles.&text=La%20existencia%20de%20asentamientos%20musulmanes%20propici%C3%B3%20el%20intercambio.>

<https://www.elespectador.com/noticias/bogota/fabricantes-de-pirotecnica-piden-no-restringir-la-comercializacion-de-polvora-legal-en-bogota/>

<http://ahorasesam.blogspot.com/2017/01/historia-de-la-brujula.html>

<https://www.caracteristicas.co/papel/>

<https://sp.depositphotos.com/vector-imagines/errores.html>

Ficha 6

<http://entrepresenteypasado.blogspot.com/2014/03/expansion-europea-material-mapas-y.html>

Ficha 7

<https://www.genovatoday.it/economia/genova-importante-citta-finanziaria-italiana.html>

https://es.123rf.com/photo_29406732_collage-hermosos-paisajes-y-atm%C3%B3sferas-de-venecia-italia.html#F

Ficha 8

https://mx.images.search.yahoo.com/search/images;_ylt=AwrE18vYhRgrwUAAw3D8Qt;_ylu=Y29sbwNiZjEEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3BpdnM-?p=imagen+de+los+reyes+catolicos+de+espa%C3%B1a&fr2=piv-web&fr=mcafee#id=645&iurl=http%3A%2F%2Fgranadasingular.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2015%2F12%2Ffig.3.jpg&action=click

https://es.wikipedia.org/wiki/Luis_XIV_de_Francia

https://es.wikipedia.org/wiki/Manuel_II_de_Portugal#/media/Archivo:SMF_ManoeI_II.jpg

<https://www.google.com.mx/search?source=univ&tbn=isch&q=reina+isabel&sa=X&ved=2ahUKEwiH2duzxcHuAhVFOqoKHXHGB0EQ7Al6BAGsEAo&biw=1366&bih=657#imgrc=eObeJXX-jtK87M&imgdii=g5Pq1e4TosEkIM>

Ficha 9

<https://enciclopediahistoria.com/caida-de-constantinopla/>

https://mx.images.search.yahoo.com/search/images;_ylt=AwrE1yEJmBRgJHYA.TXD8Qt.;_ylu=Y29sbwNiZjEEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3BpdnM-?p=mapa+de+constantinopla+antigua&fr2=piv-web&fr=mcafee#id=0&iurl=http%3A%2F%2F3.bp.blogspot.com%2F-4t3MRinVbC4%2FTx7aML3VAOI%2FAAAAAAACbs%2F5AmTBdqKZMI%2Fw1200-h630-p-k-nu%2FConstantinopla.png&action=click

Ficha 10

https://tom-historiadelarte.blogspot.com/2012_01_01_archive.html

<https://vaventura.com/cultura/arte/historia-de-la-pintura-3-renacimiento/>

Ficha 11

Secretaría de Educación Pública. Historia Sexto grado. Tercera edición 2019.

https://es.wikipedia.org/wiki/Galileo_Galilei

Profr. J. Jesús Pérez Martínez. Cuaderno de trabajo 6°. Reforma Integral de la Educación Básica. Moroleón 2012.

Materiales educativos y apoyos didácticos. Material Didáctico 6° grado abril-junio. Servicios educativos del estado de Chihuahua. 2019

<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+el+dauid>

<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+MONALISA>

Ficha 12

Mapamundi : <https://www.google.com/search?q=mapamundi+de+Ptolomeo>

<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+galileo+galilei+animadas&>

Secretaría de Educación Pública. Historia Sexto grado. Tercera edición 2019

Profr. J. Jesús Pérez Martínez. Cuaderno de trabajo 6°. Reforma Integral de la Educación Básica. Moroleón 2012.

Ficha 13

<https://www.google.com/search?q=imagen+de+carabelas+para+colorear&rlz=>

Secretaría de Educación Pública. Historia Sexto grado. Tercera edición 2019

Profr. J. Jesús Pérez Martínez. Cuaderno de trabajo 6°. Reforma Integral de la Educación Básica. Moroleón 2012.

Ficha 14

Imágenes de Cristóbal Colón y sus carabelas: <https://www.google.com/search?q=cristobal+colon+animado+para+colorear>

Cuento infantil: <https://weeblebooks.com/libros/el-descubrimiento-de%20America.pdf>

Secretaría de Educación Pública. Historia Sexto grado. Tercera edición 2019

Profr. J. Jesús Pérez Martínez. Cuaderno de trabajo 6°. Reforma Integral de la Educación Básica. Moroleón 2012

Ficha 15

<https://www.google.com/search?q=Gutember+animado&tbm=i>

Secretaría de Educación Pública. Historia Sexto grado. Tercera edición 2019

Ficha 16

Secretaría de Educación Pública. Historia Sexto grado. Tercera edición 2019

Mapa: <https://www.google.com/search?q=mapa+de+espa%C3%B1a+y+portugal+del+siglo+XV+imperios+coloniales>

Ficha 17

<https://www.google.com/search?q=+Mart%C3%ADn+Lutero&tbm=isch&ved>

Secretaría de Educación Pública. Historia Sexto grado. Tercera edición 2019

Profr. J. Jesús Pérez Martínez. Cuaderno de trabajo 6°. Reforma Integral de la Educación Básica. Moroleón 2012

<https://www.google.com/search?q=pergamino+para+colorear>

Portada

Dibujo central. Mariana Bonilla González.

<https://definicion.mx/historia/>

<https://historia.nationalgeographic.com.es/temas/prehistoria>

<https://www.caracteristicas.co/historia/>

https://www.google.com/search?q=historia&tbn=isch&ved=2ahUKEwj-7tqZmKPsAhXGSKwKHbKkMCGQQ2-cCegQIABAA&oq=historia&gs_lcp=CgNpbWcQAzIHCAAQsQMqQzIHCAAQsQMqQzIECAAQzIECAAQzIKCAAQsQMqQgWEQQzIECAAQzIECAAQzIFCAAQsQMqBwgAELEDEEMyBAGAEEM6AggAOgYIABAHEB5QgcAIWPHDCGDRywhoAHAAeACAAX2IAfjCkgEDMC4zmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAQE&sclient=img&ei=YRN-X766D8aRsQWyzaKgBg&rlz=1C1EJFA_enMX724MX724#imgrc=VRIFpZGHvCc8HM

https://www.freepik.es/vector-gratis/fondo-borroso-violeta_899931.htm

https://www.freepik.es/fotos-premium/pincelada-pintada-acuarela-textura-morada_5401946.htm